CAOS Y VIOLENCIA EN ESPAÑA: ATACAN CUARTEL POLICIAL

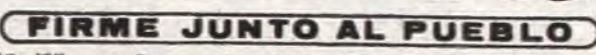
• Inform. Páginas 6 y 7

ESCANDALO BANCARIO

EN EL DE HURLINGHAM DETUVIERON A 14 DIRECTIVOS

• Información pág. 6 y 7







Año XVI — Buenos Aires, Lunes 15 de Enero de 1979 — Nº 5.121 — $ 250

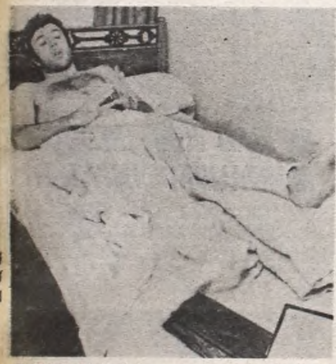
RECARGO VIA AEREA $ 20



PASAJEROS FESTEJAN AUMENTO EN TRENES Boletos más caros y peor servicio. Se viaja así porque no hay vagones. No crean las autoridades que es para festejar el aumento. (P. 6-7).



ANALISIS. El Papa Juan Pablo II recibió hoy nuevamente al cardenal Samoré, para seguir analizando el pleito argentino-chileno en el mar austral. (Rad. AP). (Págs. 6-7)



SE REPONE. Reinalde Merlo se repone luego de la extirpación del menisco externo de su rodilla izquierda. En una semana, "OK".

VICTOR GALINDEZ: PELIGRA REVANCHA

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — La lesión sufrida por el ex campeón mundial de los semipesados, Victor Galíndez, podría determinar la suspensión definitiva de su pelea con el actual titular de la categoría, Mike Rossman.

Galíndez debe combatir el 24 de febrero con el campeón en la ciudad norteamericana de Las Vegas, pero su lesión en el brazo izquierdo, que le fue suturada con varios puntos, lo ha obligado a suspender momentáneamente sus entrenamientos. El doctor Roberto Paladino revisará hoy nuevamente al pugilista. De acuerdo con su dictamen, Lectoure anunciaría la cancelación.

DOS CHOQUES: 6 MUERTOS, 9 HERIDOS

SANTA FE, 15 (De nuestro corresponsal). — Tres jóvenes murieron y otros tantos se encuentran graves a raíz del choque frontal de un automóvil Peugeot y una pickup, ocurrido anoche sobre la ruta 23, en jurisdicción de San Cristóbal, en el norte de esta provincia. Los muertos son Adriana y Juan Pocheto, de 17 y 20 años, respectivamente, y Adrián Campell, de 16. Los heridos, Muryan María Moreyra, de 17, Remigio Zalazar y Raúl Ferrero, se encuentran internados en el Hospital de San Cristóbal, nosocomio donde habían sido llevados por la policía.

♦ OTROS TRES MUERTOS

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — En un choque de automóviles ocurrido en la tarde de ayer en la localidad de Santiago Temple, fallecieron tres personas y quedaron heridas otras seis. Las víctimas mortales son Oscar Armando Rumachella, Guillermo Zuazquita y Liliana Cecilia Burlot de Petruchi. Dos hijos de ésta y otros dos menores de edad graves, igual que Constantini.

RECLAME CON ESTA EDICION EL SUPLEMENTO DEPORTIVO



GOLPE A LA CIENCIA

Proyectan Suprimir una Importante Carrera

Suma inquietud ha suscitado en medios científicos la información de que se proyectaría suprimir la carrera de bacteriólogo clínico e industrial que desde hace cincuenta años, con sucesivas modificaciones y perfeccionamientos, se viene dictando en la Universidad de La Plata.

Cabe señalar que se trata de una carrera de nivel cuaternario, es decir, que en ella sólo pueden inscribirse los egresados universitarios con título de veterinarios u otros similares, es decir, que tiene un elevado nivel científico. Se trata de una de las pocas carreras de ese nivel ya organizadas en el país, en momentos en que los planes educativos otorgan fundamental prioridad a la organización de tal tipo de estudios, destinados a dotar de sólidos fundamentos a las actividades de más alta jerarquía científica y tecnológica.

Por otra parte, ninguna otra universidad argentina contempla dicha especialización, y en toda América latina solo hay un curso similar, pero de nivel terciario, recientemente organizado en Costa Rica.

Por consiguiente, la supresión de la carrera presentaría un incomprensible retroceso y estaría en contradicción con las directivas oficiales en materia de educación.

Al mismo tiempo privaría al país de imprescindibles especialistas, pues la bacteriología clínica e industrial aporta expertos en contaminación ambiental, producción de alimentos y elaboración de medicamentos, tres áreas de extremada importancia en toda sociedad moderna. La segunda de ellas, por otra parte, se vincula directamente a la producción industrial de base agropecuaria, cuyo desarrollo es prioritario para el crecimiento de la economía nacional y el incremento de nuestras exportaciones con un alto valor agregado.

En estos momentos hay en la Argentina 256 bacteriólogos recibidos, pero no todos ellos son patrimonio del país, pues un alto porcentaje (más de 150 profesionales) ha emigrado al exterior o trabajan aquí en empresas multinacionales. El resto lo hace en empresas nacionales, en la Universidad o en organismos de investigación.

Estas cifras demuestran que existe una demanda real de dichos profesionales, al extremo de que muchos de ellos son absorbidos por la demanda proveniente del extranjero, donde se los considera y estima por su alta calificación técnica.

Por tal motivo, no alcanza a entenderse por qué se estudia la supresión de una carrera que capitaliza al país en el área más indispensable para su progreso y modernización, el del capital humano.

Según versiones dignas de crédito la iniciativa de referencia, que supondría un retroceso de décadas respecto a los niveles ya alcanzados en la materia, se fundaría en la presunta necesidad de evitar "superposiciones", en este caso con la facultad conferida a los egresados de bioquímica para efectuar análisis bacteriológicos. En otras palabras, estaríamos ante una presión de bolicheros, disputando un mercado o clientela en cierta área de la actividad profesional.

Cabe señalar, sin embargo, que el análisis bacteriológico figura desde 1930 en los planes de estudio de la carrera dictada en la Universidad de La Plata, y sólo desde 1963 en la de la escuela de Bioquímica, que tiene, por otra parte, nivel terciario. Pero al margen de esta consideración, éste no es un problema de clientela sino de equipamiento científico y tecnológico del país para afrontar sus necesidades de desarrollo, motivo por el cual las mencionadas presiones son inoportunas y están fuera de lugar.

Chinos Hambrientos Piden por Democracia y Derechos Humanos

PEKIN, 15 (EFE). — Al grito de "Estamos hartos de pasar hambre" y "Abajo la opresión", más de un centenar de chinos encolerizados se manifestaron e intentaron penetrar en la residencia del presidente Hua Kuo-feng.

Los manifestantes desfilaron hasta la ciudad prohibida, donde residen los altos dirigentes y donde se encuentra la sede del comité central del partido.

Diversas pancartas rezaban "Queremos democracia y derechos humanos".

Los manifestantes fueron rechazados cuando intentaron penetrar en el palacio municipal, cuya puerta fue reforzada inmediatamente por guardias militares que aparentemente aparecían desarmados.

Los manifestantes eran desempleados víctimas de decisiones "injustas" —según proclamaban—, tomadas durante el mandato de la "Banda de los Cuatro".

Al parecer pretendían entregar una carta de reclamaciones al presidente Hua a fin de que se adoptase una solución adecuada a sus problemas.

Este tipo de manifestaciones que no son muy frecuentes en China, en razón de las severas medidas de vigilancia que allí se observan, ha provocado un serio llamado de atención que sin duda repercute en la opinión internacional, respecto a la difusión de la verdadera imagen que se tiene de ese país y a la que oficialmente se trata de imponer. El hambre y el descontento también allí existen.

SOLDADOS YANQUIS SE "MATAN" CON TODO

WASHINGTON, 15 (ANSA). — Los responsables del Pentágono no disimulan su preocupación, ya que algunos testimonios recogidos recientemente por una comisión investigadora especial, del 3 al 4 por ciento de los militares estadounidenses con asiento en Europa occidental, hacen uso de estupefacientes.

Según la misma fuente, además, alcanzaría al 9 por ciento el porcentaje de soldados norteamericanos que consumen drogas ligeras, como las derivadas de la marihuana.

La comisión investigadora presidida por el miembro del Parlamenti Glen English y compuesta por otros cuatro miembros del Congreso afirmó que el uso de estupefacientes, está difundido sobre todo, entre los militares americanos, cerca de 180 mil, que se encuentran en la República Federal Alemana.

Los representantes del Congreso han tratado de promover la cooperación, por lo menos en el plano informativo, con las autoridades de Alemania Oriental y Berlín Este, porque se habría afirmado, en efecto, que buena parte de la droga consumida por el ejército norteamericano tendría su procedencia en el Medio Oriente, entrando en el sector occidental de Berlín, precisamente a través del sector oriental. Desde hace tiempo, además, existe una amplia colaboración entre las autoridades de los Estados Unidos y las de Alemania Occidental.

Palomas en Vez de Ambulancias

PLYMOUTH, 15 (AP). Un hospital de esta localidad está utilizando palomas mensajeras para llevar muestras de sangre y plasma de un lado a otro de la ciudad.

Los funcionarios dijeron que las palomas realizan el trayecto en 5 minutos, mientras una ambulancia a toda prisa lo cubre en 20 minutos.

Agregaron que las palomas no solo prestan un servicio más rápido que los automóviles, sino que reducen el costo de la operación en un 25 por ciento.

MEDICO DE ROMMEL: NOTABLES INJERTOS

LIMA, 15 (EFE). — Injertos de tejidos, cuya absorción sin rechazo se da entre 5 y 10 minutos, rehabilitan poliomielíticos, artríticos, paralíticos por embolia y otras enfermedades de difícil curación con medios convencionales.

Lo afirma hoy el neurólogo, psicólogo y acupunturista italiano Salvador Lanza Ruggiero, que fue médico personal del mariscal Erwin Rommel, "El zorro del desierto".

Lanza ha hecho fantásticos experimentos cambiando la cabeza de un toro con la de un burro, medio cuerpo de una paloma con el de un conejo y un gallo con dos cabezas. También produjo una "Cabra biónica" en la que sustituyó el hígado, riñón, intestinos y parte de los tejidos por electrodos.

La cabra vivió 4 meses normalmente generando además una energía de 76 voltios. Los otros experimentos tuvieron vida durante dos días.

Estos experimentos son posibles, señala Lanza, quien añade: "Parecen fábula y despiertan una duda razonable, pero en un futuro los órganos enfermos del hombre serán reemplazados por sistemas electrónicos". Explica que puede mostrar películas de sus experimentos y describir las técnicas que emplea, lo que, según dice, ya hizo en Estados Unidos, Argentina, México y Guatemala.

HARAN EN LA RIOJA COMPLEJO DE CASAS

LA RIOJA, 15 (De nuestro corresponsal). — Se encuentra en esta ciudad, donde procedió a colocar la piedra fundamental de un complejo habitacional de 1.126 unidades que serán construidas con aportes del Fondo Nacional de la Vivienda (FONAVI), el ministro de Bienestar Social de la Nación, contralmirante (RE) **Jorge Alberto Fraga**. Esta noche, según lo anunciado, presidirá la inauguración y habilitación del Casino de la Rioja.

El contraalmirante (RE) Fraga, llegó a media mañana a esta ciudad, dando comienzo a su primera gira por el interior del país este año. Lo acompañan el secretario de Estado de Desarrollo Urbano y Vivienda, presidente del Banco Hipotecario Nacional, ingeniero **Carlos Canedo**, los secretarios generales del ministerio, capitán de navío **Luis Ugarte** e ingeniero **Ricardo Saravia**, y el presidente de la Lotería de Beneficencia Nacional y Casinos, coronel **Carlos Liazarazu**.

EN SAN JUAN REDUCEN MORTALIDAD INFANTIL

SAN JUAN 15 (De nuestro corresponsal) — La aplicación en todo el territorio provincial del Programa Materno-infantil con colaboración del Gobierno Nacional y la correcta acción de los servicios de Maternidad, neonatología y pediatría, arrojaron óptimos resultados al permitir la reducción de la tasa de mortalidad al 41 por mil; la de mortalidad neonatal (hasta 28 días de vida) al 19,5 por mil y la mortalidad neonatal precoz (hasta 7 días de vida) al 5,6 pr mil; según un informe de las autoridades sanitarias.

Durante el transcurso del año pasado se distribuyeron 240 toneladas de leche en polvo a madres embarazadas y a niños de hasta 5 años de edad; beneficiándose en total 29.000 niños y 2.500 embarazadas.

Durante el año en curso se procurará obtener un alto índice de partos institucionalizados y mediante una intensiva preparación psíquica y física se promoverá la lactancia.

POLICIA CAMBIO DE SEXO, PERO MANTIENE VOCACION

WASHINGTON, 15 (EFE). — Bonnie Davenport, mujer de 35 años, ha solicitado reincorporarse a su trabajo como policía de la ciudad de Washington que abandonó hace un año, cuando se llamaba Ormus W. Davenport III y era un hombre.

El fornido policía Davenport tenía un bien ganado prestigio entre sus compañeros y oficiales, y durante sus ocho años de servicio en el Departamento de Asuntos Confidenciales y Actividades Clandestinas realizó todo tipo de actividades: se infiltró en organizaciones de fines poco claros para desenmascararlas, manejó su arma para desna puntería, cazó ladrones, ayudó "caballerosamente" a cruzar de acera a acera a ancianas desvalidas.

Davenport estaba contento con su trabajo, pero tenía un problema: su sexo no era el que él quería. Y un día, hace ahora un año, decidió "comportarse como un hombre" y cambiar de sexo.

Bonnie dice que desde entonces es "toda una mujer", y sexualmente muy feliz. Ya no trata con tipos mafiosos, ni utiliza su "Colt", ni captura bandidos, ni persigue droga, y en la ciudad se dice que su puño izquierdo no es el que era.

Ahora limpia la casa, va de compras, atiende a sus tres hijos, se queja de los precios de todo, discute con las vecinas, y todo eso le gusta. Pero echa mucho de menos su trabajo. Porque dice que el trabajo es "también" la historia de la vida de una mujer, y ella lo es, y quiere recuperarlo, y tiene derecho a ello.

Para conseguirlo, Ormus ha presentado formalmente en el Departamento de Policía del distrito de Columbia la solicitud de reincorporarse al servicio en el mismo puesto que dejara hace doce meses para cambiar de sexo, y de vida.

En el Departamento no saben qué hacer ni qué decir, porque la situación es realmente insólita. No han encontrado un precedente y están muy indecisos.

Por su parte, Bonnie sostiene que, al igual que antes lo fue, ahora, de mujer, sería un buen policía y ha presentado certificados de su ginecólogo, su psicólogo y su psiquiatra que lo avalan.

Explica que su anterior "experiencia" le ha hecho saber como tratar a los hombres, y que, por ser ahora mujer, también sabe cómo tratar a éstas.

EL CENTRO QUEDO A OSCURAS

SEGBA: Anunciaron Más Apagones Para Hoy

Mientras se anuncian más apagones para hoy, en caso de persistir las altas temperaturas, se informó que cuatro alimentadores de la subestación Reconquista de la empresa Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires, SEGBA, salieron de servicio. Consecuencia: en las últimas horas de la tarde de ayer se produjo un apagón que abarcó una vasta zona del radio céntrico y dejó sin luz al sector por espacio de varias horas. El desperfecto se produjo a las 18.50 y la provisión de energía se fue normalizando en forma paulatina. A medianoche todavía faltaba luz en algunas partes. Según pudo comprobarse, los cines de las calles Lavalle y Corrientes pudieron ofrecer sus funciones habituales. La oscuridad pareció no molestar a los porteños, que continuaron desplazándose por el centro en busca de un poco de aire fresco: la jornada había sido agobiadora.

El corte de energía, por otra parte, se sintió menos que en un día laborable: en el centro funcionan infinidad de oficinas que, en razón del feriado del domingo, permanecían ayer inactivas. El apagón, a raíz de ello, se redujo a proporcionar un tema de conversación a las numerosas personas que se encontraban en el radio céntrico mientras duró el "oscurecimiento".

Con todo, los bomberos patrullan la zona, buscando prestar ayuda a quienes podrían necesitarla a raíz de la emergencia. Personas que quedaron atrapadas en ascensores fueron socorridas por los bomberos. Eso le ocurrió a una señora de 62 años en el edificio de Marcelo T. de Alvear 2357. También pasó por el mismo trance un empleado de seguridad del Banco del Oeste, en San Martín 140. También fue necesario rescatar a un ocupante del edificio de Esmeralda 1394, encerrado en la "jaula" del ascensor, desde la que profería gritos explicando su situación y pidiendo que se lo sacara de ella.

En lo que respecta a las causas que originaron la salida de servicio de los alimentadores de la subestación, se considera que ello ocurrió debido al excesivo consumo. Sobre la necesidad de limitar el uso de energía formuló días atrás una recomendación la empresa SEGBA.

ENTEL CULMINO ESTUDIOS PARA UNA NUEVA CENTRAL EN CORDOBA

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — La Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTel) completó los estudios técnicos y fijó la bases presupuestarias para llevar a cabo la construcción de su nueva sede en la ciudad cordobesa de Villa María. En base a los informes presentados por las dependencias técnicas de la empresa, se acordó determinar en 178.710.000 pesos la inversión para llevar a cabo la iniciativa.

♦ **RESPUESTAS**

La apertura de las distintas propuestas se concretará el día 14 de febrero próximo, en acto que tendrá lugar en la referida ciudad. De esta manera ENTel concreta un importante plan de obras destinado a mejorar sus instalaciones en las centrales más importantes del interior del país.

NACIO EL TERCER BEBE DE PROBETA DEL MUNDO

LONDRES, 15 (Associated Press). — El segundo bebé de probeta británico y tercero del mundo nació en Glasgow y fue concebido por una maestra de cocina de 32 años, informó el "Daily Mail" en una noticia exclusiva. El rotativo dijo que Grace Montgomery dio a luz el bebe de 2,6 kilos y lo nombró Alastair James Lauchan Montgomery. Según el diario, el doctor Patrick Steptoe fertilizó uno de los óvulos de la mujer en el laboratorio con el semen de su marido y luego implantó el huevo en su vientre para que madurara normalmente.

Steptoe, uno de los más destacados ginecólogos británicos, y el fisiólogo Robert Edwards elaboraron la técnica y la usaron exitosamente por vez primera en Lesley Brown, quien dio a luz una beba el pasado 25 de julio en Oldham, Inglaterra. Fue el primer parto confirmado de un bebé concebido fuera del cuerpo de la madre. El "Daily Mail" informó que la señora Montgomery, al igual que la señora Brown, no lograba concebir normalmente debido a una obstrucción de las trompas de Falopio.

Unos médicos de Calcuta, India, informaron que otro bebé de probeta, una niña, le nació el 3 de octubre a la esposa de un hombre de negocios indio.

MEJORAS PARA LOS ARENEROS

Se reunirá hoy la Cámara Gremial de Arena y Piedra para estudiar la solicitud de mejoras por parte del sector laboral.

Para tal efecto se convocó a todos los asociados de la mencionada entidad a fin de dar una respuesta, pasado mañana, a las inquietudes de los trabajadores de esas empresas, cuyos representantes gremiales pidieron un aumento del 20 por ciento sobre los incrementos que fueron acordados por los empleadores en el mes de diciembre último.

DESVALIJARON CATEDRAL FRANCESA Y SE LLEVARON EL BOTIN DEL SIGLO

LYON, Francia, 15 (AFP). — En 10 millones de francos (2.200.000 de dólares) se calculaba hoy el valor del tesoro histórico-religioso robado a la Catedral lyonesa de San Juan en la noche del miércoles pasado.

En la colección había esmaltes de Limoges del Siglo XIII, marfiles góticos, una espléndida Cruz de Agata del Siglo XVI, cálices de oro y plata con orfebrería y otros ricos objetos litúrgicos.

También fue sustraído el alba suntuosamente bordada que llevaba el Papa Pío VII en la coronación de Napoleón primero.

El robo fue descubierto el jueves por el vicario y sacerdotes del templo, según parece, los ladrones conocían perfectamente todas las dependencias de San Juan e incluso abrieron con llave y volvieron a cerrar una de las puertas que conducía a la cámara del tesoro.

Se recordó a este respecto que la llave de esa puerta había desaparecido a finales de 1978 y sólo reapareció al cabo de dos días. Según la policía, los ladrones actuaron por encargo de algún coleccionista. En caso contrario, sólo podrían vender un botín tan prestigioso y conocido en algún país lejano. Una segunda hipótesis es que desmonten las piedras preciosas y fundan el oro para irlos vendiendo poco a poco.

♦ **POR MONEDAS**

PARIS, 15 (EFE). — Los ladrones rompieron anoche una vidriera policroma del siglo XVI, en la catedral de Chaln Sur Saene, interesados por el contenido de las alcancías.

La vidriera está considerada de valor "inestimable", pero el botín de los ladrones, que registraron todas las alcancías de la catedral se elevó a 20 francos (unos 4 dólares).

Cementerio Indio de Remoto Origen

SAN JUAN, 15 (De nuestro corresponsal). — Un antiguo cementerio presumiblemente indígena, o posterior, fue encontrado por los integrantes de una familia que paseaba por las inmediaciones del dique "Los Cauquenes" en el departamento de Jáchal.

El dique se encuentra a mitad de camino entre la villa San José de Jáchal y la localidad de Huaco, en una profunda quebrada.

Hasta allí llegaron el señor Sergio Balderramo, los médicos Luis y Elio Balderramo y la geóloga Analía S. de Balderramo, con el propósito de pescar y pasar un día de campo.

El grupo realizó a la vez una recorrida por las inmediaciones y pudieron observar en un lugar elevado y erosionado por las aguas y vientos restos de cerámicas de origen indígena.

Al excavar un poco encontraron un antiguo cráneo y poco después descubrían tres esqueletos completos, en muy buen estado de conservación.

Uno de los esqueletos perteneció, evidentemente, a un hombre de gran estatura (2 metros), otro también a un hombre y el tercero a una mujer. un poco más lejos encontraron otros cinco esqueletos.

Llamó la atención de los médicos que el primer cuerpo encontrado tenía un orificio de bala en la región occipital y además hallaron el plomo correspondiente.

Los Balderramo formularon la pertinente denuncia ante las autoridades policiales y además solicitaron la presencia de especialistas

TEMPORAL ARRASO CIRCO

Por Milagro no Hubo Víctimas en Córdoba

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Los cordobeses, que han recibido en las últimas horas el "castigo" de una profusa granizada, acompañada de intensas lluvias y fuertes ráfagas de viento que alcanzaron velocidades de hasta 100 kilómetros por hora, atribuyen a un milagro lo ocurrido en la ciudad de Villa Carlos Paz, donde el violento temporal arrasó prácticamente con un circo que se hallaba totalmente colmado, en especial de niños.

Al desplomarse la carpa por las fuertes ráfagas de viento, —y en tanto caía una lluvia de grandes proporciones—, el terror se apoderó de las criaturas y de sus familiares, a pesar de lo cual no hubo que lamentar víctimas fatales, todo lo cual —en opinión de los cordobeses— conforma un verdadero milagro.

La carpa del circo cayó sobre más de 400 personas y provocó la fuga de algunos animales, los que, gracias a su mansedumbre, pudieron ser rápidamente capturados por el personal, con la colaboración de los bomberos. Una señora contó después que un pequeño puma americano buscó refugio —con ella y con su pequeño hijo— debajo de una estructura de hierro que contuvo, en ese sector, la caída de la carpa.

La tormenta que ayer por la tarde asoló a buena parte de la provincia fue el desenlace de un día particularmente tórrido, con altas temperaturas y un elevado porcentaje de humedad. El meteoro originó daños tales como la caída de numerosos letreros luminosos, el corte de energía eléctrica en vastos sectores de la ciudad, así como inconvenientes en las comunicaciones telefónicas.

Tales cortes de energía obligaron a servicios de emergencia en hospitales, clínicas y otros lugares donde la energía es vital, e impidieron las transmisiones de radio y TV y la aparición de los diarios.

Poco después de las 22 horas la Empresa Provincial de Energía de Córdoba (EPEC) dio a conocer un comunicado solicitando la colaboración de la población para que tome las máximas precauciones al circular por calles y avenidas debido a la gran cantidad de cables cortados y postes caídos.

Una versión que no pudo ser confirmada dijo que una persona habría resultado muerta por electrocución al pisar un cable de alta tensión oculto bajo la gran cantidad de agua que corría por una de las calles de Córdoba.

La intensa precipitación si bien anegó algunos barrios no obligó a evacuar a los pobladores de esas zonas. Asimismo, debido a la intensidad de la lluvia, se produjeron inconvenientes en el tránsito vehicular, tanto en el sector céntrico como en algunos barrios, donde el problema del desagüe es particularmente agudo.

♦ EN MENDOZA.

MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal). — Quedó normalizado en esta provincia el suministro de agua potable a la población, que se vio restringido por la crecida de diversos ríos provinciales que afectaron la planta potabilizadora de agua ubicada en la zona de Potrerillos.

El gobernador de la provincia, brigadier mayor Jorge Sixto Fernández, quien ayer recorrió en helicóptero las zonas afectadas por aluviones producidos el pasado jueves, indicó que el caudal del río Mendoza era normal y que todas las obras de riego funcionaban normalmente.

Desborda Río y Arrasa Puente

TUCUMAN, 15 (De nuestro corresponsal). — Los pobladores y turistas que visitan la villa veraniega de San Pedro de Colalao, ubicada a más de un centenar de kilómetros de la capital provincial, viven momentos de gran dramatismo a raíz de la salida de cauce de los ríos Las Tipas y Las Tacanas.

El desborde del río Las Tipas afectó a quienes temporal o permanentemente residen en una hostería turística de las inmediaciones, que debieron ser auxiliados.

Asimismo, al salir de madre las aguas del río Las Tacanas, arrasó un puente colgante y acueducto, por lo que la localidad de Villa Gloria quedó sin agua potable.

Ante esta circunstancia y con el objeto de evitar inconvenientes a la población, el Servicio Provincial del Agua destacó cuadrillas a la zona afectada, que de inmediato se abocaron a la realización de los trabajos indispensables.

MARCIANOS PARALIZAN A NIÑO EN SANTIAGO; EL PARLAMENTO INGLES TRATA ASUNTO OVNI

SANTIAGO DEL ESTERO, 15 (De nuestro corresponsal). — Una nueva historia sobre platillos voladores y humanoides de otros planetas, circula en Santiago del Estero y crea lógica expectativa entre los vecinos. El protagonista de **"este encuentro cercano"** es el niño **Marcos Rafael Suárez**, de 12 años, que asegura a quienes lo quieren oír que "un plato volador se posó en el patio de la escuela y dos humanoides con trajes color aluminio, me inmovilizaron".

De acuerdo con lo manifestado por el niño, el OVNI "se posó" suavemente en el patio de la escuela de la localidad de Loreto —a 55 kilómetros de esta capital—, donde vive con su padre, que es el portero. Afirmó que "el encuentro" se produjo al mediodía y que fue sorprendido cuando se encontraba en su habitación. Dice que "vi una luz fuerte" y "dos hombrecitos con trajes color claro, como el aluminio, me obligaron a permanecer quieto y en silencio".

Según la narración de **Suárez**, "los extraterrestres" estuvieron un largo rato en su habitación y luego se retiraron sin causar ningún daño. Cuando se fue el OVNI y sus tripulantes, cesó "la paralización" y el niño corrió hasta donde se encontraba su padre para comentarle lo sucedido. En el pueblo se hicieron algunas investigaciones, llegándose a la conclusión de que a la hora indicada por el niño se produjo un apagón en el sector de su vivienda y las radios de toda una manzana tuvieron interferencias.

♦ OVNI CON LORES

LONDRES, 15 (EFE). — La Cámara de los Lores se prepara para analizar, en el transcurso de la semana que comienza, el tema de los objetos volantes no identificados.

El pedido fue presentado hace varios meses por un par del reino, especialista en OVNI, e incluido en el programa de debates.

A pesar de esto, los partidarios de la desaparición de la Cámara de los Lores no dejarán pasar, sin duda, la oportunidad para descargar sus baterías sobre el citado órgano legislativo.

Como contrapartida, los "lores temporales y espirituales" tendrán todo el apoyo de los fervientes partidarios de la existencia de los referidos objetos, pues ésta debe ser la primera vez que se trata la cuestión en un parlamento.

El autor de la iniciativa es el conde Clancarty, de 68 años, quien durante más de treinta años ha venido estudiando la presencia de platillos volantes. Brinsley Le Poer Trench, que heredó su título hace sólo dos años, es uno de los fundadores de la publicación bimestral "Flying Saucer Review", muy conocida entre los especializados.

El objeto de lord Clancarty al promover el debate, es la creación de una comisión que estudie el tema OVNI y obtener que el Ministerio de Defensa británico publique la información que posea acerca de dichos fenómenos.

Hasta el momento, la lista de oradores en la señorial cámara del palacio de Westminster es bastante nutrida y en ella figuran los nombres de varios pares ligados a la industria aeronáutica.

Naturalmente, por ahora, se ignora lo que ellos pueden decir y, sin duda, sus conceptos difícilmente resultarán tan interesantes como los del promotor del debate.

El conde Clancarty no sólo está convencido de que los platillos volantes no son un fenómeno natural ni, mucho menos, el producto de imaginaciones más o menos calenturientas.

Asesina a Tres Niños Vapor de Calefacción

NUEVA YORK, 15 (UPI). — Tres niños fueron encontrados muertos en un departamento del Bronx, aparentemente debido al vapor desprendido por un radiador de la calefacción. La policía dijo ayer que los cuerpos de María Cruz, de 1 año, su hermano Armando, de 2, y su hermana Mari Luz, de 5, fueron descubiertos por sus padres cuando la pareja regresó en la madrugada de una fiesta.

Las criaturas fueron encerradas en una habitación de la vivienda por los padres para que no hicieran nada malo mientras ellos iban a una fiesta dejando a los chicos solos en casa. Mari Luz empezó a jugar con la válvula del radiador, que hizo explosión. Las quemaduras y el vapor a alta temperatura causaron tres víctimas. Una cuarta niña, Luz Elena, de 6 años, sobrevivió.

Los padres, Raymundo Cruz, de 27 años, y su esposa, Luz Elena, de 24, fueron detenidos y acusados de homicidio por negligencia, informó la policía.

A su vez, en Boston, Massachusetts, un niño de 2 años habría encontrado una muerte similar luego de que su prima de 9 años, que lo estaba cuidando, se quedó dormida en otra habitación. Un vocero de la policía dijo que ayer recibieron un llamado de un inquilino del mismo edificio, quien se quejó por que se filtraba agua a través del techo. La policía encontró el agua caliente cayendo de una pileta del baño, y al niño Muhammad Islam, de 2 años, muerto sobre el piso.

CGT: "IMPASSE" GREMIAL HASTA QUE ACLARE

La inminencia de la asunción del cargo de interventor en la Confederación General del Trabajo por parte del coronel Rolando Valentín Rojas ha abierto una "impasse" en la actividad de los gremios y nucleamientos sindicales que se aprestaban a efectuar presentaciones en procura de mejores retribuciones salariales para diversos sectores. Los dirigentes, según se comentaba esta mañana, "esperarán a que estén constituidas y, aun, "asentadas", las nuevas autoridades de la intervención en la central obrera, para acudir con planteos laborales".

El coronel Rojas, como ya informáramos, asumirá pasado mañana su cargo. Con su designación se ha iniciado en la órbita del Ministerio de Trabajo el proceso de renovación de las autoridades de la cartera, que alcanzará también a algunas de las intervenciones militares en las organizaciones sindicales de primera y segundo grado.

Dicho proceso de cambios se prolongaría por todo enero y febrero, de manera que la "impasse" en la actividad gremial, de mantenerse la posición enunciada esa mañana por dirigentes, continuaría hasta comienzos de marzo. Para entonces "habría una decantación en las filas del movimiento y quizá se logre hasta entonces unificar la conducción", dijeron voceros sindicales. Aludían a la posibilidad de llevar a buen término las negociaciones iniciadas entre dirigentes de la Comisión Nacional de Trabajo (CNT) y la Comisión de los 25, tendientes a lograr ese objetivo.

Se ha indicado, en tanto, que el actual titular de Trabajo, general de brigada Horacio Tomás Liendo, sería el encargado de conducir ese proceso de cambios en el área.

CAJA MUTUAL: GRAVE CRISIS

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — Una difícil situación financiera soporta la Caja Mutual del Vidrio, con deudas de exigencia inmediata que superan los seiscientos millones de pesos. Desde el 3 de enero se procede a realizar los reintegros a los inversores en cuatro cuotas consecutivas, deduciendo los pagos que se realicen a cuenta de capital.

El presidente de la Caja Mutual, señor Eduardo Barrientos, manifestó que el estado patrimonial se resintió debido a los retiros masivos que efectuaron los ahorristas en los últimos días. "Estamos ante un estado de psicosis" y todos quieren salvar lo suyo. "Aquí —agregó— no hubo defraudación ni mal manejo. Todo es producto de una coyuntura negativa. Intervendrá el Instituto de Acción Mutual (INAM). El señor Barrientos agregó que "una vez que se aclare todo, quedará demostrado que nadie defraudó a nadie".

PLAZA: REUNION FRATERNAL

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — El cardenal **Humberto Mozzoni**, ex nuncio apostólico en la Argentina y actual presidente de varias comisiones cardenalicias en la Curia Vaticana, fue huésped, durante toda la jornada del domingo, del arzobispo de La Plata, monseñor **Antonio José Plaza**. En esta visita privada exteriorizó sus fraternales sentimientos de amistad y votos de ventura personal, pastoral y religiosa en el nuevo año.

El alto purpurado de la Curia Vaticana departió largamente con el arzobispo platense, quien se encontraba acompañado por el vicario general de la arquidiócesis, monseñor **Emilio Plinio Monni**. Durante el grato encuentro el cardenal **Mozzoni** elogió la obra pastoral y educacional de monseñor **Plaza**.

El ilustre visitante, que se desempeñó como nuncio apostólico en nuestro país durante muchos años, fue elevado a la dignidad cardenalicia por el Papa Paulo VI.

A 35 AÑOS DEL HORROR

SAN JUAN, 15 (De nuestro corresponsal). — Se cumple hoy el trigésimo quinto aniversario del terremoto que destruyó la ciudad de San Juan el 15 de enero de 1944, dejando tras sí más de 15.000 muertos, centenares de heridos y la desolación total de la provincia.

El violento terremoto se produjo a las 20 horas, 49 minutos y 27 segundos. La zona más afectada fue el barrio de Concepción, en la zona norte de la ciudad de San Juan, donde no quedó ninguna casa en pie, pues se aglutinaban las construcciones más antiguas.

El área se incluyó dentro de la intensidad 9 en la escala de Mercalli.

En la ciudad capital un 80 por ciento de la edificación en la que predominaba el adobe, sufrió el efecto del colapso.

LADRONES DE 13 Y 14 AÑOS

Cursos de Delito: Buscan Maestro

Dos menores fueron capturados y otro se halla prófugo luego de comprobarse que eran los autores de cuatro robos en tres fincas y un quiosco de la zona de Expeleta. Se busca asimismo a un sujeto con frondoso prontuario que se presume sea el "maestro" de estos menores que han hecho gala de conocer determinados recursos para facilitar sus fechorías.

La acción rápida, pero sobre todo constante, del personal integrante del destacamento policial de Expeleta, dependiente de la Seccional Primera de Quilmes, logró esclarecer los mencionados robos que en conjunto ascienden a la suma de 500.000 pesos.

Resultaron autores de los mismos tres menores, cuyas edades oscilan entre los 13 y 14 años, quienes en diversas oportunidades y aprovechando la ausencia de los moradores lograron ingresar a tres fincas particulares y a un negocio que expende diversos tipos de mercaderías.

En todos los casos los precoces delincuentes se servían de diversos recursos para violentar puertas, ventanas, vidrieras y hasta en una oportunidad hacer un escalamiento para introducirse por el techo de una de las viviendas.

Según los expertos, estos tipos de "técnicas" empleadas por los menores detenidos son producto sin duda de la enseñanza de avezados delincuentes, en este caso "escruchantes". De ahí que las autoridades policiales están abocadas a la tarea de dar caza precisamente a un sujeto de largos antecedentes en esta clase de atentados a la sociedad.

Por otra parte, según las declaraciones de los propios menores, todos sus delitos, en este caso sus robos, fueron inspirados en "lo que vemos en la televisión". La insistencia al respecto, por cierto que ya no llama la atención. Por diversos medios, en la misma TV se ha debatido la conveni ncia de eliminar o por lo menos dosificar seleccionadamente las películas o series que muchas veces resultan una apologia del delito.

Educadores, particularmente, se han ocupado del tema; pero sin duda no se logra un equilibrio entre lo que conviene a la sociedad y lo que son "buenos frutos" para las empresas comerciales encargadas de producir y difundir este tipo de materiales de alto consumo en la mayoría de los hogares por medio de la TV.

En el informe que hizo llegar la policía de la provincia de Buenos Aires, se consigna que entre los damnificados se encuentran Florentino Mártires, Filiberto Mansilla, Wenceslao Brandán y también otro vecino de la localidad de Espeleta a quien se procura individualizar.

Asimismo, la seccional mencionada ha intensificado la búsqueda del prófugo como también del presunto "maestro". Por otra parte, investigan otros hechos para establecer si existe relación con las andanzas de esta banda. Mientras tanto se instruye el correspondiente sumario por asociación ilícita y robos reiterados, con intervención del juez de menores, doctor Mario Cordoro, del Departamento Judicial de La Plata.

¡Este se Salvó de Casualidad!

SANTIAGO DEL ESTERO, 15 (De nuestro corresponsal). — Recibió serias heridas en la pierna derecha un hombre que se encontraba limpiando su escopeta de caza.

El hecho ocurrió en un pequeño establecimiento rural donde Jorge Tapia, de 35 años, casado, pasaba el fin de semana y se proponía hacer una profunda limpieza al arma.

EXTRAÑA EXPLOSION ARRANCA UNA MANO A PIBE QUE QUEDARIA CIEGO

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — Tres menores y su madre resultaron con gravísimas heridas en un extraño accidente registrado en la ribera del río San Antonio, en Villa Carlos Paz, cuando por causas que se investigan estal ó una caja trampa que, comúnmente utilizan los pescadores.

El impresionante hecho ocurrió a las 16.30 de ayer, en momentos en que un grupo de bañistas había ingresado al agua, a la altura de Villa Independencia. Entre las numerosas personas que gozaban de las delicias del agua se encontraba el niño Daniel Fontana a quien le llamó la atención hallar una caja de raras características y que despertaron su asombro. Rápidamente llamó a su hermano Víctor, de 17 años, y junto a otros familiares se dispusieron a observar el para ellos extraño objeto. Precisamente, cuando estaban en plena tarea, la caja explotó causando heridas a los dos niños, a su hermanita de nombre Mónica y a la madre, Susana de Fontana.

Fue Víctor Fontana quien sufrió la peor parte, presentando graves heridas que determinaron **la pérdida de la mano izquierda, quemaduras en otras partes del cuerpo, especialmente en los ojos, temiéndose que pueda perder la visión.** En tanto, el resto de la familia, presa del pánico y quemaduras también debió ser hospitalizado. En el suceso intervino personal de la Regional 3ª de policía que ordenó el rápido traslado de Víctor, cuyo estado era desesperante, a un centro asistencial de esta ciudad.

Consultadas las autoridades, informaron que la caja que explotó era de las que usan los pescadores clandestinos en la pesca de la trucha, que abundan en el río San Antonio. Estas cajas, según se indicó, se colocan en los pozos de las cuevas. Es muy probable, agregó un funcionario que se desenganchara y flotara en las aguas.

Electrocutado por Motobomba

SAN JUAN, 15 (De nuestro corresponsal). — Al tratar de encender un motor de una bomba de agua un obrero recibió una fuerte descarga eléctrica que le ocasionó la muerte.

El informe de la policía de esa provincia consigna que el nombre de la víctima es Demetrio Asunción Fernández, de 26 años, quien se desempeñaba como peón en un establecimiento rural.

CHOCAN 2 MICROS: 8 PASAJEROS, GRAVES

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 15 (De nuestro corresponsal). — Dieciocho personas resultaron con heridas algunas de ellas de gravedad, al chocar dos ómnibus en la localidad de Palo Blanco, en las proximidades de Juan Bautista Alberdi, 101 kilómetros al sur de esta capital.

Dos unidades de la empresa Bossio que procedían de Catamarca se dirigían a esta ciudad por la ruta 30, en primer término la unidad 32 guiada por Juan Carlos Yañez, domiciliado en Chumbicha (Catamarca) y detrás, la unidad 19 conducida por Aníbal Espeche, residente en la ciudad de Catamarca, el primer vehículo al parecer, experimentó alguna falla mecánica y el coche 19 lo chocó por detrás con violencia.

En el hospital de Juan Bautista Alberdi, se encuentran internadas Yolanda Rojas de 39 años, Tucumán; Juan S. Rojas de 20, también de Tucumán; Manuel Correa de 38, Sinoca (Tucumán); Margarita de Medina de 50, Monteros (Tucumán) y Graciela Rey de 21, Enrique Medina de 10 y Telma de Guerrero de 35, los tres residentes en esta ciudad, **los ocho internados se encuentran en estado delicado** informándose que Manuel Correa y Margarita de Medina **están graves.**

◆ UNA CRIATURA

LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Un niño de un año murió y sus padres y otro matrimonio resultaron gravemente heridos cuando el pequeño automóvil en que viajaban chocó violentamente con un camión semirremolque a la altura del kilómetro 110 de la ruta nacional número 3, en la localidad bonaerense de Monte, según informó la policía. Por ese camino avanzaba el Fiat 125 conducido por Juan Carlos Caropeso, de 26 años, mecánico, quien viajaba acompañado por su esposa, Elena Lucía, de 22, el pequeño hijo de ambos, Hernán, de 1 año, y el matrimonio formado por Alberto Montori, italiano, de 58 años y Ada Julien, de 60, cuando chocó con el camión Mercedes Benz que manejaba José Evaristo Cajana, de 22 años.

Como consecuencia del violento impacto, el automóvil quedó prácticamente destrozado y pereció en el acto el pequeño Hernán.

◆ TRES GRAVES

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Dos mujeres y un hombre resultaron con heridas de consideración a raíz de ser embestidos por un automóvil en proximidades de Punta Iglesias, en la costa de esta ciudad, los heridos fueron identificados por la policía como Mirta F. Gloria Duarte, Blanca Rosa Gonzalve y Carlos Videla.

ESPAÑA: AMETRALLARON A UN CUARTEL POLICIAL

PORTUGALETE, Vizcaya, España, 15 (EFE). — El cuartel de especialistas de la Guardia Civil de Portugalete fue ametrallado esta mañana por unos individuos que luego se dieron a la fuga. En el atentado no se produjeron heridos y únicamente se registraron daños materiales de poca consideración. Aún no se ha podido precisar cómo se llevó a cabo el atentado, aunque se cree fue desde un automóvil en marcha.

Además de los disparos —una ráfaga de metralleta— fueron lanzados también tres cocteles Molotov. En el lugar donde se efectuaron los disparos fueron encontrados varios casquillos. Los especialistas que estaban en el interior del cuartel no llegaron a ver nada: al salir, los autores del atentado ya se habían ido.

♦ CIEGO

PARIS, 15 (UPI). — El líder separatista vasco José Manuel Pagoaga Gallastegui, que resultó gravemente herido en un atentado en San Juan de Luz, al otro lado de la frontera española, **"casi con seguridad" perderá la vista para siempre**, dijeron hoy fuentes del hospital de Bayona donde está recluido.

Los informantes dijeron que el líder terrorista permanece en estado crítico, como resultado de los tres disparos de escopeta que le hicieron dos hombres desde una camioneta.

Los disparos alcanzaron a Gallastegui en el estómago, las mejillas y en la mano que utilizó para proteger su único ojo, ahora también inutilizado.

♦ REFUERZOS

IRUN, Guipuzcoa, 15 (EFE). — El ministerio francés del Interior ha enviado al país vasco francés importantes efectivos de las compañías republicanas de seguridad, especialistas en antidisturbios, procedentes de las bases móviles de Burdeos, Pau y Mont Marsán, según se supo aquí.

La medida parece que está relacionada con las reuniones mantenidas por el Consejo General de los Pirineos Marítimos en Pau, en las que se ha tratado con preocupación sobre la trascendencia de los diversos atentados llevados a cabo por comandos anti-ETA en el país vasco francés.

En cuanto a la situación de los refugiados vascos se insiste en la posibilidad de que sean suprimidas las renovaciones de las cartas de residencia y se proceda al internamiento en otros departamentos.

Una medida que se ha empezado a aplicar con rigidez por las autoridades galas es la prohibición de permanencia en Francia a todo joven vasco domiciliado en el país vasco español, aún en posesión de documentación en regla.

♦ CIERRAN FRONTERA

HENDAYA, Francia, 15 (EFE). — La entrada a Francia de súbditos españoles fue prohibida esta mañana en el puesto fronterizo francés de Hendaya. Sólo se permite el paso de la frontera a quienes posean autorización para trabajar en territorio francés o a las madres que acompañan a sus hijos que cursan estudios en escuelas francesas.

Según la policía de frontera esta medida está destinada a evitar disturbios en ciudades como Bayona y Saint Jean de Luz como consecuencia del atentado del sábado pasado contra el militante de la ETA, José Manuel Pagoaga Gallastegui. No se conoce aún cuando será abierta de nuevo a los españoles esta zona fronteriza en la cual se nota la presencia de la CRS (Policía Antidisturbios Francesa).

♦ TERRORISMO TOTAL

PARIS, 15 (EFE). — El diario conservador parisiense "Le Figaro", dice hoy en sus titulares que existe un "terrorismo sin fronteras" en el país vasco al informar de "dos muertos y dos heridos durante el fin de semana en España y Francia.

Para este periódico el pasado fin de semana fue uno de los más agitados que el país vasco haya conocido a ambos lados de la frontera porque dos guardias civiles resultaron muertos y otro herido en atentados en la parte española y un militante de "ETA" fue gravemente herido en la parte francesa.

"Le Matin" (tendencia socialista) indica que es la segunda vez en menos de un mes que es víctima de un atentado en Francia un dirigente de la organización separatista vasca "ETA".

Este diario cree que aminorar la violencia en el país vasco español debido a que el grupo Batasuna, sostenido por (ETA), se presenta a las elecciones generales del primero de marzo.

"No se excluye en consecuencia totalmente que (ETA) observe una tregua, al menos hasta este plazo", concluye "Le Matin" en un artículo de su corresponsal en el país vasco francés.

"L'Aurore" (derechista) cree que el gobierno español nunca se enfrentó con una coyuntura tan delicada en la que las próximas elecciones hacen "más urgente que nunca el mantenimiento del orden".

En San Juan de Luz (sureste de Francia) se esperaba la llegada esta mañana de manifestantes vascos españoles tras el atentado que hirió gravemente el sábado a José Manuel Pagoaga Gallastegui, un dirigente de ETA apodado "Peixoto".

TROCCOLI: ... EXIGE RECIP...

MAR DEL PLATA, 15 (D... El ex diputado Antonio Troccoli... dical, aseguró aquí que "los ... dido el proceso que lideran las ... que "esas reglas de juego ex... el gobierno también "debe cu... tico de la República".

"Nuestras contribuciones en... torias, aun en nuestro silenc... declaraciones fueron publicad... Atlántico"—. Hemos comprom... se les daba tiempo para que fi... tingencias".

"Nadie puede pretender co... que no esté fundado en el co... ción", afirmó el dirigente rad... comprometerse tal situación, lo... dados por la protesta, el recla... que exigen y que no podrán ser...

"Seguimos creyendo que la ... de un partido o de una fuerza ... sean —dijo al hablar del futu... berá ser el común denominad... que graviten o que tengan algo...

"Si las propuestas nuestra... del gobierno militar habrá un... fácil —especuló—. Si por el co... te incompatibles nosotros seg... nuestros principios y el tiempo... la fórmula adecuada".

En la parte final del reporta... colí qué experiencias había rec... sodio que ocurrió en Vicente L... Buenos Aires, donde fue deteni... bín y Juan Carlos Pugliese.

"Mientras el gobierno se h... fundizar la unidad nacional, es... cesitaba, parecía que algunas p... importancia de ese gran objetiv... grupo de hombres que en defin... una causa común", expresó el ...

"Eso es lo anecdótico —agreg... un saldo amargo que a mí me ... forma cómo se hizo el proced... de todas las obligaciones debid... damentalmente a los valores p... carna. Muy concretamente cont... tor Balbín".

EL PAPA AYER ESTABA BASTANTE DISTRAIDO: DIJO "SOY FELIZ CUANDO LLUEVE" Y HABIA SOL RADIANTE

CIUDAD DEL VATICANO, 15 (UPI). — El Papa Juan Pablo II tuvo un mal día ayer, cuando inadvertidamente dijo a las 40.000 personas reunidas en la plaza de San Pedro que le gustaría verlas mojarse con la lluvia. Como si eso no fuera suficiente, luego de la homilía de 14 minutos, que fue la más corta ofrecida en sus bendiciones desde su elección el 16 de octubre, abandonó a la multitud, dejándola frustrada.

Dos horas más tarde el Pontífice dejó los muros del Vaticano a la vista de cariteles que lo aclamaban como "El Papa que sabe cómo ser Papa mejor que un romano".

Juan Pablo el ex cardenal Karol Wojtyla, de 58 años, apresuró el despacho de los miles de fieles que asistían a su bendición dominical y les dijo: "siempre soy feliz cuando llueve".

El comentario, con un día radiante de sol y con la multitud seca, dejó a todos atónitos.

Luego de un instante de silencio, el Pontífice agregó: "Pero soy todavía más feliz cuando hay sol".

La rápida corrección de Juan Pablo repuso las sonrisas en los rostros de sus preocupados colaboradores. Pero el Pontífice, que con frecuencia pasea por el balcón del palacio vaticano, desapareció inmediatamente.

El Papa tenía en su agenda una carrera de esquí que se transmitía por televisión. Esa fue la versión que fuentes del Vaticano dieron para explicar la brevedad de la homilía y el insólito comentario sobre el tiempo. El programa de la carrera de esquí se transmitió, efectivamente, pocos minutos después de la bendición papal.

El pontífice usó sus declaraciones del mediodía para renovar sus pedidos de más sacerdotes y más ayuda financiera para los seminarios. "Los seminarios son la verificación más importante de la vitalidad de la Iglesia", dijo. "La necesidad de ayudar a los seminarios es una obligación de toda la comunidad cristiana", expresó el Papa citando un documento del segundo Concilio

Otro "Affair...

Detuvieron a Catorce Altos Fu...

Pese al estricto secreto sumarial trascendió en medios judiciales que un importante "affaire" se habría descubierto en el Banco de Hurlingham que en una época perteneció al denominado "grupo Graiver".

Fuentes tribunalicias señalaron que hay 14 personas detenidas y que las actuaciones sumariales se iniciaron encuadrando el delito como "contra la seguridad del Estado que están tipificados en la ley 20.840".

El juez federal Eduardo Francisco Marquardt durante toda la semana pasada habría trabajado activamente en este caso, uno de los más importantes en su tipo por las características de los bienes en juego y modus operandi de los acusados, según trascendió esta mañana.

Un informante oficioso señaló que el viernes fueron a declarar en el juzgado miembros de la familia Graiver y un alto funcionario del Estado con lo cual se habría cerrado una etapa del sumario en lo que respecta a la recepción de indagatorias.

Algunos de los 14 detenidos por la característica de los delitos económicos que afectan la seguridad y el patrimonio del Estado, habrían estado también a disposición del Poder Ejecutivo en virtud del estado de sitio.

La investigación se habría iniciado por una denuncia de la Comisión Nacional de Valores contra los dirigentes del banco, tanto los que actuaron dura... Graiver como los ...

La acusación inv... rectorios y síndicos... incriminados pe... que se dio interv... toridades militar... operandi y caract... re". Una versión... comando Subzona... Mayo intervino ... tuaciones y desa... eficaz tarea ... área que despué... labor judicial.

Lo que constitu... dios judiciales s... la característica ... cipal, o sea la d... la forma cómo se... en peligro la paz...

PLEITO DEL BEAGLE: SIGUEN LOS ANALISIS EN VATICANO

CIUDAD DEL VATICANO 15 (ANSA, EFE, AFP). — Su Santidad, el papa Juan Pablo II, volvió a reunirse con el cardenal Antonio Samoré para retomar el análisis de los temas que hacen al conflicto limítrofe que mantienen en la zona austral del continente americano las repúblicas de Argentina y Chile. Las conversaciones entre el Sumo Pontífice y su enviado a las dos naciones del extremo sur de América se mantienen en medio "de la mayor reserva", pero se pudo saber que "se avanza lentamente y para bien".

El estudio de la documentación que durante su estada de dos semanas acumuló el cardenal Samoré en Buenos Aires, Santiago de Chile y Montevideo —en esta última ciudad uruguaya se firmó un acuerdo que establece la mediación papal—, se está estudiando "sin prisa pero sin pausa". El papa Juan Pablo II solicitó a su colaborador que trate en lo posible de hablar en italiano y español, para estar mejor ejercitado en ambos idiomas y pueda utilizarlos durante su próxima visita a la ciudad de Puebla, México, con motivo de la reunión de los obispos americanos del CELAM.

Se pudo saber que en los últimos días de la pasada semana el Sumo Pontífice consideró el tema de la mediación con el cardenal Jean Villot, su secretario de Estado. Como es de conocimiento, el cardenal Samoré le entregó todos los documentos, pero se mantiene en contacto con el grupo de trabajo, ya que su actuación se considera "muy positiva" y sus consejos "tienen el valor de la sabiduría". El cardenal Villot señaló a un grupo de colaboradores que "el Santo Padre dará probablemente su opinión o respuesta oficial antes de que los especialistas vuelvan a analizar el asunto".

"Todo está en marcha" y en los próximos días se podrán conocer "los pasos dados hasta el momento" para dar una solución eficiente al conflicto que estuvo a punto de provocar el choque armado entre la Argentina y Chile.

♦ DESCONOCE RESPUESTA

SANTIAGO, 15 (AFP). — El embajador chileno ante la Santa Sede, Héctor Riesle, dijo hoy que aún se desconoce cuál será la respuesta del Papa a la mediación solicitada por Chile y Argentina en el pleito del canal Beagle.

"No hay que confundir la aceptación formal con la referencia que él hizo a nivel de diplomáticos sobre el problema", señaló Riesle.

Añadió que hasta ahora, "los gobiernos de Chile y Argentina no han recibido una contestación de tipo formal al respecto".

El diplomático hizo las declaraciones poco antes de viajar de regreso a Roma, luego de haber permanecido dos semanas en Chile, coincidiendo con la gestión de acercamiento del enviado papal, Antonio Samoré.

Chile y Argentina acordaron hace una semana en Montevideo solicitar la mediación del Papa Juan Pablo II para solucionar el centenario diferendo que mantienen en el cono sur del Continente.

♦ "SORTEAR ESCOLLOS"

SANTIGO, Chile, 15 (ANSA). — "La diplomacia vaticana con la colaboración de dos pueblos cristianos y de amplios recursos morales, será capaz de sortear los escollos "afirma editorialmente el diario "La Tercera", al referirse a la mediación que iniciara el Papa Juan Pablo II en el litigio fronterizo chileno-argentino.

El periódico, el de mayor circulación en este país, recuerda que la primera etapa en la gestión papal fue cumplida por el cardenal Antonio Samoré en forma exitosa y añade que ahora se aproxima otro tramo decisivo para el entendimiento chileno-argentino, la intervención directa del Papa. "Las semanas que vienen serán importantes pero no hay duda de que la diplomacia vaticana con la colaboración de dos pueblos cristianos y de amplios recursos morales, será capaz de sortear los escollos", afirma el diario chileno.

Añade finalmente que el "primer resultado positivo y precioso" aludido por el Papa del Vaticano, se convertirá con la colaboración de chilenos y argentinos, "en un logro general de paz y hermandad, avasallador por su contenido y por lo que representa como esperanza de un mejor porvenir para los respectivos países y sus gentes.

En general, a nivel del pueblo, hay satisfacción por estos primeros pasos que se dieron con la finalidad de encontrar una vía de negociación que implique, en un primer momento, una distensión que ya se observa en todos lados, incluso en la posible llegada de turistas trasandinos que van de veraneo a Viña del Mar, como es habitual, en los argentinos que viven en Mendoza y todo Cuyo.

EL JUEZ E... CONTRA...

En manos del juez civil ... tor Germán Alberto Voss, se ... dilucidación de una denunc... por Mario Sarrabayrouse, ex... vedette Susana Giménez, qui... ex esposa de haber sacado d... hija de ambos, María Merced... rrespondiente autorización pa... da de la patria potestad.

Sin que se conozcan toda... detalles del caso, se sabe qu... ménez y su hija viajaron a ... te en el avión particular de "... berg, apoderado del ex ... Monzón, eludiendo —obviame... sentación de la citada autor... na, que debe estar refrenda... cribano público nacional.

No siempre las leyes se ... ravilla con el llamado senti... por lo menos con aquellos ... tienen una motivación emoc... cir, a nadie puede parecerle ... madre, aunque esté separada ... so, viaje con su hija a un ... como parte de un agasajo de...

Pero la ley está allí, escrit... da a insobornable, y esa ... madre —separada o no— ... car a sus hijos del país sin ... correspondiente autorización...

"EL JUEGO ...ROCIDAD"

...nuestro corresponsal). — ... de la Unión Cívica Ra... ...líticos hemos compren... Fuerzas Armadas" y dijo ...en reciprocidad", porque ...aprender al cuadro polí...

... estos tres años son no... —dijo Tróccoli, cuyas ...s por el matutino "El ...ido que con el silencio ...eran superando las con...

...ar e instalar un sistema ...senso y en la participa...al, a cuyo criterio, de no ...políticos serán "desbor...io y el deseo de cambio, ...canalizados".

... propuesta no puede ser ...por más importantes que ...o político argentino. De...r de todos los sectores ...que decir o que hacer". ... se encuentran con las ...a tarea de síntesis muy ...trario, son absolutamen...tremos en la lucha por ... y el país dirán cuál es

...e se le preguntó a Tróc...gido en un reciente epi...ópez, al norte del Gran ...io junto a Ricardo Bal...

...llaba empeñado en pro... momentos en que la ne...rsonas, subestimando la ..., atropellaron contra un ...tiva estábamos sirviendo ...irigente.

...ó—. Pero hay, en cambio, ... cuesta digerir. Y es la ...miento: con qué rechazo ...as a un partido y fun...ersonales en que se en...ra su presidente, el doc...

VIAJAR EN TREN ES MAS CARO DE LO ANUNCIADO

Rigen desde hoy las nuevas tarifas para los servicios de autotransporte de pasajeros, subterráneos y ferroviarios. Con los trenes ha ocurrido algo extraño. Las primeras estimaciones oficiosas recogidas en la sala de prensa del Ministerio de Economía afirmaban que el aumento oscilaría en un 5,9 por ciento, pero la realidad demuestra que el reajuste, en muchos casos, supera el 9 por ciento.

Las fuentes consultadas dijeron que esa diferencia en relación a la estimación oficial —tanto en los ferrocarriles como en el autotransporte— obedece "al redondeo", es decir, a la necesidad de apelar a cifras redondas, que dejan de lado a las monedas. **"Fíjese usted** —dijo el vocero— **que si se aplica exactamente un aumento del 6 por ciento al boleto mínimo del colectivo se eleva a 12.720 pesos (viejos), razón por la cual se redondeó en los 13.000 pesos, ¡con lo que el aumento supera un 8 por ciento!".**

Esta teoría del "redondeo" —siempre hacia arriba —es una forma sublimal de la indexación. El boleto a La Plata costaba 82.000 pesos moneda nacional de ida y ahora cuesta 88.000, es decir un 8,4 por ciento más.

Una comprobación parecida hicieron esta mañana las personas que compraron pasaje para Mar del Plata. Hasta ayer, el boleto en "El Marplatense" costaba 2.480.000 pesos viejos y a partir de hoy, 2.720.000 pesos. El resto de los pasajes a la ciudad feliz es como sigue: Pullman, pesos 2.030.000; 1ª Clase, 1.170.000 y Clase Unica, pesos 910.000. Es decir, teniendo en cuenta las tarifas anteriores, **el promedio es de un 8,4 por ciento de aumento.**

Esta mañana, en las nutridas colas formadas frente a las ventanillas que expendían pasajes hacia Mar del Plata la gente protestaba, argumentando, entre otras cosas, que si el aumento salarial sobre el básico de convenio había sido del 4 por ciento **"las tarifas no tienen porque superar ese índice".**

♦ AUTOTRANSPORTE

En las líneas de transporte por automotor, zona Capital Federal, y en las suburbanas y dependientes de la provincia de Buenos Aires, la tarifa mínima es de 13.000 pesos viejos. Para los servicios de esta ciudad, pasando de 6 y hasta 12 kilómetros, el boleto cuesta 17.000 pesos; más de 12 kilómetros, 26.000 pesos. Para las líneas suburbanas Grupo I: de 3 a 6 kilómetros, 16.000 pesos; de 6 a 9, 22.000; de 9 a 18, 26.000; de 18 a 27, 33.000; de 27 a 36, 40.000; de 36 a 45, 54.000, y más de 45 kilómetros, 60.000 pesos.

Para las líneas suburbanas Grupo II hay una base por pasajero-kilómetro de 181.700 pesos y un boleto mínimo de 31.000 pesos, y para las interurbanas rige una tarifa básica por pasajero-kilómetro de 15.384 pesos. Los servicios de ómnibus a los hipódromos de Palermo, San Isidro y La Plata tienen una tarifa mínima de 31.000 pesos. El boleto escolar tiene un precio de 8.000 pesos y en cuanto al cospel del subterráneo, desde la fecha cuesta 13.000 pesos moneda nacional.

♦ SERVICIOS POSTALES

Los aumentos previstos para los servicios internacionales de la Empresa Nacional de Correos y Telégrafos (ENCOTel), a partir de hoy, son los siguientes: cartas simples para países limítrofes y Perú, 33.000 pesos; demás países del continente americano, 39.000 pesos; Europa, 44.000 pesos; Asia, Africa y Oceanía, 49.000 pesos. Las tarjetas postales con idéntico destino cuestan 22.000, 26.000, 28.000 y 31.000 pesos respectivamente.

Encomiendas, con los mismos destinos, de 1 a 3 kilogramos, cuestan 389.000, 420.000, 453.000 y 520.000 pesos respectivamente. En cuanto al servicio telegráfico, por palabra costará: a España, 77.800 pesos; a Francia, 72.200, lo mismo que a Inglaterra; Estados Unidos 43.200 e Italia 85.400.

♦ PARA PENSAR

Como reflexión final, digamos que en materia de transporte —incluido como novedad el ferrocarril— a partir de enero rige la indexación mensual, es decir, el reajuste cada 30 días. Así lo anunció el ministro Martínez de Hoz en su discurso de fin de año, argumentando que el transporte necesita de mayores ingresos para cubrir déficits y mejorar el servicio. Lo primero no sabemos si se logra, pero lo segundo está a la vista. Cada día se viaja peor.

Esto de los precios aumentados cada mes es una plaga que se extiende a diversas áreas. Lo que ocurre con los cigarrillos es una realidad incontrastable. Todos los meses —en realidad cada 20-25 días—, el precio de los cigarrillos se eleva en un promedio que va del 7 al 10 por ciento. Los Parliament, que costaban 10.000 pesos el atado, subieron en estos días a 120.000; los Jockey 120 mm. de 100 a 110. En realidad, en lo que hace a los largos de todo tipo cuestan ya más de un dólar, es decir, más caros que en los Estados Unidos, donde el promedio por atado es de 50 centavos de dólar.

También en este caso el consumidor no entiende por qué se autorizan índices tan elevados de aumento, en una carrera que alienta con tanto ímpetu la carestía de la vida y en consecuencia la inflación. En todo caso, lo que queda claro es que los empresarios —productores, industriales y comerciantes— se protegen con la indexación en muchos casos desmedidas y carente de control, en tanto los trabajadores, con ingresos más que fijos, reciben apenas el aliento de pequeños aumentos de salarios, siempre desfallecientes si se los compara con los reajustes de precios, y que más de las veces llegan con irritantes retraso.

...e" Bancario

...ncionarios del de Hurlingham

...e la época de ...posteriores. ...ncró a los di...quienes fueron ...ente a la vez ...ión a las au...por el modus ...ica del "affai...señaló que el ...de Campo de ...rando las ac...rollando una ...igativa en su ...omplementó la

... hoy en me...trascender era ... delito prin...rminación de ...tipifica poner ...cial o atentar contra la seguridad del estado con maniobras muy especiales en un banco.

Una versión señaló que el juez Marquardt estaría indagando a fondo el caso por sus especiales características y que un general retirado estaría también entre los imputados no procesados por su actuación al frente de la entidad bancaria.

Cuando se conozca el primer fallo de fondo del juez Marquardt podrán saberse algunos detalles de este "affaire" que en la actualidad provocó inusitada actividad judicial durante la actual feria.

♦ DIRECTORES PRESOS

Se sabe que entre las 23 personas detenidas —muchas de ellas mujeres— se encuentran conspicuos directivos de la Sáenz Peña y de otras dos cooperativas "satélites", la NOR-Sur y la Belgrano, de San Antonio de Padua. A medida qu avanza la investigación va quedando en claro la maniobra delictiva fraguada por los responsables de la Cooperativa Sáenz Peña, cuya habilidad para burlar los controles del Banco Central les permitió actuar impunemente durante muchos meses.

Como se sabe, entre los detenidos se encuentran los tres abogados encargados de la cobertura legal de la entidad financiera, los que tenían un lujoso estudio instalado en la localidad bonaerense de San Martín.

¡QUE CASAMIENTO! LA NOVIA Y SUS 14 COMPAÑERAS CORISTAS SE LUCIERON CON LOS BUSTOS AL DESNUDO

LAS VEGAS, Nevada, 15 (UPI). — Anne Fanny, que baila desnudo para ganarse la vida, y su tímido esposo, soldado de aviación por más señas, se casaron rodeados por otras 14 coristas enfundadas en leotardos rojos hasta la cintura, mientras que el resto de su generosa anatomía quedó al descubierto para deleite de la concurrencia a tan singular ceremonia.

"El casamiento es una ocasión para alegrarse. En este día de vuestro matrimonio os situais en cierta forma aparte del resto de los seres humanos. Permanecéis dentro del círculo encantador de vuestro amor", les dijo el reverendo Al Alouf, conocido en la capital mundial del juego como "Sam el Casamentero"...

El "círculo encantador" para el resto de los asistentes lo formaron las 14 generosas muchachas, bailarinas desnudas en sus horas de trabajo, que sirvieron de testigos en un salón a media luz del casino Jolly Trolly. Su atuendo, uniforme de trabajo diario, consistió en unos leotardos rojos, gorritos del mismo color y lazos blancos, un detalle tradicional, rodeando su generoso torso.

Las testigos llevaban en las manos claveles rojos y blancos mientras los novios en el escenario del salón, se prometían amor eterno y todo lo que en esa ocasión se prometen las parejas de enamorados.

Una audiencia de curiosos, parroquianos y amigos con las manos llenas de cocteles y torta de boda, felicitaron a los recién casados al término de la ceremonia.

Anne Fanny, de 26 años, tiene dos hijas y un hijo, de siete a 13 años, producto de otros tantos matrimonios. Su cuarto cónyuge es el soldado de aviación Wayne Bray, seis años más joven, y que se encuentra estacionado en una base de Texas.

Para él fue la primera boda de su vida, y desde luego, nada convencional.

...STUDIA DENUNCIA ...SUSANA GIMENEZ

... feria, doc...cuentra la ... formulada ...sposo de la ...acusó a su ...país a la ...en la co...na, deriva...

... todos los ...Susana Gi...ata del Es...ho" Steim...dor Carlos ...e— la pre...ción pater...por un es...

...an de ma... común, o ...uicios que ...al. Es de...nal que la ...e su espo...ais vecino, ...umpleaños. ...ndamenta...lice que la ... puede sa...e medie la ...terna.

En realidad este contratiempo de Susana es algo así como el coletazo de un problema mayor, derivado de su separación matrimonial. Mario Sarrabayrouse, con el patrocinio del abogado Radamés Marini, ha radicado ya —a fines del año pasado— un reclamo judicial por la tenencia de la niña, ya que en su opinión —contenida en la mencionada presentación, radicada en el juzgado civil número 3 del doctor Gustavo Enrique Toledo— "el ambiente en que se desarrolla María Mercedes no es el adecuado, dado la desordenada vida de su progenitora que, inclusive —subraya el texto del escrito— actúa públicamente como adúltera".

En apoyo de este reclamo y como pruebas el doctor Radamés Marini aportó diversas publicaciones y puso el énfasis en señalar "el peligro que corre la menor ante la conducta pública de su madre". Hasta el presente no ha sido posible conversar con Susana Giménez, aunque algunas versiones señalan que se encuentra "muy abatida" por el sesgo que ha tomado su decisión de viajar al Uruguay con María Mercedes, infringiendo una norma legal, detalle del que se aferra ahora su ex esposo para reavivar el juicio por la tenencia de la menor.

CRIMEN DE DIPLOMATICA: LIBERAN A DEMORADOS

En procura de pistas que posibiliten identificar a los asesinos de la señorita **Elena Holmberg**, el juez federal **Ernesto Francisco Marquardt** tomó declaración durante las primeras horas de esta mañana a varias personas que estuvieron en contacto con la funcionaria del servicio exterior de nuestra cancillería. Pese a que no se informó oficialmente sobre los nombres de las personas citadas, debido al secreto sumarial, se pudo saber que los interrogados estuvieron en contacto con la señorita **Holmberg** en sus últimos días de vida. Serían familiares y amigos, como así también funcionarios y empleados del ministerio de Relaciones Exteriores y Culto.

Hasta el momento, según hemos podido averiguar, no se encuentra ninguna persona detenida o demorada. Los 14 demorados en la noche del sábado han recuperado su libertad, ya que se trata del personal de cementerios que habían actuado en la exhumación del cadáver. Estos empleados de la municipalidad de Tigre fueron traídos en un ómnibus para que fueran interrogados por el juez **Marquardt**.

Como se sabe, al ser descubierto un cadáver en el río Luján a fines del mes de diciembre, fue sepultado como N. N. en el cementerio de Benavídez, no sin antes tomarle las huellas dactilares. Los gabinetes técnicos de la policía determinaron la identidad de la occisa y se procedió a la exhumación del cadáver. De acuerdo a lo que trascendió, el juez actuante, doctor **Marquardt**, tuvo que realizar no menos de siete viajes al cementerio y a la morgue durante las últimas 48 horas para seguir paso a paso la investigación.

Vale recordar que la señorita **Holmberg** fue secuestrada el 20 de diciembre de 1978 cuando se dirigía a su casa luego de cumplir sus tareas en el Palacio San Martín, y que su cadáver apareció flotando en las aguas del río Luján unos días después. En su cuerpo no había huellas de maltrato, indicando la autopsia que la muerte se produjo como consecuencia de "asfixia por inmersión".

Durante los largos días de búsqueda ningún grupo extremista se hizo responsable de su desaparición. Tampoco, según se sabe, se conoce que hayan solicitado a los familiares alguna suma de dinero por su rescate. Su secuestro y muerte se cubre por un velo de misterio que el juez **Marquardt** espera con empeño descorrer.

Durante el acto fúnebre con que se despidió los restos de la señorita **Holmburg** en el cementerio de La Recoleta, el ministro **Carlos Washington Pastor** mostró su angustia de argentino al decir que "la ley debe ser dura e inexorable con los culpables de tantas vidas segadas", y que "nos mantenemos en vigilia para su cumplimiento". El juez actuante en el caso mantiene el secreto sumarial, pero se sabe que serán citadas todas las personas que pudieran aportar algún dato que lleve al esclarecimento del crimen.

TRAGICO CHOQUE

MAR DEL PLATA, 15 (C.). — Un herido grave y otros dos de carácter leve, arrojó un choque registrado en el kilómetro 283, en la ruta nacional Nº 2, a la altura de Las Armas, en proximidades de este distrito, informó la policía.

Una camioneta Chevrolet, guiada por Bartolo Ventimiglia, domiciliado en la localidad de Berazategui (provincia de Buenos Aires) chocó con un camión con acoplado conducido por Bruno Nicolo, italiano, de 48 años.

Ventimiglia recibió heridas de consideración. Su esposa Dominga Ventimiglia, y Olga Rodríguez, de 27 años, que acompañaba al matrimonio, resultaron con lesiones

BANCARROTA BRITANICA POR LAS HUELGAS

LONDRES, 15 (AFP, ANSA y EFE) — Mientras en esta capital ya comienzan a escasear los comestibles frescos a raíz de la huelga de camioneros, el gobierno con el premier James Callaghan a la cabeza estudió sin descanso este fin de semana la forma de poner fin a la caótica situación que está viviendo Gran Bretaña desde hace varias semanas.

Los diarios destacaban hoy que "el país está siendo empujado al caos" mientras los políticos conservadores critican al laborismo anunciando la próxima bancarrota.

Todo el gabinete de Callaghan recibió órdenes de trabajar el sábado y domingo, rompiendo una añeja tradición inglesa. Conforme al "Sunday Telegraph" este hecho no se registraba en Londres desde la histórica crisis de Suez, en 1956.

El gobierno laborista está enfrentando tres huelgas distintas. Cualquiera de ellas, por sí solas, es suficiente para ocasionar serios daños a la actividad general de las islas.

Unos cien mil camioneros interrumpieron los suministros a las fábricas y no realizan la imprescindible distribución de alimentos; 20.000 conductores de locomotoras de los ferrocarriles estatales pararán mañana y el jueves y numerosos transportistas de combustibles mantienen una huelga que puso en estado de emergencia a Irlanda del Norte, sobre todo en momentos en que, por el riguroso invierno que se está atravesando, es tan necesario para mantener la calefacción domiciliaria.

A esos paros se suma además el de 600 trabajadores de los servicios de aguas corrientes del norte de Gran Bretaña, que dejaron sin líquido o con agua contaminada, nada menos que a un millón de personas.

Los industriales han advertido que si continúa esta "pavorosa" situación, sobre todo la huelga de camioneros, quedarán sin trabajo en los próximos días unos cuatro millones de trabajadores por la falta de insumos de las plantas para continuar la producción normal.

El diario "Sunday Mirror" describió la situación como "la agonía británica del domingo negro" en su edición de ayer y afirmó que el país se "hundió más en el caos y se dirige hacia un caos mayor aún".

RATONES EN UN "BOEING"

BRASILIA, 15 (ANSA). — Un "Boeing" de una empresa brasileña, con capacidad para 84 pasajeros, se vio obligado ayer a retornar a su base, en Brasilia, debido a una "invasión" de ratones.

Según los empleados de la empresa los ratones entraron en el avión en el interior de algunas cajas y, cuando el aparato estaba aún en tierra, deben haber invadido los corredores.

Después de despegar, y ante la alarma general de los pasajeros, el comandante de la nave envió a tierra el mensaje de "atención, ratones a bordo, retornamos a la base", lo que hizo sospechar hubiese secuestradores a bordo, por lo cual el caso fue comunicado al servicio de seguridad del aeropuerto.

Aclarado el incidente y limpio el aparato de los incómodos intrusos, el avión prosiguió su vuelo normal.

SUSANA GIMENEZ: OLVIDO. IDILIO SECRETO. "GRA": LIBRO NO LE SATISFIZO. OSCAR VALICELLI: NO LO DESTACAN. DUILIO MARZIO, "DIRE". PATERNIDAD



No hizo saltar la banca ni mucho menos, tal como se dijo, la señora Susana Giménez en su paso por Punta del Este. **Perdió todo lo que llevaba.** Se metió poco y nada en la playa, **preocupada por un granito que le había salido encima del labio superior.** Estuvo muy pegada **a su amigo de hace un año.** (Carlos Perciavalle) **y a** Tita Olmedo, la consorte de don Alberto (se quedó sola debido a viajes del marido a Baires). Al llegar a la capital argentina, doña Susana acudió a estreno de comedia norteamericana **en lugar de hacerlo** (iba a la misma noche) **a la de sus antes amigos** Ana María Campoy y José Cibrián. Muchas veces habló de los **lazos fraternos** que la ataban **a** éllos **y cuanto les debía en su carrera** ("Las mariposas son libres", 1971). **Hay cosas que se olvidan.**

♦ PASION

Se habla de **encendida pasión** que ha nacido entre dos integrantes de un elenco. Ella es una **exuberante dama del mundo** de la tele y el es un joven actor de. **la nueva hornada** que solo hizo teatro. Por lo menos, es lo que se chimenta en los corrillos faranduleros....

♦ FAENAS

Graciela Borges, **la ex vecina de calle Virrey Cevallos,** admite que el año pasado **trabajó sin descanso.** Sus faenas se concitaron en un ciclo nocturno y sabatino de televisión que duró 3 meses y espacio radiofónico donde incursionó como comentarista.

Se hizo tiempo para viajecito **a** Río de Janeiro donde dijo haber tomado contacto con el director Bruno Barreto, el de "Doña Flor", el cual le habría presentado un libro que a doña "Gra" no le satisfizo (**pero el mismo se podría arreglar**). Cuando don Barreto estuvo en Baires la señora Borges no se habría visto con el citado carioca.

También tiene en mente doña "Gra" hacer temporada teatrera en base a las aventuras de una millonaria dirigida por Raúl de la Torre,. **el europeo.** ¡**Oui!**

♦ ESCONDIDO

Oscar Valicelli, fue un galán de onda a principios de la década del 40. Compañero de las actrices más notorias de la época, llamaba la atención **por su pinta varonil y una dosis de simpatía dentro de cierto aire cínico.** Hoy, don Valicelli actúa en un elenco revisteril. Su nombre **asoma injustamente escondido, y no se le rinde culto a su pasado brillante.** Fue el "langa" de la actual empresaria del reducto, o sea Zully Moreno, **la actualmente en la Punta,** en "Su hermano menor" (1943). ¡**Cómo nos cambia la vida!**

♦ REFUGIO

La mufa persigue a Duilio Marzio, **el sempiterno.** Las dos últimas temporadas para las que fue llamado **terminaron mal** (para él). Una, cuando abandonó un cast debido a algo que **no le gustó.** La otra, cuando **no quiso figurar por orden alfabético.** Ahora, don Marzio **piensa refugiarse en la dirección.** Es por eso que prepara una pieza (foránea, of course) con Marcos Zucker, **el operado de glaucoma,** de protagonista. Tal vez, **esto signifique un nuevo sendero en el curriculum de don Mardio...**

♦ PROGENITOR OCULTO

Se sabe que hay un actor que **permanece soltero** que resultó ser **el progenitor** del hijo de una actriz no establecida en Baires. El chico **hoy tiene 18 pirulos.** ¡**Qué secreto!**

♦ REANUDACION

Volvieron a ser amigos el empresario y ex permisionario de canal 9 Alejandro Romay y la actriz Irma Roy. Al menos, fueron vistos en teatro propiedad del primero brindando con champagne. Había existido **una escisión en 1973** con motivo del pase de la intérprete a otra telemisora (el 13)). Además, la citada había expresado términos duros en solicitada, hacia don Romay. Este es padrino de la única hija de doña Irma, o sea Carolina.

♦ LECTORAS FIELES

Recibimos esquela de asiduas lectoras (las hermanas Constantini) donde nos manifiestan que **"todas las tardes nos deleitamos con su magnífica sección. En estos momentos es única en su estilo, pues los otros medios parecen catálogos de series extranjeras y se olvidaron que existen artistas argentinos".** Manifiestan que **"nos pareció muy lindo que se ocuparan de Herminia Franco".** ¡**Gracias!**

♦ DISCOTECA

En el venidero mes, en Marpla, se conocerá la vista que reúne a ídolos musicales en éxitos del amor. Se trata de la que dirigió Fernando Siro, **el acuerdista,** con Claudio Levrino, **el colectivero (2 millones y medio de telespectadores** en su telenovelón) y **la Apetecible** Graciela Alfano. Entre las novedades **se cuenta el debut como actor** de Cacho Castaña, **el que se casorió.** Los escenarios elegidos son en los que evolucionó el Mundial de Fútbol, discotecas de onda y el Autódromo. ¡**A todo ritmo!**

♦ MAL ACONSEJADO

Miguel Angel Solá, **el iracundo,** da vuelta la cara a periodistas que lo elogiaron cuando asomó en el medio. Se **ignora quién aconsejará** al intérprete de 30 pirulos, pero lo cierto es que esa actitud **no lo beneficia.**

♦ DESAPARECIDOS

Empezó como comentarista radial al lado de Chas de Cruz, **en la década del '30. En 1940** Carlos Borcosque, **entonces director de moda,** la hizo debutar como actriz en "Fragata Sarmiento". Pese a que su labor era floja, actuó en dos cintas más, hasta llegar a **"El tercer huésped", en 1945. Por un tiempo no se supo** más de ella hasta que en 1958 apareció en un festival de Punta del Este. Al poco tiempo desapareció de los lugares que solía frecuentar. ¿Qué habrá sido de Gloria Grey?

TV PROGRAMA

16
(7) Dos tipos acdaces
(9) Una escalera al cielo
(13) Alma de acero

16.30
(11) Imágenes del mundo

17
(7) La pantera rosa
(9) Después de clase
(11) Dibujos animados
(13) Chicos, al cine

17.30
(11) Los Lancer

18
(2) La Pantera Rosa
(7) El hombre nuclear

18.30
(2) Bonanza
(11) La familia Robinson
(13) El Hombre Araña

19
(2) Con sabor a Pinki
(7) Revista de noticias
(9) Brady Bunch
(13) Los Picapiedras

19.30
(2) El hombre nuclear
(7) Heidi
(9) Hora de noticias
(11) Teleonce
(13) Telenoche

20
(7) La mujer biónica
(9) Bonanza
(11) El show de los Muppets
(13) Novia de vacaciones

20.30
(2) Notidós
(11) Deportes

21
(2) El gran Hawaii
(7) El marido extraordinario
(9) Un mundo de veinte asientos
(13) Mónica presenta

22
(2) Quilmes y su gente
(11) Capitulo aparte
(13) "El mundo del espectáculo"

22.30
(7) Kojak
(9) Cine "La jaula de oro"

22.45
(2) Bienvenidos a bordo

23
(2) S.W.A.T.
(7) Periodístico
(11) Videoshow

23.45
(2) Patrulla juvenil

24
(13) Titulares

0.30
(7) Noticiero 7
(9) Hora de noticias
(11) Teleonce informa

0.50
(9) Grandes olvidados

1
(7) Ven, Señor Jesús
(9) Dios con nosotros
(13) Noticiero 13

1.15
(11) "El Evangelio de cada día"
(13) Un momento de meditación

SAN REMO '79 RESULTO SOLO UN "BODRIO" SIN SORPRESAS

SAN REMO, 15 (ANSA). — Amor, ironía y sentimentalismo, tales fueron los ingredientes de la "mediocre" 29ª edición del Festival de la Canción de San Remo.

Los cantantes que despertaron mayor curiosidad fueron Enrico Beruschi, cabaretista desentonado (como le gusta definirse) y "Antoine", el cantante francés —de profesión ingeniero—, con sus excentricidades y gamas de chistes, fue uno de los protagonistas de las ediciones de mayor atracción de la reseña de San Remo. Por lo demás, se intentó descubrir a nuevos divos entre tantos nombres desconocidos o casi desconocidos.

Faltó la expectativa, el "Trilling" entre los cantantes concursantes. La participación fuera de concurso de los grandes de la canción, como Modugno, Dorelli, Mina... no cambió el panorama.

No obstante, este festival consiguió atraer al mundo de la música ligera. En San Remo y a lo largo de casi toda la ribera de las flores era muy difícil en estos días encontrar habitaciones

"Parece que se quiso evocar a fantasmas del pasado para tratar de recrear el gran festival, pero hay que rendirse ante la realidad, es decir, que los tiempos han cambiado", explicó un manager discográfico.

Para los expertos este 29º Festival no trajo consigo cosas nuevas y, en el conjunto, nada que emocionara particularmente.

Se ha tratado de una operación de salvataje, pero se buscó en [illegible] solo aquello que era mediocre. De este modo se oyeron canciones donde cada diez versos en italiano se oyeron otros tantos en inglés, un procedimiento que se usó en este mismo Festival hace 20 años. Las melodías repetían viejos temas musicales de Nilla Pizzi y Modugno.

Los juicios de la crítica son unánimes en considerar que se ha tratado de un Festival de mal gusto, superficial, sin compromiso con la realidad social; los jurados por su parte, ante el complicado funcionamiento del Festival, distribuidos en distintas sedes no pudo hacer mucho, quizás ni la podía, en favor de elecciones de mayor calidad.

Se tuvo la impresión de que el Festival, más que mirar hacia el pasado para recrear el presente, envejeció o entró en una fase de difícil salvamento.

ULTIMO "DESCUBRIMIENTO" DE VISCONTI

ROMA, 15 (ANSA). — Se llama **Ofelia Meyer** y la descubrió Visconti, quien pensaba confiarle el rol principal en la versión cinematográfica de "La montaña mágica". Suiza, pero con sangre húngara y polaca, Ofelia actualmente —a pesar de la crisis del cine en Italia—, se dispone a rodar tres filmes al mismo tiempo. Actuará en "Camino sin salida" (un policial con William Berger), en "El hombre del antiterrorismo", dirigido por Luigi Petrini, y en "La última ocasión de amor"

♦ MURIO CIRINO

ROMA, 15 (EFE). — Falleció el sábado en Roma, a los 52 años de edad, después de una breve enfermedad, el director italiano de cine, **Franco Cirino.**

Durante sus 30 años de actividad cinematográfica, Cirino colaboró con prestigiosos cineastas como Frank Capra, Robert Aldrich y Stanley Kramer.

Trabajó también con Vittorio de Sica en el filme "El viaje", cuyos protagonistas fueron Richard Burton y Sofía Loren, así como con Liliana Cavani en "El portero de noche", Alberto Bevilacqua en "La califa" y Valerio Zurlini, en "El desierto de los tártaros".

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ E	♣ O	♠ H	♡ S	♣ L	♡ T	♠ A	♣ V	♡ A	♠ Y	♡ R	♣ I
♢ H	♠ M	♡ A	♢ O	♠ A	♡ N	♢ R	♡ M	♢ A	♡ U	♣ D	♢ D
♠ Y	♡ C	♣ E	♢ E	♡ H	♣ A	♠ O	♡ O	♢ F	♡ M	♣ G	♢ E
♠ R	♢ L	♡ E	♢ I	♣ R	♠ C	♢ C	♡ J	♠ H	♣ A	♢ I	♡ O
♢ D	♠ A	♡ R	♢ A	♠ N	♣ V	♢ D	♣ I	♠ C	♣ O	♠ E	♣ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondiente a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje

LA "ACUSMATICA", UNA IDEA DE ¡PITAGORAS!

PARIS, 15 (EFE). — Dentro del tipo de música electroacústica o, como la llaman los entendidos, "Música concreta", París se prepara a realizar una nueva experiencia bajo el nombre de **Acusmática.**

El concepto de **"Acusmática"** fue utilizado por primera vez por el filósofo Pitágoras cuando intentaba situar a los seres en una disposición de escucha atenta.

Siguiendo este mismo sentido del vocablo, los especialistas franceses de música electroacústica programaron para finales de este mes y, durante casi medio año, una serie de conciertos durante los cuales los asistentes escucharán las obras musicales, pero no se interesarán por su procedencia.

El productor de este ciclo musical **"Ultra Moderno"** es un compositor de nacionalidad yugoslava, Ivo Malec, que pertenece al centro patrocinador de esta experiencia, el grupo de investigaciones musicales (GRM), y al Instituto Nacional Francés del Audiovisual (INA).

Al explicar el fundamento de la técnica "Acusmática", que no es otro que el de la música electroacústica, Malec exterioriza su pasión por este estilo y asegura que con esta técnica **"se alcanza una mejor audición"**

VUELVEN LOS VAMPIROS EN FILME DE HORROR QUE NO LOGRA INSPIRAR MIEDO; ¿DRACULA EN DECADENCIA?

PARIS, 15 (EFE). — Entre las cualidades del director alemán **Werner Herzog, no** destaca la modestia, pues en unas declaraciones se decía a sí mismo: **"¿Quién sería capaz de escribir «Hamlet» después de Shakespeare?"...: "Yo".**

Hablaba así para explicar por qué realizó **"Nosferatu, fantasma de la noche"**, 56 años después de la famosa película que dirigió Murnau.

El filme que, dentro de pocos días, van a programar —en "primera mundial" como se dice en jerga de cine— algunas salas francesas, sigue, en cuanto a los personajes y la línea general del relato, el ejemplo de su prestigioso predecesor.

Herzog respeta también en el título el cambio hecho por su predecesor, Murnau, que trocó **"Drácula"** —nombre con el que bautizó Bram Stoker, autor de la obra, al protagonista de su novela— por **"Nosferatu"** (no muerto, en rumano) para evitar problemas con los derechos de autor.

El "Nosferatu" de Murnau —que en su tiempo encarnó el actor **Max Schreck**— era un personaje **hierático,** de rostro impasible, como si llevara una careta. Mientras que el de Herzog, excelentemente interpretado por Klaus Kinski, tiene un rostro que expresa el sufrimiento.

Porque para Herzog el vampiro no es un ser demoníaco, sino sobre todo una víctima de la fatalidad que le condena a no morir jamás.

Este "no muerto" sufre la tortura de su inmortalidad: **"La muerte no es el peor de los males"** — dice el personaje. **"¿Puede usted imaginar que se pueda perdurar a lo largo de siglos y revivir cada día las mismas futilidades?"**

♦ 11.000 RATAS

Lo que en Murnau eran tonos sombríos y secuencias filmadas, sobre todo en estudios con decorados, aquí son bellos paisajes y escenas rodadas en escenarios naturales alemanes, checoslovacos, mexicanos y holandeses.

Herzog buscaba una ciudad del norte de Alemania, un lugar con canales, como Lubek, pero Lubek fue destruida durante la segunda guerra mundial y al buscar otra ciudad encontró Delft, en Holanda.

La serena belleza de la patria de Vermeer su atmósfera apacible, es lo menos adecuado para el tema de "Nosferatu, el vampiro". No cuadran con una película de horror y ni siquiera la invasión de ratas **—las 11.000 ratas que el productor tuvo que comprar a un laboratorio y luego teñir porque eran de pelaje blanco—** consiguen efecto alguno intimidante, salvo en ciertos sectores minoritarios del público femenino.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Se aclara asunto de trabajo que lo preocupaba. En amor, cuidado con los celos. Se confirma proyecto en casa.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Buena oportunidad en nuevas tareas. En amor, nada nuevo. Apoyo de amigo en plan familiar. Buena noticia.

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, buena noticia. Colabore con familiares en tareas.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Noticia o carta relacionadas con planes de trabajo. En amor, no existen motivos para dudar. Encuentro feliz.

GEMINIS
(21 de mayo al 21 de junio)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, no dé importancia a una discusión. Amigo feliz.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Altibajos en su trabajo, no olvide a compañeros. En amor, armonía y comprensión. Cuide más la salud.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Active asunto de trabajo, puede surgir inconveniente. En amor, se aclaran dudas. Evite discusión en familia.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
Se aclara situación difícil en su trabajo. En amor, todo tiende a mejorar. Buena decisión en el hogar. No juegue.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Buena oportunidad en planes de trabajo, obre con fe. En amor, sepa esperar el momento oportuno. No juegue.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Se confirma asunto de trabajo, obre sin temor. En amor encuentro se posterga. Cuidado con la salud. Azar feliz.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Buena oportunidad en su trabajo, sepa aprovecharla. En amor, ligeros inconvenientes. Aprecie a los amigos.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
No se desentienda de asunto de trabajo. En amor, sepa tomar una decisión. Se aleja preocupación en el hogar.

TRAVOLTA, CONVERTIDO EN "GIGOLO", DICE QUE UN TROPEZON NO ES CAIDA

LOS ANGELES, California, 15 (AFP). — De compadrito a gigoló. John Travolta, luego del fracaso de su última película, "Moment for moment", aun sin título en español, ha comenzado a rodar otro filme, que se llamará "American gigolo". En él actuará a las órdenes de Paul Schrader y será secundado por Lauren Hutton. Piensa reeditar con esta nueva producción el éxito de "Grease", que fue presentada con el título de "El compadrito" al público de habla hispana.

Cuesta convencerse de que Travolta pudo haber fracasado con una de sus películas. Sin embargo, eso ocurrió con "Moment for moment". A juicio de los críticos, los productors del filme así como su director, confiaron en el "poder taquillero" de Travolta y descuidaron una serie de detalles, tenidos en cuenta en otras producciones anteriores.

Así —según los críticos— el suceso de "Fiebre del sábado por la noche" se debió, en gran parte, a la música de los Bee Gees. También, el argumento que, aunque manido por haber sido presentado otras veces, tenía su efectismo. "Ese joven solitario, incomprendido por sus padres y falto de ayuda por parte de su hermano mayor, viviendo una existencia vacía en compañía de otros muchachos y chicas de su edad y saliendo de ese mundo hueco únicamente gracias al baile, que daba sentido a su vida, "prendió" en millones de jóvenes que se encontraban en la misma situación, obligados a ello por la sociedad contemporánea, casi siempre egoísta con los que recién se inician". No sucedió lo mismo con el personaje de "Moment for moment", a juicio de los críticos "más bajo en línea argumental y deficiente en la forma". Cuesta creer que Travolta, un ídolo juvenil, pueda repetirse a sí mismo a poco de iniciada su carrera, pero ocurrió.

Requerido el astro para expresar su opinión sobre el pobre rendimiento de "Moment for moment", se expresó con tono desdeñoso y prefirió hablar de lo que vendrá: "Yo siempre hablo de mañana. Ayer ya pasó pero, sobre cuestiones económicas, eso es cuestión de los empresarios y no me corresponde hacer comentarios al respecto. Ahora «mañana» es la película que estamos haciendo ahora y es imposible mantener un nivel óptimo en todo lo que se produce. Por ahí escuché que Travolta es un "símbolo" lo que no significa que todos los personajes que yo hago, deban serlo. A mí lo que me importa es la respuesta de la gente sobre mi persona y hasta ahora nadie vino a decirme que desmienta lo que hice anteriormente".

Pese a las explicaciones del "boom" juvenil de los últimos tiempos, las opiniones se dividen entre aceptar la justicia de su triunfo o encontrar grietas en la continuidad de esa permanencia al tope de la popularidad. A todo esto, sus múltiples seguidores siguen siendo legiones y en su caso cabe aquello de que "un tropezón no es caída".

FRANCES EMPEÑADO EN HACER LLORAR

PARIS, 15 (ANSA). — Dice Jacques Doillon de su flamante película "La femme qui pleure" (La mujer que llora): "Mi película, igual que la vida misma, es bastante agitada... Quienes la vieron en proyección privada se han sentido bastante impactados, pues mi film los ha inquietado y trastornado... En realidad estoy satisfecho de ello. En algunos casos se reaccionó a favor y en otros, en contra pero en ninguno hubo indiferencia".

Piensa el realizador de esta película (autor de la idea, del guión, director y también intérprete), que hay algo de provocación en su obra. Y es algo deseado por él. Este realizador ya tiene en su haber dos películas más, "Les doigts dans la tete" y "Le sac des billes" (basado este último en una novela de Joseph Joffo) películas que impresionaron favorablemente a la crítica. El tercer filme lo rodó con dos buenos actores, Yves Robert y Daniele Delorme. Completan el "cast" el propio realizador y su hijita, en su propio personaje.

La crítica considera que se trata de un realizador muy personal, algo que satisface también plenamente a Doillon, pues desea que su cine sea inmediatamente reconocible como suyo, así como se reconoce en seguida un escrito —dice— de Proust o Céline. "Quiero —explica— que mis filmes se me parezcan".

La trama de "La femme qui pleure" no es complicada. Hay una mujer que sufre (que llora como lo dice el título) porque su marido prefiere a otra mujer.

"RAICES" SE LAS LLEVO EL VIENTO

HOLLYWOOD, 15 (AFP). — El sello Metro Goldwyn Mayer anunció beneficios trimestrales que representan más de 200 por ciento de aumento, con relación a la misma época del año pasado, y ello gracias a la venta de los derechos de **"Lo que el viento se llevó"** a la televisión.

♦ MILLONES

La cadena de TV CBS pagó por esa película 35 millones de dólares, un auténtico record.

♦ SUPERIOR

Pero los dirigentes de la CBS esperan que **"Lo que el viento se llevó"** marque un índice de escuchas aun superior al de **"Roots"** (Raíces), considerado como el telefilme más popular del año pasado.

MINO VERGNAGHI CON "AMARE" FUE EL TRIUNFADOR

SAN REMO, Italia, 15 (ANSA). — Mino Vergnaghi, de 23 años, de Vercelli (Piamonte), llegó al Festival de San Remo en puntas de pie y ha resultado vencedor de la 29ª edición.

El joven no se imaginaba esta victoria. Se limitaba a decir días atrás: **"Me basta llegar como finalista".** Pero cuando inauguró la final y cantó **"Amare"**, estaba muy emocionado por los aplausos.

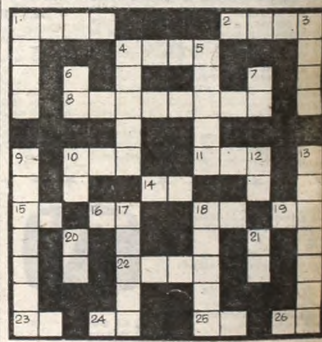
Mino Vergnaghi presentó con altura su canción, como suele hacerlo en el conjunto "Bora Bora" del que forma parte.

"Me siento tan feliz, que no consigo expresar lo que siento", declaró el joven cantante. **"Sin embargo, no me doy cuenta todavía lo que este triunfo en el Festival significa para mí. Probablemente cambiará algo, pero no sé todavía qué cosa. Hasta la fecha he cantado solo en salones de baile con mi conjunto, hace ya 8 años que voy de gira por el norte de Italia".**





PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Río de Francia. 2) Ciudad de Italia. 4) Sin mezcla. 8) Insecto lepidóptero. 10) Ocre. 11) Dios entre los musulmanes. 14) Antigua ciudad caldea. 15) Río de Italia. 16) Contracción. 18) Abreviatura de Idem. 19) Uno. 22) Embarcación. 23) Símbolo químico del radón. 24) Encaminarse. 25) Pronombre personal. 26) Consonante repetida.

VERTICALES

1) Habitación principal. 3) Ave rapaz usada en cetrería. 4) Arbol rosáceo cuya fruta es la pera. 5) Fragancia, olor muy agradable. 6) Siglas de Ante Meridiano. 7) Artículo determinado. 9) Desunir lo que estaba junto. 10) Adjetivo posesivo. 12) Antigua moneda romana. 13) Tener la idea o la noción de una persona o cosa. 17) Que tiene lana. 18) Nombre de mujer. 20) Artículo neutro. 21) Símbolo químico del oro.

(La solución mañana)



(Solución del problema anterior)

TEATROS

★ **MUNIC. PRESIDENTE ALVEAR en el FERNANDEZ BLANCO (al aire libre), Suipacha 1422, 46-0076.** Hoy descanso. Mañana a las 21 hs.

EL ROSAL DE LAS RUINAS

de Bellisario Roldán. Dir.: Santángelo. Vest.: E. Lerchundi. Con: N. Massi, A. Kaiser, O. Demarco, D. Basile, M. A. Castro, R. Arnáez, V. Romay, M. Comesaña, E. Masseni, H. Lorca, y J. Ghisalberti.

★ **MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR en el LARRETA (al aire libre), Cuba 2150, 46-0076.** Hoy 21 hs.

EL SI DE LAS NIÑAS

de Fernández de Moratín. Con S. Corona, G. Kraus, L. Soriano, G. Peret, A. M. Casó, Lucio de Val, J. Canosa. Guitarras: C. Bó. Escenografía y vestuario: R. Fabián. Coreografía: Inisa Perleet Direc.: José María Vilches. Loc. $ 2.000.

★ **ASTRAL, Corrientes 1639, 46-5707.** Hoy descanso. Soledad Silveyra en:

GIGI

Dir.: Sergio Renán. Con: Carmen Vallejo, Nelly Prono, Jorge Petraglia, Beliana Blom, Tina Serrano Roberto Jones. S.R.

★ **ATENEO, Paraguay 918, 31-2888** Hoy descanso. YAKI FRIDA en:

"SHER O NO SHER... ESTE ES EL TZURE"

Comedia humorística con canciones de Hugo Sofovich. Música de Sioma Winter. Con Walter Yonski y la actuación de Nelly Beltrán y Maurice Jouvet. Dirección: Hugo Sofovich.

★ **AVENIDA, Av. Mayo 1222, 38-2295** Hoy descanso. Nuevo recital de: NATI MISTRAL en:

CANCIONES Y POESIAS

Miércoles, jueves y viernes: 22 hs. Sábados: 20 y 23 hs. Domingos 20 hs. Loc. en vta. con 5 días de anticipación. Lunes y mart. desc.

★ **BLANCA PODESTA, Corrientes 1283, 35-2592.** Hoy descanso. ANA MARIA CAMPOY - JOSE CIBRIAN en:

MELISA

de Pepe Cibrián (h.) Gran elenco. Más cómico que nunca.

★ **COMICO S.A. (Lola Membrives), Corrientes 1280, 35-2108.** Tinayre - Kalfmann - Vanarelli presentan un espectáculo de ¡MAGIA, TERROR, RISAS!

CONDE DRACULA

Hoy debut a las 22 hkoras. Con: R. Aubel, I. Córdoba, A. Iglesias, G. Lunadela, C. Moreno, B. Mujica, T. Zabala. Dirección general: Daniel Tinayre. Debut: Lunes 15 a las 22 hs. REFRIGERACION.

★ **BURLESQUE, Corrientes 683, 49-5520.** Cont. de 11 a 4 hs. 60 bellezas eróticas en: LAS GATAS ARDIENTES SE DESNUDAN COMPLACIENTES EN CORRIENTES 683. Con Peggy Palmer, Lourdes Luz, Lady Karen, Katia Parkins y elenco de lujo $ 4.000 Domingo descanso.

★ **FLORIDA, Florida 165, (Galería Güemes) 30-5360.** Pres. su nueva revista: DESNUDOS MAS DESNUDOS, con Graciela Raibana, Eva Montes y las chicas del Florida. Cont.: Lunes a jueves: 10 a 22 hs. Viernes: 10 a 23 hs. Sábado: 18 a 1.30 hs. (P|m|18|a.)

★ **LICEO, Rivadavia y Paraná, 38-4291.** El suceso del año:

ZARZUELAS.

"LA DEL SOTO DEL PARRAL"

Gran elenco de 70 artistas. Martes a viernes: 21.30 hs. Sábado: 20 y 22.30 hs. Domingo: 18 y 21 hs. Loc. en venta.

★ **MAIPO, Esmeralda 443, 392-4882** Hoy descanso.

LA REVISTA DE CHAMPAGNE

con: J. Portales, Norma Pons, Julia de Grazia, Naanim Timoyko, A Irizar, M. Brauco, C. Barbieri, O Valicelli. A. Jiménez c/la part esp de Juan Carlos Dual. Dir.: Gerardo Sofovich. P.m.18.

★ **PAYRO, Sala San Martín, San Martín 766, 22-5922.** Hoy 22.30 hs. Grupo Puesta en Escena presenta: EL CENTRO FORWARD MURIO AL AMANECER, de Agustín Cuzzani. Dirección: Omar Ottomani.

★ **REGINA, Sta. Fe 1235, 41-5709.** Hoy descanso.

EL ZOO DE CRISTAL

de Tennessee Williams, con: Luisina Brando, Adrián Ghio, Flora Steinberg, Oscar Martínez. Loc. con 5 días de anticipación.

★ **STATUS INTERNATIONAL, Corrientes 887, 392-6694.** Presenta hoy y todos los días, gran éxito de espectáculo de Strip Tease en continuado con la revista "EL TRIANGULO DE... LAS DESNUDAS" Con un enjambre de mujeres bonitas en el show erótico de todos los tiempos. (P|18|a.). Desde las 13 hs en continuado

★ **TABARIS, Corr'tes 831, 392-8505** ZULMA FAIAD, OSVALDO PACHECO, ALFREDO BARBIERI, DANIEL GUERRERO en:

ZULMA EN TABARIS

con Carlos Scarlatta, Geissel Ducal, Camila Perissé, Lia Crucet, Los Blue Jeans y el Ballet de Carlos Murh. Martes descanso Hoy 21 y 23 horas.

★ **TANGO BAR, Corrientes 915** Cont. de 11 a 23 hs. Las vírgenes hacen Strip Tease, con la sexy Marisol Gale. Pl. $ 3.000. Refriger.

VARIEDADES

★ **LUNA PARK, Ctes. 99, 31-1990-5100.** Mañana: 21.15 horas:

HOLIDAY ON ICE

(Fiesta en el hielo)

El espectáculo de la familia en el verano porteño. Brillo, color, arte, técnica. Un vestuario deslumbrante. Funciones: Martes a viernes: 21.15 hs. Sábados y domingos: 18 y 21.30 hs. Lunes: descanso. Boletería: A partir del 8 de enero, de 10 a 20 hs. Loc. con siete días de anticip.

CINES

★ **A. B. C. Esmeralda 506, 392-9506.** Cont. de 10 a 3 de la madrug. En vivo: "STRIP TEASE EN VERANO", con las chicas del A.B.C. y el cómico Don Pipo. En pantalla: "La Califa" con Romy Schneider.

★ **ADAN, Corrientes 959, 392-6115.** A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.10

PERFUME DE MUJER

(P|m|18|a.) Con V. Gassman y A. Belli: 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.10.

★ **ALFA, Lavalle 842, 392-1114.** - Super estreno 79 A las 12.5, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:

FURIA

(P|m|18|a.) Con Kirk Douglas y John Cassavetes: 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Noticiero.

★ **ALFIL, Corrientes 1753, 40-7575.** A las 14.50, 17, 19.5, 21.15, 23.20 y sáb trasn.: 1.15 hs.

¿QUE PASA DOCTOR?

S|R. Con B. Streisand y Ryan O' Neal. A las 14.30, 16.40, 18.45, 20.55 y 23 hs. Noticiero.

★ **AMBASSADOR, Lavalle 777, T. E. 392-9700** A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 horas:

ALGUIEN MATO A MI MARIDO

(P|m|18|a.) Con Farrah Fawcett Majors y Jeff Bridges: a las 14.40, 16.45, 18.45, 20.50, 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.20 hs.

★ **AMERICA, Callao 1057, 41-3818.** A las 14.20, 16.20, 18.45, 21 y 23.15:

ALGUIEN MATO A MI MARIDO

(P|m|18|a). Farrah Fawcett Majors y Jeff Bridges: 14, 16.5, 18.20, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20.

★ **ARIZONA, Lavalle 727, 392-6967.** Cont. 15.20, 19.15, 23.10 hs.:

LA TRASTIENDA

A las 13.30, 17.25, 21.20 hs.:

EL SECRETO INCONFESABLE DE UN CHICO BIEN

(P|m|18|a.) Sáb. Trasn. 1.15 hs.: LA TRASTIENDA.

★ **ARTE, Diag. Norte 1156, 35-7934.** Cont. 16, 18, 19.45, 21.40 y 23.30 hs.: "LOS AMANTES DE MORTPARNASSE. P|m|14. Direc.: Jacques Becker, con Gerard Philipe, Anauk Aimee, Lili Palmer. Sáb. Trasn.: 1.20 h.: Venecia rojo shocking.

★ **ATENEO Paraguay 918, 31-2888** A las 14.40, 16.20 y 18 hs.

LA HISTORIA DE HEIDI

Dibujo animado. Hablado en castellano.

★ **ATLAS, Lavalle 869, 392-1936.** A las 14.20, 17.10, 20 y 22.50 hs.:

FUERZA 10 DE NAVARONE

S|R. Con Robert Shaw, Bárbara Bach y Franco Nero. 13.50, 16.40, 19.30, 22.20 hs. Noticiero Argentino. Sáb. Trasn.: 1.20 hs. Próx. Estreno: "QUE LIO... MAMA SE FUE DE CASA".

★ **AVENIDA, Av. Mayo 675, 33-6626.** Cont. 11, 14.10, 17.20, 20.50 hs.: Carrera de locos: 12.35, 15.45, 18.55, 21.25 hs.: Cipola Colt.

★ **BIARRITZ, Suipacha 482 392-0356** A las 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 hs

DOÑA FLOR Y SUS DOS MARIDOS

P|M18 con Sonia Braga y Mauro Mendoca: 13.10, 15.20, 17.45, 20.20 y 22.50 hs. Notttic Sábado trasnoche

★ **BROADWAY, C'tes 1155, 35-2545.** A las 14.10, 17, 19.50 y 22.50 hs.

F. I. S. T.

p|m|18. Con S. Stallone y R. Steiger. Direc.: Norman Jewison. 13.50, 16.40, 19.30 y 22.30 hs. Noticiero. Sáb trasn. 1.20 hs loca. en venta, con 2 días de anticipación.

★ **CALLAO, Callao 87, 40-1898.** - A las 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.:

LOS PERROS DE PAJA

P|m|18.Con Dustin Hoffman y Susan George. Direc.: Sam Peckintah. A las 14.35, 17.15, 19.55 y 22.35 hs. Noticiero. Sáb. Trasn.: 1.10 hs.

★ **CAPITOL, Sta. Fe 1848, 44-2379** A las 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.15 hs.

YO SOY TIMIDO PERO ME DEFIENDO

S|R. Con: Pierre Richard, Aldo Maccione, Mimi Coutelier. 14.50, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.50 hs. Noticiero. Sáb. Trasn.: 1 hs.

★ **CERVANTES, Bel. 1820, 35-2699** Cont.: 15.40, 19.20 y 23 hs. Alguien mató a mi marido. 14, 17.35 y 21 hs. La amenaza. P|m|18.

★ **CINEMA UNO, Suipacha 400, 392-1112.** A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, y 23.15 horas:

UN VERANO INOLVIDABLE

P|M14, con Senta Berger y John Richardson: 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55 hs. Not. Sáb traen. 1 hora.

★ **CINEMATECA (Teatro SHA),** - Sarmiento 2255, 48-2170. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. "La décima víctima" de Elio Petri con M. Mastroiani y U. Andress. P|M|18. Mañana: La edad de oro.

★ **CONCORDE, Lavalle 925, 35-1850** A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.5 hs.: En sistema "SENSURROUND" estreno:

GALACTICA —ASTRONAVE DE COMBATE

S|R.Con Richard Hatch y Lorne Greene 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb. Trasn 1.10 hs

★ **COSMOS 70, Ctes. 2046 49-0662** A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23:

SOLO PARA ELEFANTE CON ORQUESTA

S|R. Con las más famosas atracciones del circo de Moscú. Próximo estreno: El oso travieso.

★ **ELECTRIC, Lavalle 836, 392-1844** Cont. desde las 13 hs.: EL HOMBRE ARAÑA; EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI. S|R. Sáb. trans

★ **EMPIRE Hip. Yrigoyen 1934, 47-8770.** Cont. 14.25, 18.35 y 22.30 hs.: Un toque de distinción: 16.25 y 20.20 hs.: Momento de decisión. P|M|18.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **GAUMONT Rivad. 1635, 40-3050** A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10

YO SOY TIMIDO PERO ME DEFIENDO

S|R. Con Pierre Richard, Aldo Maccione. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: Noticiero Argentino.

★ **GRAN REX, C'tes. 857, 392-8000** A las 13, 14.50, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.:

LA VENGANZA DE LA PANTERA ROSA

con Peter Sellers y Dyann Cannon. Dir.: Blake Edwards. Noticiero a las 12.50, 14.40, 16.30, 18.35, 20.45 y 22.55 hs. Sábado trasn. Próximo estreno: Satánico

★ **GRAND SPLENDID, S. Fe 1860, 44-0908.** A las 14, 16.20, 18.40, 21, 23.30 hs. y Sáb. Trasn.: 1.15 hs.:

ESPOSAMANTE

P|m|18. Con: Marcello Mastroianni y Laura Antonelli. Direc.: Marco Vicario. 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. Noticiero.

★ **GRAN VICTORIA, Av. de Mayo 882, 34-1693.** Cont. de 8 a 3 hs. Helga, la vida íntima de una joven mujer; Socorro me persigue una virgen: Asuntos amorosos; P|M18 Pl. $ 1.000.

★ **IDEAL, Suipacha 378, 35-3300.** - A las 14.35, 16.45, 18.55, 21.5, 23.15 y sáb. trasn.: 1.15 hs:

¿QUE PASA DOCTOR?

S|R. Con B. Streisand y Ryan O' Neal. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Noticiero.

★ **IGUAZU, Lavalle 400, 393-3931.** A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.

TIBURON 2

(P|m|14|a.) Con Roy Scheider y Lorraine Gary: a las 15 17.25, 20 y 22.35 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.20

★ **LARA Av. de Mayo 1225, 38-6964.** Cont.: 14, 18.20, 22.40 hs.: Julia; 16.15, 20.40 hs.: Cabaret. P|m|18. Sáb. Trasn.: 0.50 hs. La canción es la misma.

★ **LEOPOLDO LUGONES, Corrientes 1530.** A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Beldades nocturnas. Direc. René Clair. Plateas $ 800.

★ **LIBERTADOR, Ctes. 1234, 40-7443** A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.20 hs.:

7 HOMBRES DE ORO

P|m|14. Con Philipe Leroy y Rosanna Podestá. Direc.: M. Vicario. 14.30, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.50 hs. Variedades. Sáb. trasn.: 1.25 hs.

★ **LOIRE, Corrientes 1524, 40-1900.** A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25 hs. De Igmar Bergman:

EL SEPTIMO SELLO

(P|m|18|a.) Con Bibi Anderson y Max Von Sydow. Notic.: 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **LORANGE, Cor'tes 1372, 45-7386.** A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs.:

EL SOCIO DEL SILENCIO

(P|m|18|a.) Con Elliot Gould y Susanah York. 14.40, 16.40, 18.45, 20.55 y 23 hs. Noticiero. Sáb. Trasn. 1.15.

★ **LORCA, Corrientes 1428, 40-5017.** A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.30, 21.20, 23.20 y Sáb. Trasn. 1.20 hs.:

PERFUME DE MUJER

(P|m|18|a.) Con V. Gassman y A. Belli: 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic

★ **LORENA, Corrientes 1551, 46-7501.** A las 13.10, 15.35, 18.5, 20.35, 23.5

FURIA

P|m|18. Con K. Douglas, J. Cassavetes. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45. Noticioso. Sáb. Trasn. 1.15.

Con Roy Schrider y Lorraine Gary: 15.20, 17.45, 20.15, 22.45 hs.: Notic.

★ **LOS ANGELES, Corrientes 1770, 40-2742.** Primera sala en el mundo consagrada a

WALT DISNEY

A las 14, 15.45, 17.30, 19.15, 20.55 y 22.30 hs.:

ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS

Hablada en castellano. El fantástico mundo de las maravillas donde los animales hablan y las flores bailan.

★ **LOSUAR, Corrientes 1743, 40-6100** A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.20 21.20 y 23.20 horas:

LA FUENTE DE LA DONCELLA

p|m|18. Direc.: I. Bergman. 15.10, 17, 19, 21 y 23 Not. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **LUXOR, Lavalle 660, 32-3893.** - A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10.

MOVIE, MOVIE

S|R. Con George Scott y Art Carney: 13.50, 15.55, 18.10, 20.30, y 22.50 hs.: Notic.

★ **METRO Cerrito 570, 35-4219.** - A las 13.5, 15.27, 18, 20.33 y 23.4 hs.:

TIBURON 2

(P|m|14|a.) Con Roy Scheider y Lorraine Gary. Basada en la novela de P. Benchley: 15.12, 17.46, 20.18 y 22.49 hs.: Varied. Sáb. Trasn. 1.30

★ **METROPOLITAN, Corrientes 1343 40-1064.** A las 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.25 y Sáb. trasn.: 1.15 hs.

FORMULA I

(Fiebre de la velocidad)

(P|m|14|a. Con CARLOS ALBERTO REUTEMANN, Mario Andretti, Niki Lauda, James Hunt y la participación de Sydne Rome y Gene Hackman: a las 14.25, 16.30, 18.55, 20.45 y 23 hs. Noticiero. JUEVES: "Patrullero Sprint".

★ **MONUMENTAL,** - **Lavalle 780, 393-8865.** A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs

EL SOCIO DEL SILENCIO

P|M|18 Elliot Gould y Christophe Plummer 14.45, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn 1.15 horas

★ **MULTICINE (5 microcines), Corrientes 753, Lavalle 750, 392-6429.** Cont. de 7 hs. a 1 de la madrug. Sáb. Trasn. 1.15 hs. SALA UNO (P|m|18) Cómo me enseñaron a amar; La secretaria. SALA DOS: De la China con furor; El guerrero chino P|m|18. SALA TRES P m|18. La orgía: Superdecameron 3. SALA CUATRO: La fidelicad; Furia en la isla. P|m|18. SALA CINCO: Una esposa infiel; Los crímenes del Clan Manson. P|m|18.

★ **NORMANDIE, Lavalle 861 392-1000.** A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 horas:

INFIERNO SIN SALIDA

P|m|18. Con B. Lancaster, C. Wasson. Direc.. Ted Post. 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. Argentino. Sáb. Trasnoche: 1.30 hs

★ **OCEAN, Lavalle 739, 392-1515** A las 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15

YO SOY TIMIDO PERO ME DEFIENDO

S|R. Con P. Richard, A. Maccione M. Coutelier y J. Francois. A las 14.35, 16.39, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Noticiero. Sáb. Trasn.: 1.30 hs.

★ **OPERA, Corrientes 860, 35-1333.** A las 13, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Noticiario. A las 13.50, 15.50, 18.15, 20.45 y 23.15 hs. Y hoy en Func. Trasn.: 1.20 hs.:

ESPOSAMANTE

P|m|18. Con: Laura Antonelli y Marcello Mastroianni. Direc.: Marco Vicario. Loc. en vta. con dos días de anticipación.

★ **PARAMOUNT, Lavalle 845.** A las 13.10, 15.5, 17, 19, 21.10, 23.20 hs.

EL REGRESO DEL HOMBRE LOBO

(P|m|18|a.) Con Peter Cushing, Ron Moody: 14.45, 16.40, 18.40, 20.40, y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20.

★ **PARIS, Lavalle 769, 392-2016.** Cont. 13.35, 15.35, 17.35, 19.30, 21.30 y 23.25 hs., el inolvidable Bruce Lee en: OPERACION DRAGON. P|m|18. 13.20, 15.15, 17.15, 19.10, 21.5 y 23.5 hs.: Noticiero, Sábado trasnoche: 1.30 h

★ **PLAZA, Corrientes 39, 392-7577.** A las 13.30, 15.30, 17.10, 19.10, 21.10 y 3.10 horas:

VAMOS A MATAR CON DJANGO

S|R. Con Terence Hill y Bud Spencer. 13.20, 15, 16.50, 18.45,20.50,22.50 hs. Noticiero. Sáb. trasnoche.

★ **REAL, Esmeralda 425, 392-3600.** 14, 15.45, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.40 hs: La más genia creación de Walt Disney. Alicia en el país de las maravillas. S|R. 15.30, 17.10, 18.55, 20.40, 22.25 hs.: Notic. Arg.

★ **ROSE MARIE, Corrientes 780, 45-6448.** Cont. 13.45, 17, 20.15 y 23.30 hs.: MUJERES DESESPERADAS; 12.10, 15.15, 18.30 y 21.45: "Femina", Sáb. Trasn.: Femina. (P|m|18|añ.)

★ **SALA UNO, B. Sur Mer 549, 89-9420.** A 1 cuadra de Corrientes y Pueyrredón A las 15, 19, 21 y 23 horas:

LA HISTORIA DE HEIDI

S|R. Dibujos animados hablados en castellano; Variedades: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.

★ **SANTA FE 1, S. Fe 1947, 44-8880.** A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 horas:

MOVIE - MOVIE

S|R. 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.35. Noticiero. Sáb trasn.: 1.20 h.

★ **SANTA FE 2, S. Fe 1947, 44-8880.** A las 13.45, 16, 18.20, 20.35 y 22.55

EL SOCIO DEL SILENCIO

P|m|18. 13.25, 15.40, 18, 20.15, 22.30. Noticiero. Sáb trasn.: 1.00 hs.

★ **SARMIENTO, Lav. 838, 392-3338.** A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs.:

LOS PERROS DE PAJA

P|m|18. Con: Dustin Hoffman y Susan George. Direc.: San Peckinpah A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Noticiero Arg. Sáb. Trasm.: 1.30 hs

★ **S. LAVALLE, Lavalle 921, 35-0235** Cont.: 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23.5 hs. EL COMPADRITO. c/J. Travolta y O. Newton Jones. 15.40, 18, 20.20 y 22.45 hs. Varied. P|m|18. Sáb. Trasn. 1.15 hs

★ **STUDIO, Santa Fe 2541, 821-5845** A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. UNA MUJER DESCASADA. P|m|18. Con Jill Clayburh; 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Noticiero. Sáb. trasn.: 1.10 hs. Un fantasma en el paraíso.

★ **SUIPACHA, Suipacha 442, 392-1195** Cont.: 13.45, 16.40, 19.35, 22.30 hs. y Sáb. Trasn.: ENCUENTROS CERCANOS DEL TERCER TIPO. S|R. Con Richard Dreyfuss y Francois Trauffox. 13.15, 16.10, 22 hs.: Not. y Variedades

★ **TROCADERO, Lav. 820, 392-1453.** A las 13, 14.45, 16.45, 18.50, 21 y 23.10 horas:

FORMULA 1

(Fiebre de la velocidad)

(P|m|14|a) Con CARLOS ALBERTO REUTEMANN, Mario Andretti, Niki Lauda, James Hunt y la participación de Sydne Rome y Gene Hackman; a las 16.30, 18.30, 20.40 y 22.50 Noticiero.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO, Corrientes 4638** Cont.: 15, 17.20, 19.40 y 22 hs. Noticiero. A las 15.15, 17.35, 19.55 y 22.15 hs. Esposamante. P|M|18.

★ **P. DEL CINE, Rivadavia 3626, 812-1818.** Cont.: 18.50, 19.20, 22.45 hs. Alicia en el país de las maravillas; 14, 17.15, 20.45: Cupido motorizado enamorado; 19.5 y 22.35 hs Noticiero. S|R.

★ **ROCA, Rivadavia 3738, 812-1517.** Cont.: 13.50, 16, 18.10, 20.30 y 22.30 hs. Esposamante. P|M|18; 15.45, 17.55, 20.5 y 22.15 hs. Noticiero.

BELGRANO

★ **BELGRANO, Cabildo 2336, 784-5091.** Cont. 15.20, 18, 20.30, 22.55 hs. Doña Flor y sus dos maridos: 14.30, 17.20, 20 y 22.30 hs. Notic. P|M|18.

★ **CABILDO, Cabildo 2350, 784-3852.** Cont. 14.50, 16.50, 18.50, 20.50, 22.50 y Sáb. trasn. El socio del silencio. P|M|18; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. Noticiero.

★ **FANTASY, Cabildo 685, 771-0686.** A las 14, 15.45, 17.30, 19.15 y 20.55 hs.: de WALT DISNEY, dibujo animado hablado en castellano: ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS. Diariamente noche, 22.30 y Sáb. trasn. 0.15 hs. Barrio Bohemio. P|M|18.

★ **Gral PAZ, Cabildo 2702 781-1412** Cont. 15.10, 19, 22.50 hs. Alguien mató a mi marido; 17, 20.50 hs. El gran Jack; 14.45, 18.45, 22.35 hs. Noticiero.

★ **G. S A V O Y, Cabildo 2829, 781-6500.** Cont. 14.30, 18.40, 23 hs. Furia; 16.30, 20.45 hs. Una mujer descasada; 18.25 y 22.45 Not.: P|M|18

★ **L I D O, Cabildo 2241, 701-2996.** Cont.: Desde las 14.30 hs.: John Travolta en: Fiebre de sábado por la noche

★ **MIGNON, Juram. 2433, 784-3890.** Cont.: 14.10, 16.20, 18.30, 20.15, 23 hs. Fórmula 1; Fiebre de la velocidad; 15.30, 18, 20.15, 22.30 hs. Noticiero. P|M|18.

BOEDO

★ **CUYO Boedo 838, 97-6973** – Cont. 15.55, 19.35 y 23.10 hs. Alguien mató a mi marido; 14.10, 17.40, 21.20 hs. El gran Jack; P|M|18.

★ **G. SAN JUAN, San Juan 3246, 97-4793.** Cont.: Super decamerón: Juego de amor y sexo; A la muchacha le gusta tocar la trompeta.

★ **LOS ANDES, Boedo 777, 97-4233.** Cont.: 14.15, 17.25, 21 hs. Alicia en el país de las maravillas (castellano); 15.45, 19, 22.30 hs. Cupido motorizado enamorado S|R.

★ **N. PALACE, San Juan 2461, 941-1723.** Cont. 14.30, 18.40, 22.50 hs. Furia; 16.40, 20.50 hs. Momento de decisión. P|M|18.

★ **N. SELECT, San Juan 811-5008.** 15.55, 19.15, 22.35 hs. Aventuras en la selva Nº 2: 14.20, 17.30, 20.50 hs Vamos a matar; S|R. Mierc. desc.

COLEGIALES

★ **ARGOS, F. Lacroze 3455, 54-0671.** Cont. 14.20, 16.30, 18.50, 20.50, 23 hs. Esposamante; 14, 16.10, 18.20, 20.30, 22.40 hs. Notic. P|M|18.

★ **ATALAYA, Córdoba 4935, 772-0709** Cont. 14.40, 18.30, 22.30 hs Príncipe y mendigo- 16.50, 20.45 hs. Cinco locos en España; S|R.

★ **RIALTO, Córdoba 4287, 86-8764.** Cont.: 15, 18.50, 22.30 hs.: Doña Flor y sus dos maridos. 17, 20.50 hs.: Una valija diplomática. P|M|18.

FLORES

★ **COLISEO, Bonorino 36, 631-6181.** Cont.: 16.15, 19.35, 22.50 hs 7 hombres de oro; 14.50, 17.50, 21.10 hs. Y la lluvia borra toda huella. P|M|18.

★ **CONTINENTAL, Carabobo 945** - **631-2218,** 15.50; 19.20 y 22.50 hs.: Fiebre del sábado por la noche: 14.10, 17.50, 21.10 hs.: El autobús atómico. S|R.

★ **FENIX, Rivadavia 7802, 612-8858.** Cont. 15.5, 18.50, 22.45 hs. El regreso del hombre lobo: 16.45, 20.35 hs La corrupción de Chris Miller; 14.50 18.35, 22.30 hs. Notic. P|M|18.

★ **FLORES, Rivadavia 6561, 631-0000.** Cont. 16.05, 19.35, 23.10 hs. Alicia en el país de las maravillas. 14, 17.30, 21.5: Cupido motorizado enamorado; S|R. 15.50, 19.20 y 22.55: Noticiero.

★ **G. PRIX, Gaona 3263, 59-2551.** Cont.: 14.45, 18.40, 22.50 hs.: Furia: 16.45, 20.50 hs. Una mujer descasada. P|M|18.

★ **GRAN RIVADAVIA, Rivadavia 8636, 69-1356.** Cont. desde 14.30 hs.: El animal; Sólo se vive dos veces;

★ **L. DE VEGA, Lope de Vega 1744, 90-0000.** Cont.: 16.10, 19.25, 22.35 hs. 7 hombres de oro: 14.40, 17.45, 21 hs. La lluvia borra toda huella. P|M|18.

★ **MORENO, Rivad. 5050, 90-4303.** Cont.: 14.30, 19.19, 23.30 hs.20 hs. La venganza de la pantera rosa; 18.40, 22.50 hs. Not.; 16.40, 20.50 hs Los hijos del trueno. S|R.

★ **PUEYRREDON, Rivadavia 6841, 612-0089.** Cont.: 14.20, 16.50, 18.50 21 y 23.10 hs. Sáb. trasn.: 1 h. Esposamante: 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs. Noticiero.

★ **R. INDARTE, Rivera Indarte 44, 612-5500.** Cont.: 15.15, 19.05, 23 hs. Alguien mató a mi marido; 17, 20.55 hs. El gran Jack; 15, 18.50, 22.45 hs. Noticiero. P|M|18.

★ **SAN JOSE, Rivad. 7350, 611-5969** Cont. desde 13 hs.: Doña Flor y sus dos maridos; Mi ardiente tímidez. P|M|18.

★ **SAN MARTIN, Rivadavia 7000, 612-5418.** Cont. desde 13.30 hs. Tiempo de masacre. La batalla del Atamey.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS, Gral. Paz 47, 653-2266.** Cont. 14.20, 17, 19.40 y 22.30: TIBURON 2; P|M|14.

★ **M. FIERRO, G. Paz 47, 653-2266.** Cont. 15.50, 19.20, 22.40 hs. 7 hombres de oro; 14.10, 17.30, 21 hs; La lluvia borra toda huella; P|M|14.

★ **ODEON, Montiel 100, 641-7873.** Cont.: 15.50, 19.15, 22.40 hs. Aventuras en la selva Nº 2; 17.25, 20.50 hs.: Django vamos a matar con Trinity. S|R.

MATADEROS

★ **ALBERDI, J. B. Alberdi 6169, 68-0496.** Cont.: 14, 18.10, 22.30 hs. La venganza de la pantera rosa; 15.35, 20 hs. El mundo está loco, loco, loco... S|R.

★ **BUENOS AIRES, Av. del Trabajo** Fiebre de sábado por la noche; Un espía con mi cara.

★ **EL PLATA, J. B. Alberdi 5751, 68-1118.** Cont.: 14.45, 17.25, 21 hs. Alicia en el país de las maravillas. (castellano); 16.15, 19, 22.30 hs. Cupido motorizado enamorado: S|R.

★ **G LUGANO, Murguiondo 4062, 601-3457** Cont. desde 14.30 hs.: El hombre araña; Simbad y el ojo del tigre.

★ **JORGE NEWBERY,** - **Barrio Gral. Savio.** Cont. desde 14.30 hs: Fiebre de sábado por la noche; Desapareció un espía.

ONCE

★ **MAJESTIC, Pueyrredón 280, 87-9696.** Cont. 14.25, 18.45, 23.5 hs. La venganza de la pantera rosa; 16.30, 20.45 hs. Siete hombres y un destino. S|R.

★ **LORIA, Rivadav. 3058, 87-1436.** Cont.: 16.15, 19.45 y 23 hs.: Los doctores las prefieren desnudas. 14.20, 18 y 21.10 hs.: El gordo de América. P|M|18.

PALERMO

★ **G. NORTE, Santa Fe 3730, 72-8486** Cont.: 15.15, 17.45, 20.15 y 22.50 hs. Perros de paja. P|m|18. 1430, 17.15, 19.45 y 22.20 hs. Noticiario.

★ **N ROSEDAL, Serrano 1454,** - **774-3101.** Cont.: 16, 19.25, 22.50 hs. La venganza de la pantera rosa: 14.10, 17.35, 21 hs. El soldado de la fortuna. S|R.

SUR

★ **DANTE, Alte. Brown 1246, 21-6484** Cont.: desde 14.30 hs.: El compadrito; Operación San Pedro. Sáb. trasn.: El compadrito.

★ **OLAVARRIA Olav 645, 21.0454.** Cerrado por vacaciones.

★ **RIVAS, La Rioja 2054, 91-1841.** Cont. desde 14.30 hs.: El compadrito; Loca evasión.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA, Gral. Mosconi 3360, 571-1413.** Cont.: desde 14.30 hs. Encuentros cercanos del tercer tipo;

★ **EUROCINE, Nueva York 3330, 50-1413.** Cont.: 16.15, 19.30, 22.10 hs. Aventuras en la selva Nº 2; 14.30, 18, 21 hs.: El paraíso viviente. S|R.

★ **PARQUE, Cuenca 3256, 50-4448.** Cont. desde 14.30 hs.: Fiebre de sábado por la noche; Extraña pareja.

VILLA URQUIZA

★ **25 DE MAYO, Triunvirato 4439, 511850.** Cont.: 14.15, 17.25, 21 hs.: Alicia en el país de las maravillas, 15.45, 19, 22.30 hs.: Cupido motorizado enamorado. S|R.

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA - Colonial:** El amor violado; Basta de problemas; Cierta clase de ternura.

—**Gra. Roca:** Regreso de puño de martiol; Kung Fú ataca a la mafia; Tierra brava.

★ **BELLA VISTA - Gran Pacífico:** Alicia en el país de las maravillas; Super pana.

★ **BERNAL - Monumental:** Fiebre de sábado por la noche. El bucanero de los 7 mares.

★ **CASEROS - Paramount:** Fórmula 1 (fiebre de la velocidad). El bucanero de los siete mares.

★ **BOULOGNE - Super:** Cita de oro. El amor violado. socio de silencio; Marche o muera.

★ **CIUDADELA - Ciudadela:** Doña Flor y sus dos maridos; Juegos de amor y sexo; Amor libre.

★ **EL PALOMAR - Helios.** Doña Flor y sus dos maridos; Una valija diplomática.

★ **HAEDO - Gran Rex:** Aventuras en la selva Nº 2; Trinity y sus dos compinches.

★ **JOSE C. PAZ - Paz:** El guerrero silencioso; El tirador.

★ **LA TABLADA - M. Güemes:** Fiebre del sábado por la noche; Trama macabra.

★ **LOMAS DE ZAMORA - Avenida:** El socio del silencio; Trinity y sus dos compinches.

—**Coliseo:** Perfume de mujer; Bellísimo super Lando.

—**Español:** Aventuras en la selva Nº 2; Vamos a matar con Django.

—**Gran Lomas:** Fórmula 1, fiebre de la velocidad: Asesinos del mar.

★ **QUILMES - Cervantes:** Hooper, el increíble; Qué tortazo amigos.

—**Moderno:** Aventuras en la selva Nº 2: Príncipe y mendigo.

—**Rivadavia:** Perfume de mujer- Bellísimo Super Lando.

★ **RAMOS MEJIA - San Martín:** Siete hombres de oro; La lluvia borra toda huella.

★ **SAN MARTIN - Ateneo:** Posesión diabólica; Secretos de una chica formal.

—**Moreno:** Hooper, el increíble; Qué tortazo amigos.

—**Gran Plaza:** Fórmula 1 (fiebre de la velocidad); Bambino en Hong Kong.

★ **SAN MIGUEL - Mayo:** Alguien mató a mi marido. La amenaza.

—**San Miguel:** Fórmula 1 (fiebre de la velocidad); Los asesinos del mar.

★ **V. ALSINA - Gran Alsina:** Fiebre de sábado por la noche; El bucanero de los siete mares.

★ **VILLA BALLESTER - Majestic:** Hooper el increíble: El convicto.

—**Sarmiento:** Fórmula 1 (fiebre de la velocidad); Había una vez en el sur.

CRONICA. Edición de la Tarde. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.390.965. Director: Ricardo Gangeme. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 221-1001/1051/1101.

UN NIÑO DE 6 AÑOS Y CUATRO MAYORES, AHOGADOS

Un niño de 6 años pereció ahogado en la tarde de ayer, en las piletas olímpicas de Ezeiza, partido bonaerense de Esteban Echeverría. En el balneario de Palo Blanco, próximo a la localidad de Berisso perdió la vida, también por asfixia por inmersión, un muchacho de 2) años, casado y padre de una hija. En tanto, en Mar del Plata murió, arrebatado por el mar, un hombre de 52 años

Los tres episodios tienen ribetes patéticos, pero acaso el más doloroso, por la tierna edad de la víctima, sea el que ocurrió en las piletas olímpicas. Ayer, a las 16, según informó la Policía Federal, murió ahogado allí el niño Claudio Andrés C.bani de 6 años, domiciliado con su familia en Suipacha 524, de Ramos Mejía.

También ayer, Lucindo Norberto Acuña, de 20 años, casado, padre de una hija, halló la muerte en parecidas circunstancias.

El pescador ahogado en Mar del Plata fue identificado como Nicolás De Pascua, domicialiado en esa ciudad.

♦ **EN SANTA FE**

SANTA FE, 15 (De nuestro corresponsal). — Dos personas perecieron ahogadas en distintos accidentes

Según informaron fuentes policiales, en las inmediaciones del Instituto Frigorífico Municipal, sobre el Río Salado, murió ahogada Liliana Beatriz Ura, de 19 años.

Por otra parte a la altura del kilómetro 7, del camino Noguera al norte de la ciudad fue encontrado el cadáver de Teodoro Mangold, de 40 años, quien también pereció ahogado.

Paseíto por la Playa



RAPIDO, UNA TOALLA. Toda mojada, recién salida del mar, el vientito se hace sentir. A secarse.



¿QUE MIRAS, EH? Caminando por las arenas calientes se da vuelta con cara de mala. ¿Por qué?

MARPLA ESTA EN EL CAMBIO

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Hoy se produce el primer recambio de la temporada: parte un contingente de turistas que pasó quince días en la Feliz y llega otro en su reemplazo. Se calcula que renovación del "stock" humano se produce de quince en quince días. Y la "posta" sigue corriéndose así hasta el fin de la temporada.

Los que se fueron esta madrugada dejaron una ciudad envuelta en niebla. Más parecía Londres o el Riachuelo porteño en invierno que la madrugada de Marpla. Después, como ocurre aquí, el tiempo cambió. Un pedazo algodonoso de niebla que envolvía el Faro fue el último en disiparse, el sol empezó a brillar y comenzó el delirio en las playas. Con 22 grados a las 10, hora de ir a bañarse y con un cielo cubierto a ratos, como para atemperar las intenciones de la estrella que es centro de nuestro sistema solar. El sol, que le dicen.

Entre las rarezas con que se encuentran los recién llegados está el "vehículo del futuro", un extraño triciclo que, si bien se mira, viene del pasado. Es un "coche" de tres ruedas equipado con un motor de 18 caballos. Proyectó y construyó el prototipo un marplatense llamado Carlos Aduriz. La máquina es fácilmente maniobrable, se la puede estacionar en poco espacio y da a quien la tripula, la sensación de estar conduciendo algo salido de un museo. ¿Por qué del futuro? Porque su fabricación, hasta el momento artesanal, podría hacerse en serie. Y el extraño Popurrí —así se llama— se convertirá en algo tan típico de Mardel como aquellos cochecitos con asiento de mimbre que hacían "expediciones" hasta La Copelina.

Los nuevos veraneantes se irán familiarizando con playas, restaurantes, espectáculos y lugares de camping y "ruido", con diversiones caras y baratas, con el puerto y el pacífico (no tanto) Parque Camet. Tendrán que inclinar sus preferencias por la Bristol, la Grande, la Popular, Punta Mogotes y, aún, Chapadmalal. Comprobarán entonces la eficacia del "Operativo Seguridad en las playas". En el helicóptero y los guardavidas tendrán sus mejores amigos durante su permanencia en Marpla.

A LO KEMPES. Aunque, claro, solo su peinado. Fue un "golazo" de la temporada.



¡UFA CON EL VIENTO! No le deja tranquilo el cabello. Ella sufre en la playa.

GRANITOS DE ARENA

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — En las salas de juego de los casinos sigue rigiendo una prohibición que empezó con los primeros giros de las "rulas" en Mardel: la de sacar fotografías. La medida cuenta con apasionados defensores. "Está muy bien —comentaba un gordito de lentes vestido con guayabera, mientras cambiaba un "paco" por fichas. Si aquí se "escrachara" libremente, la mitad de los que entramos, no entraríamos".

* * *

Se inauguró la Exposición Mundial de Pájaros. Nunca se vio una variedad igual de plumas y picos como en esta muestra. Y nunca se vendió tanto alpiste en Mardel como en estos días. "¡Estos son pájaros y no los que te radiografían en la pasarela!", comentaba una corista

* * *

Aquí, además de los barrios permanentes, está el temporario barrio de los circos, agrupados en un lugar de la ciudad. No se sabe si por publicidad o por deseos de ventilar al animalito, por las tardes suele verse entre las carpas pasear a un domador que lleva al extremo de una correa ¡a un tigre! "Esperemos que sea vegetariano", piensan los paseantes recelosos.

* * *

Cayó otro más. La información policial es escueta: "fue detenido en el Casino Central, Nereo Darío Czernik, de 18 años, por robar fichas pertenecientes a otras personas". En el lenguaje de Marpla estos "vivos" tienen un nombre; se los llama "levantadores".

* * *

El correo distribuyó esta mañana una veintena de postales con la foto de Carlitos y esta leyenda: "Fábrica de pastas Tango Bar". Y una dirección de Buenos Aires. Las mandó desde allá a los amigos que hizo durante su visita a Mardel... ¿quién, si no él? ¡Gardelito! El personaje trajeado como a comienzos de la década del 30, que lució esa "pinta" en contra por espacio de unos días en barcitos y playas de la ciudad.

LA CIUDAD SIGUE SIENDO UN HORNO

TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas:

28°7

MINIMA: 24°4, a las 4.45 hs. **Humedad:** 58 %. **Presión:** 759.0. **Visibilidad:** 12 kilómetros. **Pronóstico:** Caluroso y húmedo, con 70 % de probabilidades de chaparrones a partir de esta tarde. Vientos aislados del Este.

Tal como lo había adelantado el Servicio Meteorológico Nacional, la alta temperatura registrada en los últimos días también se mantuvo durante el transcurso de la mañana de hoy. El anuncio señalaba una mínima de alrededor de 22 grados y una máxima de aproximadamente 33 grados, lo que ha quedado demostrado en los partes sucesivos de ese servicio: a las 7, 25°3; a las 8, 26°5; a las 9, 26°6, y a las 11, hora en que esta información fue enviada a taller, 27°8, con una humedad de 60 por ciento (no había variado desde las 7), cielo nublado, viento calmo y visibilidad de 12 kilómetros.

Afortunadamente, la posibilidad de registrarse descenso en la marca térmica, no ha sido descartada, por frío en la Patagonia.

El posible descenso no había sido confirmado por los técnicos que se hallaban estudiando esta mañana los mapas elaborados con ayuda de satélites para establecer con precisión el futuro desplazamiento del frente. De modo que en caso de persistir las altas temperaturas **se hace prudente recordar las prevenciones sobre la afección denominada "golpe de calor"**, que incluso **puede derivar en consecuencias mortales.** Los síntomas de la gravísima afección son la pérdida de fuerza, cierta tristeza, y si a ello se suma un aumento de la temperatura del enfermo, deben someterlo inmediatamente a tratamiento médico, pues se halla en peligro.

LOS BOLIDOS BUSCAN PISTA

EL GRAND PRIX, EN ABLANDE

Arribaron varios equipos y la Fiesta "Tuerca" ya se vive con pasion. Se vendieron practicamente todas las entradas.

CARICATURA: DE VENTURA

VENTURA 79

Los candidatos. Reutemann, es la gran esperanza argentina. Andretti el "Rey".

crónica EN EL DEPORTE

HOCKEY: LA MAQUINITA SANJUANINA

JUVENIL, SIGUE EJEMPLO DE SUS MAYORES



PRIMER PASO DE LA MANO DE DIEGO...

Los pibes son banca. El Hotel Casino de Carrasco le pone fondo a la jovialidad del plantel albiceleste. Hoy, sin futbol, hubo playa.

Aire y sol. Varios integrantes de la Selección Juvenil en recorrida por las suaves arenas montevideanas. El equipo asombro.



¡EL INTERMINABLE! UN AÑO MAS DE VILLAR EN LOS 'SANTOS' DE BOEDO

UN PIBE NAVIDEÑO QUE DESATO LA VIOLENCIA EN LA PIZARRA SUREÑA



♦ **REGLAMENTO:** Finalmente la Confederación Argentina de Básquetbol en acuerdo con la intervención en la Federación de la Capital Federal resolvió dejar sin reglamentar el cupo de jugadores extranjeros en los equipos porteños durante la actual temporada. En un primer momento se había pensado limitar el número a dos por equipo, pero luego de una serie de intercambio de opiniones se decidió mantener todo como estaba. La medida sin duda perjudica los intereses de los clubes pequeños, los que no pueden realizar altas erogaciones para reforzar sus planteles, aunque permitirá que los espectáculos adquieran mayor jerarquía.

♦ **RIVER Y SU FUTURO:** La entidad millonaria es la que más se ha movido en los últimos días en procura de conseguir refuerzos. La adquisición de un ex jugador de Lanús, el cordobés Fernando Prato cayó como una bomba. En los meses de octubre y noviembre, "Runcho" había mantenido un diálogo con los directivos riverplatenses, pero no se llegó a ningún acuerdo. Luego terció en la "conversación" Defensores de Santos Lugares, entidad en la que incluso practicó; pero también se desvaneció esa posibilidad. Después se habló de Ferro Carril Oeste para, sorpresivamente, reaparecer en escena River quién logró llevárselo. Los "granas" dieron el consentimiento y Prato estampó su firma para jugar en el '79 por River. Ahora los "popes" de los de Núñez y su técnico Alberto López viajarán a los Estados Unidos para contratar dos valores de primera línea.

♦ **GIMNASIA, A LAS PLAYAS:** El campeón metropolitano realizará la pretemporada en las playas de Necochea. El equipo "mensana" partirá el 1º de febrero, siendo muy probable que también lo haga su nueva figura: Ray Arbizu. Los yanquis Metcalfe, Laddy y Michael Jackson llegarán el 26. La situación del oriental Germán Haller que tenía pensado alejarse parece haberse solucionado, por lo que el uruguayo proseguirá en la entidad por una temporada más.

♦ **EL MUNDIAL DEL '82:** La Federación Colombiana de Básquetbol ya comenzó a trabajar en todo lo atinente a la organización del campeonato mundial masculino de 1982 que tendrá por sede la ciudad de Cali. Veinticinco personas fueron designadas para integrar el Comité Organizador, el que está compuesto por miembros de la Federación Nacional, la junta administrativa de deportes de la provincia del Valle del Cauca, prensa, banca e industria. En los próximos días se dará a conocer el plan de labor que desarrollará ese comité. Cali ya fue sede del mundial femenino en 1976.

♦ **PERU JUGARA EL SUDAMERICANO:** La Federación Peruana de Básquetbol le comunicó a la CABB que tomará parte en el campeonato sudamericano masculino de mayores a disputarse en Bahía Blanca en la segunda quincena de abril. Hoy arribó el técnico norteamericano Stanley Hayes, quien asumirá la conducción del equipo incaico que intentará que Perú logre el repunte que ya alcanzó el equipo femenino. El entrenador de gran predicamento en su país comenzará de inmediato su tarea, viendo a los jugadores, para luego, a fines de mes, dar a conocer la nómina de los basquetbolistas que integrarán el preseleccionado.



Ella pidió una foto "de recuerdo". Los muchachos no se hicieron rogar. Son atracción.

TODO URUGUAY

• Unico Temor: Diego con Tarjeta Amarilla

TEXTOS Y FOTOS DE NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES JORGE RODRIGUEZ Y ALBERTO RODRIGUEZ

MONTEVIDEO, 15 (De nuestro enviado especial). — Retornó al trabajo nuestra representación juvenil, que en su debut diera cuenta de Perú por un categórico marcador. Los jugadores que gozaron en la víspera, luego del almuerzo, de una "petit" licencia, se encuentran ya abocados al partido frente a Ecuador el próximo jueves.

Luego de una charla técnica, donde se analizó lo realizado por nuestro representativo, además de evaluar los datos aportados por Poncini y otros colaboradores de César Luis Menotti, realizaron una práctica intensa donde se pudo comprobar que en general el estado de los pibes, es satisfactorio.

◆ **INOLVIDABLE:** Además de comentarse en esta capital aún la actuación de Diego Maradona y su gol, nadie deja de lado la jugada en la que Diego de "taquito" le pasó por arriba la pelota a su marcador Chinchay (lo marcó en zona durante el primer tiempo) y cuando éste se dio vuelta para buscarla lo único que encontró fue el cuerpo de un compañero yendo al piso, desde donde miró cómo Maradona se iba con el balón.

◆ **¡OH LOS VERDES!:** Los integrantes de la comisión de arbitrajes de Paysandú, realizaron el primer planteo del torneo. Resulta que los árbitros dirijan o no, cobran como único salario un viático de 40 dólares por día, pero al parecer esa cifra no conforma a nadie y por consiguiente realizaron una presentación formal ante la Confederación Sudamericana reclamando nada menos que 75 dólares, o sea prácticamente el 90 por ciento. Se descarta que los "pitos" de Montevideo, no dejarán pasar la oportunidad y también se anotarán en la lista de reclamos.

◆ **LA DIVERSION ES SALUD:** Los componentes de la delegación peruana, no le escatiman a la noche. Antes del encuentro con Argentina se comentó que los chicos tiraron la "bronca" por estar muy retirados del centro ("ruido"). Después del encuentro todos, incluso directivos, salieron a "reventar" la "alegría" por el resultado, logrando además, como premio por la derrota, que los trasladaran al hotel Monumental que está en pleno centro de Montevideo. Si llegaban a ganar, ni

RARA FRACTURA DE UN PADRE JUVENIL

MONTEVIDEO. 15 (De nuestro enviado especial). — El paraguayo Lisandro Cabrera, alias "Pancho López" (chiquito, pero...), tiende a convertirse en epicentro del torneo. Desde su llegada a esta capital, fue uno de los más perseguidos por los periodistas de todos los países representantes, por su edad, la cual, fue muy cuestionada, pero ahora se agrega otra noticia que sin duda traerá aparejados serios problemas para el técnico de la delegación. El jugador según los facultativos, sufrió en el partido contra Chile, donde la escuadra paraguaya obtuvo un abrumador 6 a 0 a su favor, fractura del peroné.

Pero vayamos por partes. Cuando Cabrera llegó aquí todos coincidían en que los 18 años (edad máxima para participar en el torneo), que las planillas acusaban, habían sido pasados por el jugador con amplia comodidad. Por ello, el mismo Cabrera salió al cruce de las "mal intencionadas" versiones asegurando que tenía hada más que 18 añitos, pero que al margen era padre de un niño de 4 "pirulos" (chiquito, pero...), siendo producto éste, de un amor precoz y no como todos intentaban decir que el engendro se había producido cuando el jugador tenía más de 18 años.

Pero ahora se acabaron los problemas con la edad y comenzaron los estrictamente futbolísticos. Promediando el encuentro con Chile, Cabrera fue reemplazado por Olmedo. El jugador salió caminando perfectamente y por sus propios medios. Una vez en el vestuario y luego de la correspondiente ducha se retiró a cenar con todos sus compañeros, también caminando.

Es por esto que causó estupor, cuando en el campamento paraguayo se informó que Cabrera había sufrido fractura de peroné, debiendo estar por tal motivo 8 semanas inactivo, lo que lo dejaba fuera del torneo.

Sin duda y por todo lo apuntado, Cabrera puede llegar a convertirse en "Mister misterio" en los próximos días, pero sin dejar a un lado el mote de "Pancho López" que sin dudas, se ganó con creces.



POR PASSARELLA, HAY UNA REUNION DECISIVA

Hoy en un hotel céntrico se efectuará una reunión entre dirigentes de River y de Washington Diplomats, de los Estados Unidos, para tratar de decidir la transferencia de Daniel Passarella a la entidad norteamericana. Gordon Bradley, representante del conjunto norteamericano, junto al empresario Oscar Martínez, son los encargados de tramitar la adquisición y el primero señaló que "las diferencias son pequeñas. No creo que se produzcan inconvenientes para realizar la operación. Además, mantuve breves charlas con Passarella y le efectué un ofrecimiento. Pienso que es tentador, pues el contrato sería por 5 años". Trascendió que la entidad yanqui le ofreció al capitán de la selección argentina una casa en el lugar que desee y un auto último modelo, renovable cada año. Los norteamericanos están muy interesados en concretar el pase hoy mismo, pues tienen pensado presentar al oriundo de Chacabuco en los Estados Unidos, el 23 del actual. Washington Diplomats está respaldado por Paramount, una empresa de espectáculos cinematográficos y teatrales

♦ **INCIDENTES EN EL FUTBOL ALEMAN**

FRANCFORT, R. F. A., 15 (EFE). — Diecinueve heridos y tres detenidos es el balance de un enfrentamiento entre aficionados durante el encuentro de fútbol disputado ayer entre Francfort y Shalke 04, ambos equipos de primera división. La reyerta, que comenzó con bolas de nieve, se fue endureciendo hasta el extremo de que varios contendientes hicieron uso de cuchillos y navajas, desoyendo las llamadas al orden de las autoridades del campo y las intervenciones de la policía. Las ambulancias de la Cruz Roja trasladaron a los 19 heridos al hospital así como a un número indeterminado de aficionados gravemente afectados por los efectos del alcohol.



Fue día de descanso y lo aprovecharon paseando por la playa.



Simpatía despiertan los muchachos. La "pose", con un bañero.

HABLA DE MARADONA

• Tras Licencia, los Pibes Reconcentrados

pensar qué hubiera pasado.

◆ **APROVECHAMIENTO INTEGRAL:** César Luis Menotti mantuvo en la víspera una conversación con Alfredo Cantilo y por separado con Julio Grondona. Nada informaron al respecto los protagonistas pero se descarta que el tema giró en derredor de la permanencia del técnico al frente de los planteles de la AFA. Al margen circuló con insistencia, que de no arreglar el técnico su situación sería firmemente apalabrado por los dirigentes uruguayos para que se haga cargo del seleccionado celeste, descartando la aceptación por parte del cotizado técnico, por la simple razón de que los "verdes" que le pondrán sobre la mesa serían muchos más que los que Menotti pretende. En cuanto al futuro inmediato del técnico, serían unas cortas vacaciones en Punta del Este de 10 días al término del presente torneo. Sin duda acá nadie pierde tiempo.

◆ **PIEDRA LIBRE:** De distintas maneras encararon los chicos de nuestra representación las casi 24 horas de piedra libre que el cuerpo técnico les otorgó. La mayoría buscó el refugio en las playas y lugares de recreación al aire libre. Otros, los menos, se metieron en los cines o realizaron compras en los pocos negocios que estaban abiertos. Por su parte Diego Maradona que vino con toda su familia se fue, acompañado del volante Mazza, a visitar a unos amigos, que viven muy cerca de esta capital.

◆ **YA QUE ESTAMOS:** A lo dicho anteriormente sobre el aprovechamiento integral del tiempo, debemos agregar que apenas pisó esta capital Julio Grondona en su condición de presidente del campeón Nacional '78 se vio asediado por una cantidad increíble de intermediarios para interesarlo sobre la adquisición de tal o cual elemento, pero el que parece que más interesó al mandamás de los rojos fue un volante de Bella Vista de apellido Acuña que según nos informaron nuestros colegas, la "rompe".

◆ **A LA SEGUNDA, DESCANSO:** El reglamento del torneo marca que a la segunda tarjeta amarilla el sancionado queda automáticamente suspendido por una fecha. Un dato para tener muy en cuenta por nuestra delegación, es que el acrílico amarillo en el partido debut le fue mostrada a Simón Barbas y Diego Maradona, por lo que sin dudas en los próximos compromisos deberán hacer "muy buena letra".

GOLEADA COLOMBIAÑA; BRASIL: LIOS Y 1 A 0

PAYSANDU, Uruguay, 15 (De nuestros enviados especiales). — **Colombia, que marcha puntero con cuatro puntos (zona "B") en el Campeonato Sudamericano Juvenil, logró anoche una contundente victoria, al doblegar por 5 a 1 a Bolivia. Brasil, que pasó a ocupar el segundo lugar, con dos unidades (Paraguay tiene los mismos puntos pero con un encuentro menos jugado), tuvo que trabajar mucho para doblegar por 1-0 a Chile,** en un cotejo en el que fueron epulsados cuatro jugadores.

Los colombianos, que se constituyeron en la verdadera revelación del torneo, no pudieron armarse en la etapa inicial, ocasión que aprovechó Bolivia para llegar con peligro al área rival. Los bolivianos fueron al descanso ganando 1 a 0, tanto logrado por Paniagua a los 18 minutos. Pero luego, Colombia se llevó por delante a sus rivales. Los tantos fueron señalados por Valderrama y Monsalve, en dos oportunidades cada uno y por Angulo.

Brasil, por su parte, eliminó durante los primeros minutos, pero luego el partido fue parejo. Los brasileños aprovecharon una falla de la defensa chilena para ponerse en ventaja. Fue a los 26 minutos cuando Jorginho mandó la pelota a la red. El arquero Rojas se quedó parado. En el complemento, los chilenos se lanzaron desesperadamente en procura de la igualdad, pero la defensa visitante respondió muy bien. El juego se hizo demasiado fuerte. El árbitro argentino, Teodoro Nitti, expulsó a Ulloa y Robertinho, a los 18 minutos, y a los 27, a Escarnilla y Borges. • m-

♦ "AMISTOSO" CON TRES MUERTOS

RIO DE JANEIRO, 15 (EFE). — Un encuentro "amistoso" de fútbol disputado en la pequeña ciudad brasileña de Figueira dejó un saldo de tres muertos, un herido y veinte personas detenidas. Jugaban el Cruzeirinho (equipo local) y Moro Agudo. A los 30 minutos culminó con un conflicto generalizado



Buen comienzo del "argentino" de hockey.

HOCKEY: COMIENZO CON "DIFERENCIAS"

Una categórica victoria obtuvo Capital Federal a expensas de Tucumán en la fecha inaugural del XXXIII Campeonato Argentino de Hockey Sobre Patines que se disputa en el gimnasio General San Martín de San Lorenzo de Almagro.

Por su parte, la representación sanjuanina obtuvo una amplísima victoria por 16 a 0 a expensas de su similar santafesina en el partido apertura del certamen. Previamente se realizó la ceremonia inaugural.

♦ TRIUNFO PORTEÑO

El resultado de 15 a 0 habla de por sí de la superioridad establecida por los porteños, quienes a pesar de ello en los minutos iniciales tuvieron algunas dificultades para superar la marcación tucumana.

Los ganadores tuvieron un valor excepcional en Vaccaro, autor de 9 goles, quien deslumbró a los espectadores, estando muy bien secundado por Sturla, que también fue una pesadilla para los norteños. Por Capital también marcaron Castro (1), Sturla (3), Acosta (1) y Cozzi (1).

Finalmente Mendoza le ganó con suma facilidad a los cordobeses. El marcador final fue de 9 goles a 1 y pudieron ser más. El elenco cuyano fue netamente superior.

♦ FECHA DE HOY

Esta noche se disputará a partir de las 21.30 la segunda jornada, que comprende los cotejos entre Mendoza-Tucumán, Capital-Córdoba y San Juan-Santa Fe.

A LO GRANDE, MCENROE SE RECIBIO DE "MASTER"

NUEVA YORK, 15 (AP y AFP). — El tenis mundial conoce una nueva estrella al consagrarse el joven norteamericano John McEnroe en la final del torneo de "Maestros". Esta victoria, frente a Arthur Ashe reservada para los privilegiados, lo incorpora a la galería de los consagrados, integrada por tenistas del prestigio de Connors, Vilas, Borg o Nastase, anteriores ganadores del "Masters" y de los más importantes torneos internacionales.

Ashe, de 35 años, brillante en el servicio y muy agresivo, mantuvo a raya a su adversario, de 19 años, pero éste lo doblegó finalmente por 6-7, 6-3 y 7-5.

El joven neoyorkino, que había vencido en este torneo por primera vez a Jimmy Connors se impuso también, con Peter Fleming, en la final de los dobles, obteniendo el mayor premio de su carrera: 120.000 dólares.

En seis meses de tenis profesional, el antiguo estudiante de la Universidad de Stanford, California, logró clasificarse como primera figura mundial y obtener alrededor de medio millón de dólares en premios.



★ Dólares: "Lole", Segundo
★ Don Enzo Embolsa Bien
★ El "Lechero" Niki Lauda

La profesión de piloto de autos de carrera es sumamente arriesgada y sabe cobrarse sus víctimas. A ella se arriba por la senda de la pasión por los "fierros" y la velocidad. Pero para aquellos que logran escalar acertadamente en su seno, hay jugosas ganancias esperándolos, que la torna muy provechosa.

• • • • •

A los cultores del automovilismo el calificativo de "audaces", que ellos mismos se encergan de insuflar, les brinda una fama muy especial. Recorriendo el mundo, la "troupe" de Fórmula 1, la más popular entre todas, sabe aprovechar los dulces frutos de esa concepción, especialmente entre las admiradoras del sexo femenino, que en cualquier lugar del planeta parecen sentir una debilidad especial por esos "valerosos" corredores dispuestos a desafiar la muerte devorando rectas a velocidades cada vez mayores.

A ese aspecto quizá romántico del particular universo de Fórmula 1, se le agrega el materialista, o sea el económico, que tantas conversaciones ha provocado últimamente y es el tema sobre el cual riñen los organizadores y Bernie Ecclestone, cada vez que se reúnen para discutir la realización de una competencia.

• • • • •

La cuestión "dólares", moneda que también conduce los destinos del automovilismo internacional, asimismo preocupa a los corredores, pues a través de los premios y las primas muchos encuentran una vertiente para sobrellevar los abultados gastos que representa montar un coche en pista.

Buenos Aires, especialmente el hotel de la zona de Retiro donde se alojan los pilotos y gente allegada al ambiente de la Fórmula 1, es en estos momentos el lugar donde se condensan todas las expectativas, novedades y "chismes" en cuanto a la temporada que comenzará el próximo domingo en el Autódromo Municipal.

• • • • •

Entre las conversaciones que motivan a mayor cantidad de participantes figura la referida a las ganancias de Fórmula 1. Es que algunos se quedan con la "cabeza del león" y otros apenas si manotean la cola.

• • • • •

La articulación económica interna de la categoría resulta muy compleja y establece en la mayoría de los casos extrañas relaciones entre pilotos y escuderías y entre éstas y los porcentajes por colocar los coches en pista.

• • • • •

Es así como durante 1978 Ferrari, a pesar de no conquistar el campeonato, fue la marca que más embolsó en la temporada. Por cada carrera recibió 17.500 dólares, garantizados por contrato, sumando un total de 280.000 de "los verdes".

• • • • •

Las demás escuderías, en total 12, oscilaron entre 129.200 (Brabham, Tyrrell, McLaren y la vanguardista Lotus) y los 46.160 dólares (ATS, Enssing, Surtees). Inclusive algunas, como Teddy Yip, que apenas recibió 2.475 dólares, no lograron salvar ni los mínimos gastos.

• • • • •

Entre los pilotos la distribución de ganancias fue mucho más equitativa y sin preferencias como la que gozó Ferrari. Mario Andretti, el campeón de la temporada también lo fue en la tabla de los pesos con 276.550 dólares. Es decir que don Enzo desde Italia cobró más que el ganador del título y la marca que lo condujo a la victoria.

• • • • •

Pero estas cifras por competidor no incluyen las de los contratos publicitarios. Estos en la mayoría de los casos son indescifrables, pues los mismos son acordados entre piloto y patrocinador o entre éstos y el dueño de la escudería, en el máximo secreto.



Y así como Andretti fumó durante 1978 cigarrillos ingleses y en cada bocanada de humo se encerraba una suculenta suma de dólares, Niki Lauda promocionó una marca de leche que también enriqueció sus finanzas, además de recibir 198.275 dólares por participar en pista.

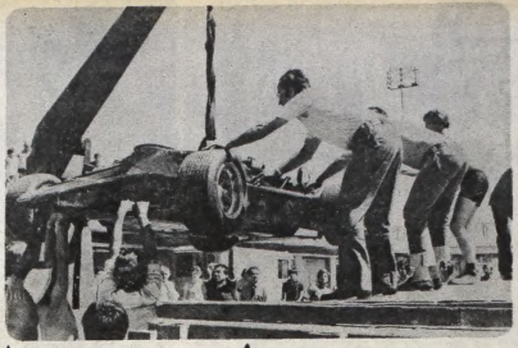
A Mario Andretti lo escoltó en la recolección de ingresos por premios y prima Carlos Reutemann, quien cosechó 236.275 dólares. Posteriormente se ubicó el malogrado Ronnie Peterson que hasta Monza había recaudado 206.150 dólares. Watson con 199.825, Laffite con 198.700, Lauda y Villeneuve, éste anotándose con 190.750 dólares.

• • • • •

Así las ganancias van decreciendo hasta llegar a casos irrisorios. Por ejemplo el de Bleekemolen que por toda la temporada apenas cobró 400 dólares. Dannie Ongania, fue otro de los "pobres" de la F-1, pues solo pudo recoger 3.000 dólares luego de un año de intensa actividad.

CON POLEMICAS Y NOVE

¡BA CU EN



Con cuidado descienden a la esperanza argentina: el Lotus que conducirá Reutemann en Buenos Aires. Una joyita mecánica para el pulido y efectivo manejo de "Lole".

Mal comienzo de temporada para Niki Lauda. En Francia, las pruebas fueron desastrosas. Debutará con el nuevo auto B-T 48, motor de 12 cilindros en "V", aunque no lo conoce.

Para Jody Scheckter éste será un año clave en su carrera. Incorporado al equipo Ferrari, se cumple un viejo sueño del sudafricano. Está para campeón.

Emerson Fittipaldi sin duda este año con el Copersucar realizará mejor campaña. No correrá el nuevo modelo en la carrera del domingo.

A menos de una semana del lanzamiento de la temporada 1979 de Fórmula 1 Internacional y, fundamentalmente, de la realización del Gran Premio de la República Argentina —la primera prueba puntable del calendario— ya la presencia de la mayoría de las máquinas y el inminente comienzo de las pruebas y ensayos de motores y gomas reavivan el fuego que quedó encendido cuando se efectuaron en el cierre del año pasado los primeros tanteos de las dos firmas competidoras en rodados, Good Year y Michelin. Ya entonces, aun cuando se dejó expresa constancia de que se trataba nada más que de un peritaje de compuestos, las tribunas del Autódromo General San Martín presentaron un aspecto comparable al de sus grandes jornadas y, dicho sea de paso, no hubo más público porque no se dio gran publicidad al trabajo ni se trató de convertir las pruebas en un "gancho" de atracción.

Entonces hubo un "malentendido" que, seguramente, quedará totalmente superado en las primeras salidas a pista. La faena de John Watson y su comparación con lo hecho por Carlos Alberto Reutemann crearon una sensación de desconsuelo entre los aficionados "tuercas", por lo que supusieron un fracaso de la Lotus frente a McLaren pero, mucho más, una derrota de "Lole" a manos del norirlandés.

Craso error, la aclaración llegó luego pero algo tarde, mientras el santafesino había realizado una tarea "hormiga" con diversos compuestos duros, los que se utilizar... la carrera, el número 1 de McLaren... gomas blandas, las que se utilizan... vacío y a los efectos de marcar tiem... mejor ubicación en la grilla de lar... eso ya es anécdota y otro es el par... nos espera en cuestión de horas.

• EL NUEVO REGLAMENTO

Otro de los factores desencaden... que todo parezca nuevo y distinto... características del reglamento del c... mundial de Fórmula 1 han hecho... todas las escuderías se apresuren... sus máquinas en Buenos Aires... inaugural del certamen, en lugar d... hacerlo en Sudáfrica o en Europa... tradicional en años anteriores.

Así los argentinos en esta ... veremos modelos a la espera de... plazados por nuevos prototipos... mejores armas con que cada equipo... certamen de 1979, con excepción... que aún no tiene su modelo T...

Tyrrell estrenará su 009 en ma... franceses Jean Pierre Jarier y Di... McLaren su M28 conducido por el... John Watson y el francés Patric... Brabham su BT48 impulsado co... motor Alfa Romeo V12, tripulado... tríaco Niki Lauda y el brasileño... Ligier su flamante JS-11. Respecto...



En el Autódromo Municipal comienza a vivirse una semana de febriles prepar... ensayos previos adelantan toda la emoción y la espectacularidad que promete el ...

...EDADES LLEGA F-1

¡BANDERA A CUADROS EN ALTO...!

...os, los ... se ubicarán dentro de ...l número ... de Kuaren rodó con ...das, las ... se utilizan con tanque ... efectos ... marcar tiempos para la ...ción en ... grilla de largada. Pero ...écdota ... o esta panorama que ...en cuest... de horas.

...VO REGLAMENTO

...s factores ... desencadenantes para ...rezca ... y cuanto es que las ...as del ... mento del campeonato ... Fórmula ... han hecho que casi ...scuderías ... apuraren a presentar ...as en Buenos Aires, en la fecha ...el certamen en lugar de esperar a ...Sudáfrica en Europa, como era ...en años ... eriores.

...rgentinos ... esa oportunidad no ...odelos ... espera de ser reem-...or nuevos ... rotores, sino a las ...as con ... cada equipo afrontará el ...e 1979, ... excepción de la Ferrari ... tiene su modelo 11 listo.

...trenará ... 009 en manos de los ...ean Pierre ... Didier Pironi; ... M28 conducido por el norirlandés ...on y el ... francés Patrick Tambay. ... BT48 impulsado por el nuevo ... Romeo ... trazado por el aus-...auda y ... brasileño Nelson Piquet y ...mante ... Respecto de este úl-timo auto, que en el gran Premio de la República Argentina llevará como pilotos a los franceses Jacques Henry Laffite y Patrick Depailler, de acuerdo con las versiones que han llegado tras las prácticas en su lugar de origen, todos consideran que será uno de los más serios candidatos a la victoria final.

Mientras tanto, no faltan quienes confían en el Copersucar que guía Emerson Fittipaldi, pero aún se espera que éste se decida a traer su anterior modelo F-05A o este nuevo F-6 que se encuentra en pleno desarrollo y que también responde a la consigna "alar" a la que se ha plegado un gran número de constructores.

Solamente dos ingenieros no se inclinaron por seguir a Colin Chapman en los lineamientos del Lotus '79, son ellos el sudafricano Gordon Murray, proyectista de Brabham, y el italiano Mauro Forghieri, diseñador de los últimos modelos Ferrari. Ambos han preparado armas nuevas, pero siguiendo ideas propias.

Pero al margen de los grandes equipos tradicionales, aparecen con buenas posibilidades otros como el Renault, cuya versión RS-1 estará en Buenos Aires representada por dos autos que guiarán los franceses Jean Pierre Jabouille y René Arnoux, campeones europeos de 1976 y 1977 en Fórmula 2.

Pierre Blanchet, uno de los principales técnicos de la casa gala Michelin, que provee las cubiertas que usan los Renault-Turbo, dijo el mes pasado durante las pruebas de neumáticos que se hicieron aquí en Buenos Aires, que esta máquina es la más veloz.

Sin embargo, el problema de Renault es su falta de "reprise" luego de las curvas lentas, pero el autódromo de nuestro país, con sus características rápidas, no se constituye en un gran obstáculo para que tanto Jabouille como Arnoux cumplan una destacada actuación, aunque cabe hacer la salvedad de que los motores Renault también sufren mucho el calor.

De los restantes habrá que tomar en cuenta a los Williams FW-07 con el australiano Alan Jones y el suizo Clay Regazzoni como pilotos y al renovado Wolf WR-7 que ahora tiene al volante al ex campeón del mundo James Hunt, de Inglaterra, quien necesita imperiosamente recuperar antiguos blasones.

• ¿REUTEMANN, SIN GOMAS?

Para finalizar este introito no demasiado comprometido a la espera de que las pruebas propiamente dichas digan su verdad y nos permitan opinar con mayor margen de acierto, hay que tener en cuenta las informaciones conocidas en los últimos días donde se afirma que la firma Good Year no dará su apoyo a Carlos Alberto Reutemann y sí lo hará con Mario Andretti en el ámbito particular de los Lotus. Esto significa que las expectativas para los argentinos comienzan desde el momento mismo en que "Lole" salga a hacer tiempos en el recorrido del Autódromo, porque solo una muy buena posición en la grilla de largada podrá significar un cambio en el, aparentemente, caprichoso objetivo de los responsables de la firma de neumáticos norteamericana. Lo cierto es que el Gran Premio de la República Argentina promete ser una verdadera probeta de ensayo y, tal cual es "vox populi", las muchas variantes que se han producido desde la última temporada, hacen de la primera carrera puntable una palpable caja de sorpresas: ¿las habrá?

...s de ... protagonistas. Los ...ridad ... de la Fórmula 1.



"El adelantado" del Gran Premio de La Argentina. Héctor Rebaque en compañía de su bella esposa, Aurolina. Confía en un buen desempeño de su Lotus 79. Una joven pareja que comparte la pasión por la Fórmula 1.

El "Chamaco" Rebaque

Fue Primero en Llegar; Trajo a su Bella Esposa

★

Tiene 22 Años, Corre Hace 8

★

Gasta 600 Mil Dólares por Año en Competir

Se trata de un corredor joven, uno de los últimos en ingresar al mundillo de la Fórmula 1. Idolo en su país y con un rostro aniñado que parecería denunciar una edad inferior a los 22 años que posee, Héctor Rebaque, el piloto mexicano, es el "adelantado" entre los actores extranjeros que protagonizarán el Gran Premio de la República Argentina. Fue el primero en llegar a nuestro país y mañana, a partir de las 10, tiene programado iniciar los ensayos con su Lotus '79 en el Autódromo de Las Flores.

"Tengo cifradas muchas esperanzas en esta temporada, ya que mi Lotus se diferencia muy poco de los oficiales de Andretti y Reutemann", expresa Rebaque, quien debutó en Fórmula 1 en el Gran Premio de Alemania de 1977, registrando un incipiente historial en la especialidad con 10 carreras.

Rebaque corre con su equipo particular. Al respecto aclara que **"no existe ningún proyecto de formar un equipo Lotus bis con Rupert Keegan"**. Esa independencia competitiva le cuesta a Rebaque una suma que oscilará en 600.000 dólares en esta temporada. Los fondos surgen del aporte de cuatro empresarios, que prefieren permanecer en el anonimato, y de su familia. Su padre, que es el director del equipo, es un cotizado arquitecto y copropietario de varias empresas en México.

La pasión de Héctor Rebaque por el vértigo y la velocidad surgió a muy temprana edad. **"Mi primera carrera la disputé cuando tenía 14 años en la ciudad de Cuernavaca en un óvalo de tierra con un Renault 1300"**.

Su proyección internacional la considera fundamental para reactivar a este deporte en su país. **"El automovilismo mexicano tenía un excelente nivel. Hoy está muy alicaído, pero si yo logro resultados en el exterior, ello puede reanimarlo"**.

Rebaque no está solo en la Argentina. Se encuentra acompañado de su joven esposa, Aurolina, de 21 años, y con la cual contrajo matrimonio en 1976. **"La llevo conmigo a todos lados, pues en México prácticamente no estoy nunca. A ella le gusta el automovilismo y además hay que tener en cuenta que cuando me conoció yo ya corría"**.

En las calles de Buenos Aires Aurolina y Héctor podrán pasar inadvertidos, como dos turistas más en el verano porteño. El todavía no goza de la popularidad de los que han ascendido al podio de los vencedores. Pero en el compañerismo de ella y en la pasión de Rebaque se anida la esperanza de arribar a la Argentina en 1980 consagrados por una exitosa campaña, que puede comenzar el próximo domingo.



POR SU PRIMER TRIUNFO. "Lole" y el debut en Lotus. Puede ser su primer gran triunfo con la poderosa máquina inglesa y en el circuito nacional, que siempre se le ha negado.

Emerson y la "Banana"

SAN PABLO, 15 (Especial para CRONICA).— A poco de la iniciación de una nueva temporada automovilística internacional de F-1, Emerson Fittipaldi intensifica sus ensayos con el renovado Copersucar, un vehículo que necesariamente deberá testimoniar efectivos adelantos, ya que, como correctamente analiza su piloto **"cada año las técnicas modernas obligan a una constante superación. Por ejemplo Colin Chapman saca campeón a su coche y sin embargo continúa modernizándolo. Por eso pienso que este campeonato será más difícil que el anterior pues todas las escuderías han evolucionado"**.

Fittipaldi aún no sabe cuándo saldrá a la pista con su nuevo Copersucar. **"Lamentablemente para nosotros no vamos a poder contar con él en la Argentina, porque todavía no está en condiciones de competir. Y no sé si estará listo para el Gran Premio de Brasil. Yo confío en que podamos debutar con él en el Gran Premio de Sudáfrica.**

Las transformaciones operadas en el Copersucar son definidas por Fittipaldi como **"expresión de los más avanzados conocimientos de la especialidad. Es un auto que tiene una línea aerodinámica 'revolucionaria' y en la parte mecánica muy convencional. Llegar a ello nos ha costado muchísimo, porque hemos comprobado que el peso del coche está muy por encima del límite del reglamentario. En aerodinámica se asemeja bastante al Lotus"**.

Para el astro del automovilismo brasileño y estimado como uno de los mejores pilotos de la categoría, los favoritos para la temporada 1979 son **"los Lotus de Andretti y Reutemann, las Brabham, Ferrari o McLaren, por ahora, aunque arriesgar un nombre antes de comenzar la temporada siempre es arriesgado."**

UN "MAGO" QUE NO TIENE BOLA DE CRISTAL

BIANCHI: EL MODELO DE UN TRIUNFADOR



"Berretines que tengo por los pingos". Bianchi no oculta su pasión por el turf y todo lo que lo rodea.

Como lo hicimos la semana pasada con Vilmar Sanguinetti, ganador de la estadística de jockeys de 1978, CRONICA entrevista en el stud El Candil, uno de los tantos que cuida, a don Juan Esteban Bianchi, vencedor de la de compositores. El "mago" de Capitán Sarmiento que tiene siempre abiertas las puertas al periodismo nos cuenta de sus comienzos en la profesión desde pequeño. Sus primeros pasos en Carmen de Areco y su posterior incursión por Capitán Sarmiento que le sirvió de trampolín para llegar a los "máximos". Tiene permanentemente un agradecido recuerdo para Sergio Lema que le abrió el camino como capataz de Turf y reconoce, a pesar de su modestia, que es un hombre capaz en su profesión porque la conoce en toda su dimensión. Ya que a ella dedicó su vida. Le gusta mantenerse informado y aceptar tanto las críticas como los aplausos de la prensa.

Cuando el maestro Sergio Lema puso como única condición para hacerse cargo de los pupilos de "Turf" a un capataz del interior del país para que lo secundara en su labor, no imaginó, tal vez, que con ello ponía en órbita a uno de los cuidadores más destacados de la actualidad. Con esta introdución Juan Esteban Bianchi, oriundo de Carmen de Areco donde se hallaba desempeñando funciones en la localidad de Capitán Sarmiento, provincia de Buenos Aires irrumpió en el escenario porteño para acrecentar aún más los vastos conocimientos que en materia de entrenador de puros de carrera venía acumulando desde muy pequeño. Sin embargo a los pocos años de ocupar el cargo para el que había sido designado, el destino, esa fuerza sobrenatural que se cruza en la vida de los mortales, hizo que tras la desaparición de su maestro, lo sucediera en el difícil "metier". Logrando desde el día de su debut cuatro estadísticas que abarcan los años **1974, 1975, 1976** y **1978**. La última de ellas con **102 victorias**, aventajando por 29 a su colega Juan Carlos Etchechoury. Contando con el apoyo de muchos propietarios que le arrimaron sus elementos en vista de esas innatas condiciones de que hablamos.

Ante nuestra visita, nos cuenta pausadamente, de sus humildes comienzos en Carmen de Areco donde de niño le entusiasmaban los caballos y la dedicación a los mismos.

—Nací en la localidad de Carmen de Areco —nos dice— **y recorrí muchas cabañas alentado por mis hermanos Carlos Ramón y Luis Alfredo que más tarde fueron los encargados de las Haras "San Javier y "Don Yayo. De allí un día resolví trasladarme a Capitán Sarmiento con miras a proseguir mi vocación. Ya que en ese medio las perspectivas de trabajo se me presentaban mejores y significaban, a la vez, un medio de progreso. Allí conocí al maestro Sergio Lema, y él fue como ustedes saben quien resolvió honrarme con el cargo de capataz del stud de los Hermanos Menditeguy. Solamente estuve tres años desempeñando esa función, hasta que la desafortunada desaparición de Lema me dejó imprevistamente al frente de todos los pupilos a su cargo. Puedo adelantarles que en dicho tiempo y de acuerdo a lo que les he relatado no era un improvisado en la materia. Por el contrario, me creía ampliamente capaz para triunfar por mis propios medios y, como la suerte me dio una mano, el resultado está a la vista.**

Sin embargo, no dejamos de reconocer que Bianchi a pesar de sus contundentes éxitos es uno de los cuidadores más discutidos de nuestro medio. Ya que como pone en circulación un Cuadrupe Coronado de la talla de Telescópico, las performances de algunos de sus pupilos resultan muchas veces desconcertantes. Es decir que denotan progresos en pocos días que en muchos casos irritan al público. Cuando le preguntamos sobre ello, nos responde.

—Indudablemente muchas veces el éxito acarrea también las críticas de los disconformes. Yo les puedo asegurar que todos mis caballos, cuando van a disputar una carrera, se encuentran en condiciones para ganar. El fenómeno se produce porque muchas veces un ejemplar sufre en carrera trastornos orgánicos que recién son descubiertos después de disputada una prueba. Entonces, subsanado el mal, se debe hacer la aclaración que estipula no sólo el reglamento, sino también la buena fe para no sorprender a los aficionados. Y yo creo que esto no solamente le pasa a Juan Bianchi sino también a muchos cuidadores que me antecedieron y ganaron más estadísticas que yo. Porque el turf tiene un matiz de azar y nadie puede escapar al mismo. Por otra parte, todos los colegas cuentan con los mismos medios idóneos que están a mi alcance en la materia.

Luego de escucharle atentamente, le interrumpimos para preguntarle si él gana las estadísticas porque cuenta con un número mayor de ejemplares.

—Puede ser, pero eso se logra dando confianza al propietario. Por ejemplo las estadísticas solo se cuentan por carreras ganadas y la mayoría de la prensa no controla los puestos rentados que logra un determinado compositor.

A tal efecto nos exhibe una estadística del año 1976 en la cual sobre 654 presentaciones ocupó 374 puestos en el marcador. Lo cual quiere decir que no únicamente ganando se acrecienta dinero.

♦ MANTENERSE INFORMADO

Para cambiar el tema le preguntamos: ¿Qué hace Bianchi en las horas en que todos los días busca una pausa a su labor?

—Me gusta leer todos los diarios y aceptar tanto las alabanzas como las críticas en lo que se refiere a carreras. Por otra parte me extiendo también a todas las noticias de interés general, porque creo que con ello uno se cultiva y adquiere una comunicación con el mundo exterior. Me gusta escuchar música. Soy un ferviente admirador del folklore y del tango. Y además también conversar con mis amigos y hacer una vida de hogar.

♦ SUS IMPRESIONES PROFESIONALES

—Hemos notado últimamente ue usted no solo recurre a los servicios de Marina Leac... sino también a otros jinetes tanto jockey como aprendices.

—Por supuesto, creo que hay que distribuir el trabajo y para ello recurro a la gente que creo capaz. Si carece de esa virtud para mí sinceramente "no corre". En eso soy un poco drástico porque considero que al trabajo hay que tomarlo en serio en todos los aspectos. De lo contrario no se puede triunfar.

—¿Cuál considera usted los mej...res j...netes de ...uestro medio?

—Sin menoscabar a nadie, porque hay muchos excelentes a mi criterio tanto Marina Lezcano como Eduardo Jara poseen una virtud singular. Y ello consiste en que la chaquetilla clásica no les pesa bajo ningún punto de vista y son capaces de correr un Nacional o un Carlos Pellegrini con la misma serenidad que lo hacen en una carrera de perdedores. Y allí justamente el factor psíquico juega un papel primordial.

—¿Cuál es el caballo que le tocó cuidar que mejor impresión le causó?

La respuesta llega automáticamente.

—Sin duda ninguna Telescópico, a pesar de que he tenido a mi cargo otros elementos. Por ejemplo, como Serxens de notable valía en los años que cuido.

♦ PROYECTOS

—¿Cómo ve el año que comienza?

—Con sumo optimismo, ya que tengo alrededor de 75 productos que andan muy bien entre ellos hijos de Lacydon, Con Brío, Practicante y Flithan un padrillo nuevo que creo, dará que hablar.

—¿Alguno en especial se muestra más precoz que otros?

—Aunque a esta altura de la temporada es muy difícil contestar a esa pregunta, yo arriesgaré con Signorante, un hijo de Practicante que en la cancha se porta como un caballo ya hecho y que tiene toda la estampa y las líneas para intentar ser crack. Pero —le repito— eso es todavía muy aventurado para abrir un juicio definitivo. Aparte hay muchos de los mayores de ambos sexos que se comportan muy bien y que aún tienen un gran porvenir.

—Entonces, ¿Juan Bianchi se apresta a tallar de firme para lograr su quinta estadística profesional?

Ante nuestra salida, el joven cuidador, que cuenta 45 años de edad, nos sonríe antes de responder.

—A tallar de firme, téngalo por cierto. Aunque eso de ganar la estadística son cosas mayores.

♦ UN FUTURO PROMISORIO

Antes de finalizar la entrevista le preguntamos a Bianchi cómo vé el futuro de nuestro turf.

—Promisor a todas luces. Más, les diré que con el intercambio natural de las corrientes de sangre se ha convertido en uno de los mejores del mundo. Ya que tanto nuestros padrillos y productos nada tienen que envidiar a los de los centros más destacados de los Estados Unidos y sobre todo de Europa. A ello debemos agregar que las autoridades que actualmente rigen su destino han logrado a través de la incrementación de premios y porcentajes, tanto a los profesionales como a los propietarios, un entusiasmo común por seguir trabajando. Hay seriedad, buena disposición y gran espíritu por hacer las cosas lo mejor posible pasándolas sucesivas restructuraciones.

—Sin embargo, usted criticó en cierta oportunidad algunos aspectos a la programación clásica a llevarse a cabo durante 1979.

—Solamente me referí a la distancia del futuro "Carlos Pellegrini" a correrse, como es sabido, en abril. En la oportunidad que ustedes me preguntaron yo dije que en lo único que no estaba de acuerdo es el acorte de distancia de 3.000 a 2.500 metros. ¿Las causas? Se las vuelvo a repetir. Primero, porque los productos sobre todo tanto en noviembre como en abril, están en condiciones de estirarse y no repetir el Nacional, lo que requiere un interés mayor. Y segundo es que nuestro público gusta mucho de las carreras de aliento que son pocas a través del calendario hípico. Esa fue mi única discrepancia que, absolutamente, no es de fondo, sino apenas un simple matiz.

Ante esta última exposición nos despedimos de Don Juan Esteban Bianchi, "Una Mago". Su única "Bola de Cristal" es el trabajo, su experiencia en materia de pingos y la gran pasión que siente por ellos desde muy niño. Un ídolo popular realizado, que bien puede ingresar en la galería de los grandes cuidadores de nuestro medio y todo un profesional que tiene siempre abiertas las puertas de sus studs al periodismo, ya sea para recibir alabanzas, que en la gran mayoría las merece, como para soportar las críticas que se le hacen desde todos los ángulos.



CUANDO PRESENTO A CUALQUIERA DE MIS PUPILOS LO HAGO PARA GANAR. Las performances contradictorias obedecen a factores propios del azar y que al producirse durante la carrera escapan al control



NO PUEDE OCULTAR SU SATISFACCION. 102 veces fue vencedor durante la temporada del año pasado.

LEVE MEJORIA DE LUIS FALCO

Algo Raro Debe Estar Pasando...

Sinceramente, nos aterra. Tres accidentes en el curso de cuatro días en la pista platense, como para no atribuirlo todo a la fatalidad. O caer en el tantas veces utilizado "riesgos de una profesión". Algo raro debe estar ocurriendo para que el jueves sea **Julio Sánchez**, el viernes **Marcelino Valdez** y en la víspera **Luis D. Falco** los protagonistas de hechos que ponen en peligro sus vidas.

La profesión es riesgosa. Eso está fuera de toda discusión. Pero no al extremo de jugarse la vida a cara o cruz ya sea en la contingencia de un lote numeroso o en un simple ensayo, cuando no se tiene nada al costado... Urge el anunciado arreglo de la cancha. Numerosos profesionales nos han hecho llegar su inquietud porque en algunos sectores, está realmente intransitable. Inclusive, está en los planes de las autoridades del Jockey Club ir levantando paulatinamente los terreros, cerrando las trampas. Y también urge pedirle a los jockeys una corrección mayor en los desarrollos. Se está corriendo mal.

Sigue Siendo Muy Grave su Estado

Todavía perduran en el medio platense los ecos del gravísimo accidente registrado en la tercera carrera de la víspera. La fatalidad parece haberse ensañado con los chicos recientemente egresados del Centro de Capacitación y si lo del jueves último, protagonizado por **Sánchez**, trajo una nota de angustia, a las setenta y dos horas una situación similar vida por **Luis D. Falco**, otro "pichón" de jockey que, en estos momentos, se debate en un grave cuadro clínico en el Instituto Médico Platense. O sea, el mismo nosocomio donde se encuentra su colega de curso.

Falco rodó con Evaloo. Por supuesto, haciendo vibrar a las tribunas. Y determinando un operativo de singular rapidez que, a los pocos minutos del accidente, posibilitaron su ingreso al Instituto Médico. Probable fractura de la base de cráneo —que luego se confirmaría con las radiografías— y una hemorragia en la zona de garganta, nariz y oído. Cuadro de extrema gravedad que, virtualmente, tuvo al personal de facultativos del establecimiento "en vilo" durante el resto de la tarde.

Paso a paso, siguió CRONICA hasta las últimas horas de la noche la evolución del delicado proceso. Pero no llegó al cierre de la edición matutina una noticia reconfortante. El panorama seguía siendo complicado.

♦ **HAY UNA LEVE MEJORIA**

Por supuesto que en la mañana de hoy fue prioridad uno para nuestros cronistas platenses al recabar la información. Y la palabra de los médicos indica una leve mejoría en el estado general de **Falco** dentro de la gravedad de su estado. Está siendo tratado en todos los puntos afectados y no se puede hablar de una recuperación total del conocimiento. Pero resulta importante que el cuadro no se agravó, no surgieron complicaciones durante la noche. Grave pero evolucionando, todavía con problemas pero sin que los mismos se hayan intensificado.

Puede ser un consuelo utilizar como parámetro lo de **Sánchez**, que de la angustia del jueves está a un paso de abandonar la sala de terapia. Sinceramente, lo esperamos, porque hay una vida demasiado joven en juego.



FUE REALIDAD. Ilusionada, otro de los pronósticos de CRONICA, defiende su triunfo en los últimos metros.

PIBE NAVIDEÑO "DINAMITO" LAS PIZARRAS

A ganador, $ 51.360, la llave 1-1, $ 161.840... y "se paga". Llegar en ese momento al hipódromo y escuchar el parlante, era más o menos como vivir un capítulo de ciencia ficción. Además que el "se paga" no convocó a muchos y si adelantó varios regresos porque soportar esas cifras en la séptima carrera, cuando sólo un favorito había visto el disco vencedor...

Hay un solo "culpable". Se llama **Pibe Navideño**, que con sólo 470 vales borró un oscuro debut, ganó por cuatro cuerpos y en "complicidad" con **Teléfono** convirtieron las pizarras en algo parecido a un jeroglífico.

No se puede negar que para la cátedra ya venía mal parada desde poco después de mediodía. Los bolsillos soportaban con el estoicismo de rigor, aunque siempre hay una gota que colma el vaso. Y fue este Pibe de marras.

No es record de sport porque en la larga vida del hipódromo platense "hubo cosas peores". Pero si la llave, cantada a $ 161.840 se encarga de mandar al archivo la cifra tope de $ 61.450 que parecía inamovible desde junio del año anterior. Y los cuatro vales que defendió el pensionista de Córdoba se tradujeron en $ 8.411.510. O sea ochocientos palos de los viejos. Casi con carbónico del placé que **Incaidos** trajo en la última del sábado, números de fiesta para unos pocos, el PRODE o el billete. Y las caras largas que —más temprano de lo habitual— salieron por 44, cruzaron la calle 1, se hundieron en la estación para volver a la Capital Federal.

Lamentablemente, cuesta saber dónde se embolsó esa fortuna. O llegar al fondo de la verdad de "cooperativas" para jugar los vales. Porque esto no es la lotería, que al ratito de terminado el sorteo ya poblamos las páginas de fotos de gente que brinda con sidra, de agencieros que tenían un clavo y se convirtió en diamante. Pero seguro que este 14 de enero para muchos... va a ser inolvidable. Y para las estadísticas también...

ZONCERA FUE LO MEJOR EN LA CANCHA NORTEÑA

Mientras la actividad del Argentino resultó intrascendente, por San Isidro gustó Zoncera, 35"2/5 como para encabezar el siguiente parte:

SAN ISIDRO

(Arena normal, revuelta)

ZONCERA, E. Jara, 600 en 35"2/5 de pique con 11"2/5 de final de los 700 a los 100; MAGOO, C. Aragona, 1200 en 1'16"2/5; PIVKA, peón, 800 en 29"2/5 de los 700 a los 200; VINCI; E. Tasende, [illegible] en 52"3/5; KURANOVA, E. Tasende y HAWAIAN PRINCE, C. Aragona, 600 en 36" mejor la primera; VENGADOR, A. Etchart y LITORAL, M. González, 1000 en 1'2"3/5 los 1200 a los 200; SIR PUCI, E. Olguín a la par de KINAL, M. González, 700 en 42"3/5 de los 800 a los 100; PRELUDIO NOCHERO, A. Giannino y POCHOLI, R. Galloso, 800 del opuesto en 51" ULISES, J. Araya, 1000 en 1'4"2/5 de los 1100 a los 1000; SUPER LUNATICO, J. Araya y Urpila, peón, 1000 cómodo en 1'7" de los 1200 a los 200; TRANCA BLUFF, A. Giannino, 1200 en 1'20" de los 2200 a los 1000;

♦ **ARGENTINO**

(Pista auxiliar, normal)

COTIZA, J. C. Gómez, 500 del opuesto en 30"; CAMBIAO, H. Tocci, 1400 en 1'32"4/5; AFRIKAN, H. Tocci, 600 de atropellada en 36"3/5; TORIE, O. Ilarione, 1000 cómodo en 1'6" de los 1200 a los 200.

Juan Espinosa Viajó a España

Ya se encuentran en la Madre Patria el jockey **Juan P. Espinosa** y el cuidador **Aldo A. Jacoby**. El sábado "los detectamos" en la aeroestación de Ezeiza a un paso de subir al avión

Buen contrato firmó el diminuto aprendiz para actuar en aquel medio, dirigiendo a los elementos de una importante caballeriza. Y el veterano trainer, en primera instancia va "de acompañante", a gozar de unas vacaciones. Pero no sería extraño que en aquel medio reciba alguna oferta para quedarse... y cuidar. De todas maneras, la capacidad profesional de ambos, nos va a hacer seguramente quedar bien

MAKASSAR LE ARRUINO LA REPRISE AL VETERANO Y SIEMPRE NOTABLE LANGFORD

Hay veces que, perdiendo se gana. Especialmente cuando se está más cerca de los siete añitos que de los seis, cuando se vuelve no con todas las luces en el reloj, tras haber soportado campañas de una intensidad notable, viajando tanto a Perú... como a Rosario. Lo de **Langford** en el handicap "Manuel Anasagasti" vale por una victoria. Muchos —por el mero hecho de no haber podido ganar en el Independencia—, casi "desahuciaban" al de Merli.

Claro, este comienzo parecería condenar al vencedor **Makassar** a un plano secundario O echar un cono de sombra sobre el impacto que, en 58" clavaditos, sumó el pensionista de Bello. Nada de eso ocurre. Todo lo contrario, valorizamos lo que produjo. Ese "jugador de espía" en la primera parte, sin apartarse mucho del fuego que encendieron Magician y Verum.

A todo esto, el viejo y noble ligero de **Atilio J. Merli** también esperaba. Pero no tan cerca como el de un chileno Pezoa que, ya aburrido y consciente de que a los de adelante les quedaba poco (o nada) proyectó al platense a la punta justo cuando el recorrido había llegado a su punto medio.

Se acomodó fenómeno en la delantera, en el mismo momento en que, por adentro, fue Langford a pedirle cuentas. Todavía los 300 marcaban un par de largos a favor de Mondragón. Pero arreciaba la añeja clase de un ganador de quince carreras, de un agiotista clásico, de un héroe internacional. Y como también se acercaba Drowsy, no pudo menos Pezoa que apelar al látigo. Porque empujaban ambos, con mayor intensidad **Langford**. Paulatinamente fue reduciendo las distancias. No llegó al triunfo, pero sí al anca de Makassar. Un anca salpicado con el látigo

Así se definió el "Anasagasti". Con lo neto de **Makassar** que salió en el fuego sin necesidad de llamar a los bomberos. Con la derrota de **Langford** que merece una revisión. Porque ya, cuando la gran parte de las triples fórmulas relegaban a un caballo de ese nivel al segundo lugar... algo sucedería. Por supuesto que lo que le faltaba... en la próxima le puede sobrar!

NEUROCIRUJANO Y EMPRESARIO, DOS AFORTUNADOS

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). — También en el hipódromo Independencia "se soltó" el diablo. Y el fin de una tarde pesada se convirtió en suplicio para la cátedra que vio cómo a la hora del desquite, **Riben Alej** se encargaba de galopar largo con un dividendo de $ 80.600.

En la misma medida que el premio a una selecta minoría. Porque el hijo de Pimentero tenía un solo vale de la Apuesta Doble que, muy pronto, colocó en las pizarras un dividendo millonario de $ 744.000.000 de los viejos. El papelito que antes de la carrera parecía un insignificante "ticket" estaba "en "dos bolsillos". Porque un eminente neurocirujano de esta ciudad, el doctor **Alberto Yáñez** y un próspero empresario, el señor **Carmelo Locicero** fueron los únicos que gritaron. Hicieron una especie de "sociedad no tan anónima" y en menos de un minuto se encontraron con el designio de la diosa fortuna. Por supuesto que la explosión de júbilo en la tribuna oficial no tuvo parangón. Indudablemente, el ver cumplir el sueño de la pizarra propia debe ser algo que redobla el trabajo del corazón burrero.

TOMBOLA

1°	3	0	2	11°	0	5	7
2°	5	5	3	12°	9	7	7
3°	3	9	3	13°	1	0	7
4°	6	8	9	14°	2	3	1
5°	6	4	5	15°	5	7	5
6°	5	6	4	16°	3	2	2
7°	7	5	0	17°	3	3	4
8°	4	7	4	18°	9	4	6
9°	0	6	7	19°	4	9	1
10°	1	3	8	20°	0	6	8

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY Y MAÑANA: QNN. NAC. - 20 PREMIOS. 21.30

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
6	7	3	65	37	55
52 s.	26 s.	25 s.	28 s.	18 s.	13 s.

Ultimas 14 grandes

845	830
399	824
188	990
735	502
234	804
450	262
305	247

FAVORITOS:
A la grande
73 - 87
A los premios
56 - 10

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
5
Decena
5
Unidad
6

Ambos demorados a la grande			El dato de CRONICA	
87	64	41	13	18

NOBLEZA PURA SIGUE CON FIRMEZA EN SUS ENSAYOS

Voladora estaba en la pista sureña. Y el parte de actividad de esta mañana no solo "está reservado" a Contralto sino a varias partidas sobre el kilómetro que llenaron el ojo del reloj. las de Malay, Nobleza Pura o Sello Rojo. Veamos el parte completo que tiene mucho de bueno.

(Pista grande normal)

NOBLEZA PURA, A. Sandoval, 1000 en 1'2"2/5, primeros 800 a la par de Sucucho, O. Addati, en 49"1/5; CONTRALTO, C. Agüero, 600 en 36"4/5; LORD JIM, J. Cepeda, 1000 en 1'2"4/5; MALAY, J. Corso, 1000 en 1'2"3/5, con buen final; SELLO ROJO, H. Libré, 1000 en 1'2"4/5; SAULINA, R. Cabrera, 1000 de segunda vuelta en 1'5"; PIENSA ROSA, C. Agüero, a la par de Piensa Josefa, J. Martín, 600 en 38"1/5; CARPIENDO, J. Martín, 600 en 37"2/5; PIENSA RICARD, J. Martín, 600 en 37"1/5; EL BOLIVIANO, A. Sandoval, 700 cómodo en 44"; INYECTORA, R. Cabrera, 700 en 45"; ELEGANT, J. Rodríguez, a la par de Ottaviano, J. Fernández, 800 en 50"2/5, juntos; BADOLEON, E. Rosales, 800 en 51"; MEU BEM, H. Rujano, 800 suave en 52"3/5;

QUE NUNCA "CUELGUEN LOS BOTINES"




Villar, un verdadero fenómeno en el fútbol y en la vida. Pasaron muchos jugadores por San Lorenzo, pero él sigue clausurando la punta izquierda como hace once años.

No Pase: Si Está Villar Hace "Sapo"

★ ONCE AÑOS EN SAN LORENZO Y "MATADOR"

Su figura, difícilmente recorra una calle inadvertidamente. Su rostro, casi el mismo que hace 11 años, lo identifica como un triunfador: alguien que desde su arribo al país se transformó en ídolo y, con el transcurrir del tiempo, supo, no sin esfuerzo, alimentar y mantener esa imagen. Sergio Villar, o "el uruguayo", sigue siendo ídolo. Querido y respetado por todos.

—¿Cómo empezó Villar a ser Villar?

—Siempre me gustó el fútbol y recién ahora te puedo decir que con mis 34 años a cuestas ya estoy un poco cansado. Pero al principio, era otra cosa. En Uruguay jugué en Cerrito, en Canillitas y después, en 1966 y 1967, en Defensor. Afortunadamente, llegó el momento de ingresar en San Lorenzo y te digo afortunadamente, porque en 1968, cuando debuté en la Argentina, logré el primer campeonato: ¡y terminamos invictos! Así comenzó todo. Así, yo llegué a ser conocido y querido. No te olvides que yo soy extranjero y aquí, siempre se me ha tratado como uno más. Nunca me hicieron sentir las diferencias y es más, creo que soy el "niño mimado" de la hinchada de San Lorenzo. Ese cariño, es el que hace posible que yo continúe jugando y brindándome

—¿En 11 años de fútbol, fue más lo positivo que lo negativo?

—Las cosas buenas siempre fueron las que predominaron. Más allá de los campeonatos, lo que queda es el aprecio de la gente. Yo creo que San Lorenzo no me debe nada, ni yo a San Lorenzo. Ellos me contrataron para jugar y yo cumplí. Si sigo en el club es porque a los dos nos interesa. Pero con el público es distinto. Ese cariño que te dan en cada partido, no lo podés pagar con nada.

—Pero al margen de lo positivo que significa el total apoyo de la gente a Villar, hubo en San Lorenzo, momentos amargos...

—Sí, es cierto y además, como soy rencoroso, nunca lo podré olvidar. Pero no sé si vale la pena contarlo.

—Sí, vale la pena.

—Bueno, ya que insistís. Lo único amargo en mi carrera profesional, pero que al final me sirvió para valorar aún más el aprecio de la gente, fue el incidente que tuve en 1971 cuando el técnico Domínguez me suspendió por 30 días sin darme explicación alguna. Fue una actitud que nunca pude comprender. Pero en 1975, cuando volvió a dirigir a San Lorenzo, tuve mi revancha. Y lo digo así porque, te repito, soy rencoroso. En esa oportunidad, cuando se hizo cargo del plantel, le dije que si él se quedaba en el equipo, yo me iba del club. Entonces, el público me apoyó: también un sector de los dirigentes y finalmente, me pidieron que me quedara. La presión fue mucha y Domínguez no tuvo más remedio que aceptarme.

—¿Y de ahora en más?

—Mirá. Creo que jugaré todo este año para San Lorenzo y después dejo todo. Ya me cuesta mucho alejarme de casa y dejar a mis hijos (Rodrigo Javier, de cinco años y Pablo Gonzalo, de dos) solos. Ellos están en una edad en la que necesitan a su padre casi todos los días y el sacrificio que significa entrenar, viajar y estar concentrado, a la larga, los puede dañar. Por eso creo que después de este año, dejo el fútbol. A fines del año pasado tuve una oferta de Nacional, pero prefiero, a pesar de ser uruguayo, terminar mi carrera en la Argentina. Además, hace un año instalé una inmobiliaria y el negocio está funcionando bien. Es una reserva y un modo de ganarme la vida una vez que se acabe el fútbol.

Fueron 530 partidos en primera división. Es, el último de "los matadores" que queda en San Lorenzo. Sergio Villar, ese de pequeña estatura, el del rostro bondadoso, ese mismo que usted, cuando pasa a su lado, no puede dejar de exclamar: "¡Mirá, ahí va el uruguayo!"

Reflexivo, concreto, sin extravagancias; Sergio Villar habló con toda su sinceridad.

Pestarino repasa las crónicas que mereció en Colombia. El árbitro fue ovacionado por un público que reconoció su "clase" internacional. Don Luis no terminaba de creerlo: "Fue extraordinario"

Juez Pestarino ¡Qué Flor de Embajador!

★ SUS ARBITRAJES ASOMBRARON EN COLOMBIA

Regresó de Colombia sobre las postrimerías de 1978. Su esbelta figura sobresalía entre los pasajeros que cruzaban la soleada pista del aeropuerto de Ezeiza rumbo al hall central. Miró hacia las terrazas y alcanzó a divisar rápidamente a su familia, mientras su orgulloso silbato parecía decirle silenciosamente: "Mirá Luis, éste ha sido nuestro último viaje juntos. Grabemos muy bien todo lo que hemos vivido durante todos estos años de correr y pitar por las distintas canchas nuestras y extranjeras. Ahora llegamos del último viaje a Colombia representando al referato argentino y el premio que nos otorgaron allá es realmente imborrable. Un tesoro que debemos guardar muy adentro entre nosotros. Con el mismo cariño y la misma emoción que sentimos entonces." Y don Luis Pestarino, volvió a sonreír para sus adentros, miró una vez más al cielo y repitió "gracias a Dios, hermano..."

Esa misma tarde volvimos a ser "testigos" de un nuevo diálogo entre el árbitro y su silbato. Ahora, en el amplio y lujoso living de la casa en la calle Zelarrayán, con sus paredes empapeladas al tono y decoradas con hermosos recuerdos de otros tantos viajes por las distintas latitudes del continente. De las últimas actuaciones en la liguilla colombiana, que consagró campeón al Millonarios, hablaban las hojas y fotos de los periódicos. Todos se repetían en elogios hacia Pestarino: "un maestro del arbitraje...", "un señor juez...", "el argentino y sus lecciones de referato...", eran algunos de los títulos y epígrafes que se leían. El silbato le señaló una foto y después de guiñarnos un ojo le preguntó: ¿Te acordás de nuestro primer viaje a Colombia?

—Y cómo no, fue allá por el año '71. En el mes de octubre y dirigimos los partidos eliminatorios para las olimpiadas del año siguiente. Fue nuestro primer contacto con el público de aquel maravilloso país. En realidad, al principio estaba muy preocupado porque no sabía cómo podría reaccionar la afición ante mi estilo de dirigir, pero enseguida conseguimos de ellos su aprobación por nuestra forma de arbitrar. Creo que en aquel primer viaje nació entre el público, las autoridades y el periodismo, una nueva forma para levantar los espectáculos.

Escondido entre tantos diarios y revistas alcanzamos a observar el libro de Zubeldía. En su primera hoja una amplia dedicatoria del técnico del Nacional, autografiada por él y Bilardo, y por la fecha inserta descubrimos que era muy reciente: "Ocurrió en este viaje Y para mi fue doblemente grata la sorpresa. Venía durmiendo y cuando desperté me encontré con el presente sobre mis manos."

—También el periodismo de AFA lo consagró el mejor del año.

—Realmente me emocioné muchísimo cuando tuve la noticia aquella noche. Sé lo exigentes que son los periodistas en fútbol y ese premio será uno de mis mejores recuerdos.

—¿Es verdad que abandona la profesión en nuestro medio?

—La reglamentación del Colegio de Arbitros sostiene que a los cincuenta años se pierde la categoría internacional. Yo pienso que es una forma de despedirlo a uno, al quitarle esa jerarquía, y como considero que ello afecta mi personalidad dejaré de dirigir.

El silbato nos miró fijo, se enroscó en el largo cordón que muchos años también lo acompañó y lentamente se fue perdiendo en el silencio. A nosotros también nos pasó lo mismo, una singular tristeza llegó de pronto. Luis Pestarino acababa de sacudirnos con sus propias palabras. Si se confirma en los hechos, con él al igual que hace pocos meses con Angel Coerezza, el referato argentino perderá a sus máximos exponentes.

BOCINAZOS

Estábamos en Constitución. En la parada de los taxis. Había una larga cola. Mientras esperábamos nuestro turno, nos pusimos a conversar con un chiquilín.. De repente, agotado, con el rostro hecho un tomate, apareció en escena, un amigo de nuestra querida sección. Un nuevo personaje que adquirimos por unos pocos pesos... El gordito cuidador de casas. Le preguntamos qué le pasaba. Dejó su bolsón en el piso y "largó todo".

—Ustedes saben bien que conozco a muchos jugadores. Les hago los mandados, les regalo fotos, les arreglo el jardín. Pero eso no es lo más importante. La noticia es ésta. Hace tres meses un ex jugador de Platense fue a jugar para el Cuenca de Ecuador. Creo, que no llegó a jugar ningún partido. Pero dejó el tendal.

—Seguí contando, seguí contando, ¿por qué te quedaste? pero hablá más bajo, la gente se para y te mira. Tenés la cara colorada. Tomate una gaseosa.

—Bueno, ahora es otra cosa. Sigo contando. Lo más lindo del caso es que el jugador tuvo un problema con los directivos y regresó al país. Pero no pagó varias cuentas y otro jugador argentino, muy buena persona, nacido en la Ciudad Feliz, se tuvo que poner con 4.000 dólares. Menos mal que tenía plata...

El gordito cuidador tomó el bolso y se marchó. Se fue corriendo, porque si no llegaba tarde al trabajo.

* * *

"La mayoría de los jugadores de Estudiantes ya casi arregló su situación. Pero el que no quiere saber nada es Ugarte. Con decirles que vendió el coche para tener unos pesos y aguantarse el juicio... Eso sí, a fin de año tendrá el pase en su poder."

El personaje, amigo de BOCINAZOS, que ahora se dedica a la venta de máquinas de escribir, se fue a comer chivito con la "chiva"...



La sonrisa feliz de quien está seguro de haber cumplido satisfactoriamente con su misión.